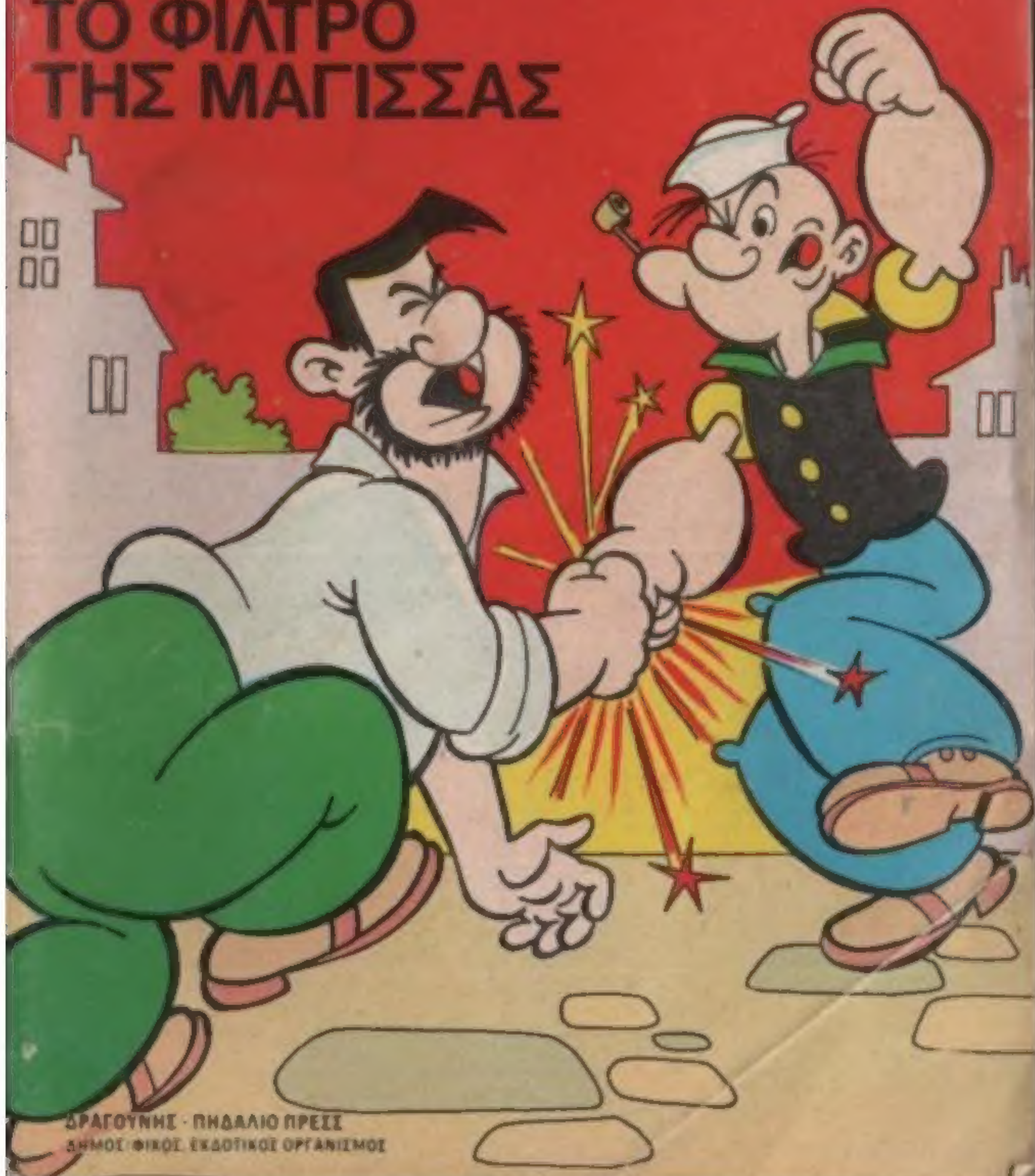


ΠΟΠΑΪ

ΤΟ ΦΙΛΤΡΟ
ΤΗΣ ΜΑΓΙΣΣΑΣ



ΠΟΠΑΪ

ΚΙΤΡΙΝΟΙ ΠΕΙΡΑΤΕΣ



ΜΗ ΧΑΣΕΤΕ
ΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ
ΤΕΥΧΟΣ ΤΟΥ
« ΠΟΠΑΪ »

Ο άπιαστος, ο θρυλι-
κός Ιβανάκης, το
σιδερομνηστήριο ναυ-
τάκι σε νέες κατα-
πληκτικές εξορμήσεις



ΠΟΠΑΪ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ

ΕΤΟΣ Γ' - ΑΡΙΘ. 120 - ΔΡΧ. 5 - 9 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 1975

ΕΚΔΟΣΗ: ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ - ΠΗΔΑΛΙΟ ΠΡΕΣΣ Ε.Ε.

ΓΡΑΦΕΙΑ: ΟΔΟΣ ΛΥΚΑΒΗΤΤΟΥ 11, Β' ΟΡΟΦΟΣ, ΑΘΗΝΑΙ ΤΑΧ. ΤΟΜ. 125
ΤΗΛΕΦΩΝΑ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗΣ ΚΑΙ ΚΑΤΑΛΟΓΟΥ ΣΥΝΤΑΚΤΕΩΝ: ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΟΥ -
ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΙΚΩΝ (ΚΕΝΤΡΟΝ) ΚΑΙ ΚΑΤΑΛΟΓΟΥ ΣΥΝΤΑΚΤΕΩΝ 205 504
ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ - ΠΗΔΑΛΙΟ ΠΡΕΣΣ 12 ΛΥΚΑΒΗΤΤΟΥ ΣΤΡΕΣΣ, ΑΘΗΝΑ Τ. 125

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ: ΕΤΗΣΙΑ (12 ΤΕΥΧΗ) ΔΡΧ. 120 ΕΞΑΜΗΝΙΑ ΔΡΧ. 240 (ΚΕΝΤΡΙΚΩΣ)

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ Δ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ ΙΩΑΝΝΑΤΟΥΣ 4
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΚΥΡΙΑΚΩΝ: ΙΩΑΝΝΑΤΟΥΣ 4 ΑΘΗΝΑΙ Τ. Τ. 706

© 1975 WKS 5 BUD SAGENDORF PRINTED IN GREECE

ΤΟ ΦΙΛΤΡΟ

ΤΗΣ ΜΑΓΙΣΣΑΣ

Η ΓΡΗΗ ΜΑΓΙΣΣΑ, ΜΕΛΕΤΑ ΔΙΑ-
ΦΟΡΕΙ "ΧΡΗΣΙΜΕΣ" ΣΥΝΤΑΓΕΣ,
ΚΑΝΟΝΟΜΙΑ ΤΗΣ ΜΗΤΕΡΑΣ ΤΗΣ!
ΜΜΜ... ΑΥΤΟ ΤΟ ΦΙΛΤΡΟ ΕΙΝΑΙ
ΑΠΙΘΑΝΟ!!



ΠΟΠΑΪ No 120

ΑΦΟΥ ΕΧΩ ΤΗΝ ΣΥΝΤΑΓΗ,
ΘΑ ΤΟ ΦΤΙΑΞΩ ΑΜΕΣΙΩΣ!...



ΠΕΤΣΙ ΜΠΑΚΑΛΙΑΡΟΥ,
ΛΕΙΟΜΕΝΟ ΣΕ ΘΕΙΛΑΦΙ
ΚΑΙ ΣΙΔΕΡΟ...



ΜΑΓΙΑ ΠΟΝΤΙΚΟΥ, ΚΟΚΚΙΝΑ
ΝΥΧΤΕΡΙΔΑΣ, ΑΙΜΑ
ΚΟΥΝΟΥΠΙΟΥ...



ΑΙΣ ΒΛΑΔ ΚΑΙ ΚΑΝΕΝΑ ΜΠΑ-
ΧΑΡΙΟ ΓΙΑ ΝΑ ΜΥΡΙΣΗ ΠΙΟ
ΩΡΑΙΑ! ΝΑ ΕΝΑ ΜΟΧΟ-
ΚΑΡΥΔΟ!



ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΩΡΙΣΜΕΝΗ ΩΡΑ...

ΖΗΤΩ! ΦΟΥΣΚΩΣΕ! Η ΣΗ-
ΤΑΚΗ ΠΕΤΥΧΕ!



ΥΠΕΡΟΧΟ! ΑΥΤΟ ΤΟ ΥΓΡΟ ΠΟΥ
ΕΜΕΙΝΕ ΣΤΟΝ ΠΑΤΟ, ΕΙΝΑΙ ΤΟ
ΘΑΥΜΑΙΟΥΤΟ ΦΙΛΤΡΟ!



ΧΑ-ΧΑ! ΜΙΑ ΚΑΛΗ ΙΔΕΑ
ΣΤΑΦΟΥΡΑΖΕΙ ΣΤΟ
ΜΥΑΛΟ ΜΟΥ!



ΜΠΡΑΒΟ, ΘΡΕ ΜΑΝΝΑ! ΑΝ ΚΑΙ
ΚΑΠΩΣ ΑΡΤΑ, ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΩ ΤΗΝ
ΒΕΙΑ ΣΟΥ! Μ'ΑΥΤΟ ΤΟ ΦΙΛΤΡΟ,
ΘΑ ΚΑΝΩ, ΟΠΩΣ ΘΕΛΩ,
ΤΟΝ ΠΟΠΑΝ!



ΣΤΟ ΜΕΤΡΕΙ, Ο ΦΙΛΟΣ ΜΑΙ...
ΧΕ-ΧΕ!... ΤΟ ΣΠΑΝΑΚΙ ΕΙΝΑΙ
Η ΣΠΕΣΙΑΛΙΤΕ ΜΟΥ!...



ΓΙΑΤΙ ΝΑ ΜΗΝ ΦΤΙΑΞΩ ΚΑΙ
ΕΝΑ ΣΠΑΝΑΚΙ - ΣΟΥΦΛΕ,
ΜΕ ΣΑΛΤΙΣ ΑΠΟ
ΣΠΑΝΑΚΙ?!



ΕΛΘΙΝΑ ΑΚΑΘΩΣ ΤΗΝ ΣΤΙΓΜΗ...
ΕΥΑ! ΠΟΙΟΣ ΕΙΝΑΙ ΠΑΛΙ? ΩΡΑ
ΠΟΥ ΒΡΗΚΑΝ
ΝΑ ΕΛΘΟΥΝ!



ΚΑΛΗ ΣΟΥ ΗΜΕ-
ΡΑ, ΦΙΛΕ ΜΟΥ!

ΜΠΑ? ΕΛΑ!
ΠΟΣ ΑΠΟ ΔΕ?



ΠΟΙΟΣ ΚΑΚΟΣ ΑΝΕΜΟΣ Σ' Ε-
ΣΤΕΙΛΕ ΕΔΩ, ΠΟΛΑΝΤΟ? ΕΓΩ...
ΕΙΜΑΙ ΠΟΛΥ... ΕΠΙ... ΤΙ Σ' ΕΠΙ-
ΣΕ ΚΑΙ ΤΡΕΧΕΙΣ?!



ΝΑ... ΕΙΔΑ ΟΤΙ ΕΠΕΜΕΝΕΣ ΝΑ
ΜΟΥ ΚΑΝΕΙ ΤΟ ΤΡΑΠΕΖΙ ΚΑΙ...
ΚΑΘΙΣΑ... ΤΙ ΚΑΛΟ ΨΑΓΤΟ
ΕΧΕΙΣ?!



ΑΓΕ ΤΙΣ ΕΞΥΠΝΑΔΕΙΣ ΚΑΙ ΔΙΝΕ ΤΟΥ!
ΟΡΙΣΤΕ ΜΑΣ! ΑΚΟΥ, ΣΕ ΠΡΟΚΑΛΕ-
ΙΑ! ΑΚΟΥ, ΦΙΛΕ
ΜΟΥ, ΘΡΑΣΟΣ!



ΠΩΣ ΚΑΝΕΙΣ ΕΤΣΙ,
ΚΑΗΜΕΝΕ! ΘΑ
ΠΑΘΩ ΤΙΠΟΤΑ!

ΕΞΩΣ!
ΑΧΟΡΤΑΓΟ
ΣΚΟΥΛΗΚΙ!...
ΝΑ ΜΗΝ ΣΕ
ΞΕΝΑΔΩ!



ΕΠΙ... ΤΙ ΑΓΕ-
ΝΗΣ ΑΝΘΡΩ-
ΠΟΣ!?

ΜΗΝ ΝΟΜΙΖΕΤΕ ΠΩΣ ΕΙΜΑΙ ΚΑΙ
ΣΚΛΗΡΟΚΑΡΔΟΣ! ΑΛΛΑ ΑΥΤΟΣ
Ο ΠΟΛΑΝΤΟ ΣΟΥ ΣΠΑΖΕΙ ΤΑ ΝΕΥ-
ΡΑ, ΑΔΕΛΑΦΕ ΜΟΥ!...



ΜΠΛΟΥΜΠ! ΤΙ ΣΚΛΗΡΟΣ ΠΟΥ
ΕΙΝΑΙ Ο ΚΟΣΜΟΣ! ΚΑΙ ΑΥΤΟ,
ΑΝ ΤΟΝ ΠΟΛΑΝΤ, ΤΙ ΣΟΥ ΛΕΕΙ?!



ΟΥΡΑΧ! ΚΑΝΕΙΣ ΔΕΝ ΜΕ ΚΑ-
ΤΑΛΕΚΑΝΕΙ! ΚΑΝΕΙΣ ΔΕΝ
Μ' ΑΓΑΠΑΕΙΣ ΟΥΡΑΧ!...



Η ΖΩΗ ΕΙΝΑΙ ΑΝΟΣΤΗ ΧΩΡΙΣ ΩΡΗ!
ΔΕΝ ΜΕΝΕΙ ΠΑΡΑ ΝΑ ΑΥΤΟΚΤΟ-
ΝΗΣ!



ΧΕ-ΧΕ! ΝΑ Ο ΠΟΛΑΝΤΟ, ΑΠΟ-
ΤΟΚΤΕΥΜΕΝΟΣ ΟΠΩΣ ΠΑΝ-
ΤΑ!...



ΕΧΕ ΓΕΝ, ΣΚΛΗΡΗ ΖΩΗ! Η ΤΡΥ-
ΦΕΡΗ ΜΟΥ ΚΑΡΔΙΑ ΔΕΝ ΑΝΤΕ-
ΧΕΙ ΤΙΣ ΚΑΚΙΕΣ!...



ΕΙ, ΠΟΛΑΝΤΟ! ΕΧΩ ΕΝΑ ΙΑΝΤΟΥ-
ΥΤΙ ΠΑ ΙΕΝΑ!
ΤΙ ΕΙΠΕΙΣ?



ΑΑ... ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΓΥΡΙΣ ΙΤΗΝ
ΖΩΗ ΞΑΝΑ!

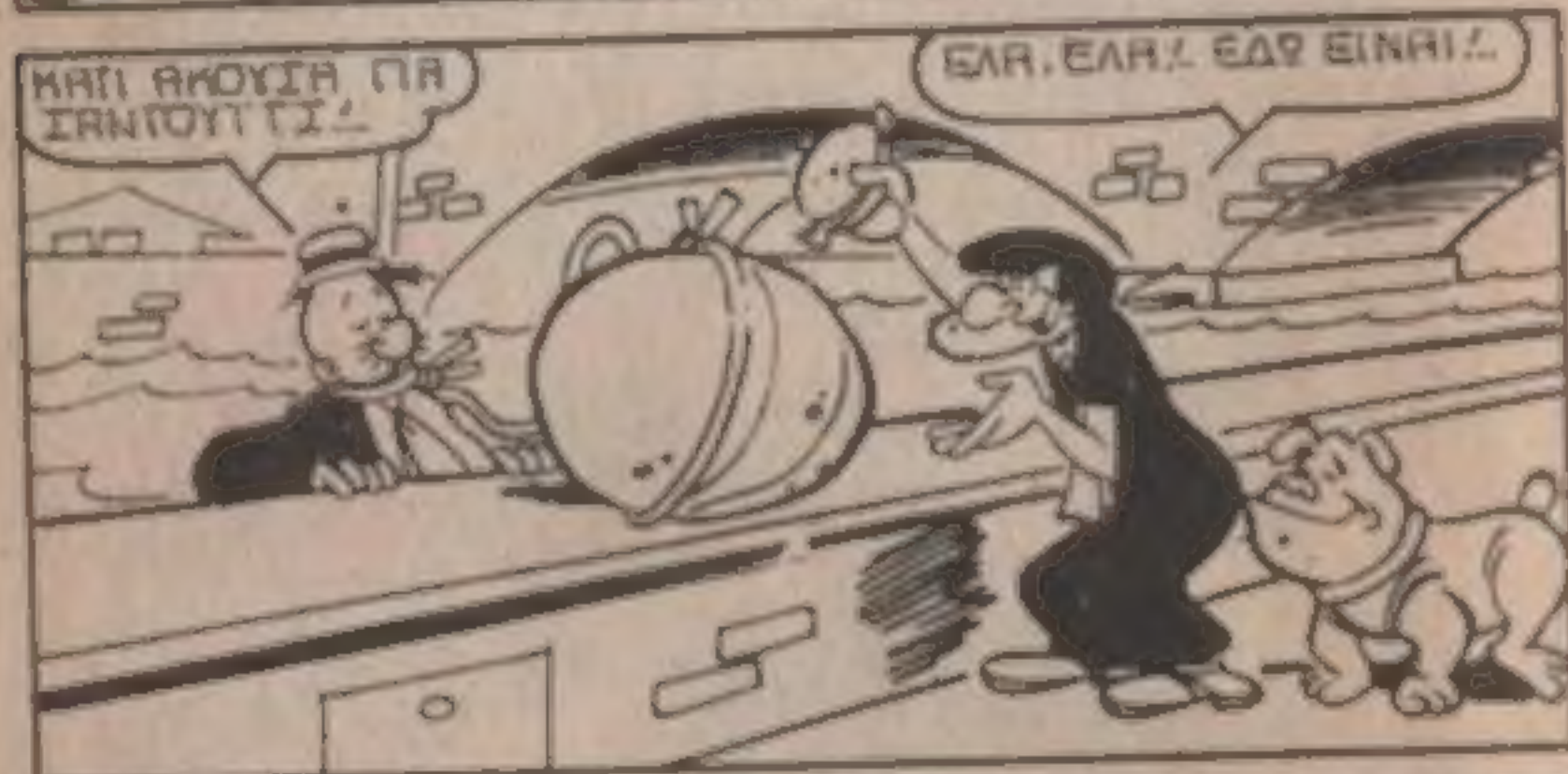




ΚΑΝΕ ΜΙΑ
ΠΡΟΣΠΑ-
ΘΕΙΑ! ΕΛΑ!



ΓΚΟΥΛΑ!...



ΚΑΙ ΑΚΟΥΣΑ ΓΙΑ
ΙΑΝΤΟΥΤΤΙ!

ΕΛΑ, ΕΛΑ! ΕΔΩ ΕΙΝΑΙ!...



ΔΕΝ ΔΕΧΟ-
ΜΑΙ ΤΙΠΟΤΑ
ΑΠΟ ΣΕΝΑ,
ΜΑΓΙΣΤΡΑ!

ΑΧ! ΤΩΡΑ ΘΑ ΜΑΞ
ΚΑΝΩ ΚΑΙ Ο ΠΟΛ-
ΥΤΟ ΤΟΝ ΣΚΛΗΡΟ!
ΑΙΣ ΠΙ ΑΝΩΕΙ
ΚΑΙ ΚΥΤΤΑ ΤΙ
ΟΡΑΙΟ ΙΑΝΤΟΥ-
ΤΤΙ ΚΡΑΤΩ!



ΤΕΛΟΣ ΠΑΝΤΩΝ! ΤΟ
ΠΑΡΝΩ ΓΙΑ ΝΑ ΜΗΝ
ΝΟΜΙΖΗΣ ΟΤΙ ΔΕΝ
ΣΕ ΚΑΤΑΔΕΧΟ-
ΜΑΙ ΚΙΩΜΑΖ!

ΣΕΥΧΑΡ-
ΙΤΟ! ΟΡΑΙΟ
ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ!



ΕΧΩΣ ΔΙΚΗΝ! ΙΑΝΤΟΥΤΤΙ!
ΚΟΥ ΝΟΤΙΜΟ ΣΑΝ-
ΤΟΥΤΤΙ! ΕΙΣ ΤΟ ΕΩΠΡ-
ΑΙ, ΓΑΡ ΜΑΓΙΣΤΡΑ!

ΒΕΒΑΙΑ! ΑΧ,
ΠΕΝΝΕΙ ΚΑΙ
ΑΥΤΟ ΤΟ ΣΚΥ-
ΛΑΚΙ! ΝΑ ΠΑΡΕ
ΕΝΑ ΚΟΚΚΑΡΑΚΙ!



ΚΑΙ ΠΟΥ ΝΑ ΚΕΕΡΕ Ο
ΧΟΝΤΡΟΣ, ΟΤΙ ΤΟ ΙΑΝ-
ΤΟΥΤΤΙ ΕΧΩ ΒΡΑΕΙ ΤΟ
ΜΑΓΙΚΟ ΦΑΤΡΟ!



ΑΝΑ ΣΑΝΑΦΤΙΡΕΚΣ!
ΤΑΡΕΙ ΠΟΥ ΘΑ ΜΕ
ΠΑΝΕ, ΕΤΙΣ, ΕΙΣ
ΠΟΥ ΔΕΝ ΛΕΩ
ΟΚΙ, ΝΑ ΣΕΡΗΣ!

ΤΟ ΣΕΡΩ, ΤΟ ΣΕΡΩ!
ΘΑ Σ' ΕΧΩ ΙΤΑ ΥΠ'
ΟΥΝ ΜΟΥ! ΓΕΙΑ!



ΤΩΡΑ ΘΑ ΠΡΟΣΘΕΡΩ
ΜΙΑ ΜΑΓΙΚΗ ΛΕΣΗ
ΚΑΙ ΘΑ ΔΟΥΜΕ ΑΝ
ΘΑ ΠΝΗ ΑΥΤΟ ΠΟΥ
ΒΕΛΩ!



ΚΟΥΚΟΥΚΟΥΚΟΥ!... Η ΦΩΝΗ ΤΟΥ
ΚΑΝΤΟ ΝΑ ΠΕΡΑΙΩ ΤΟΝ ΣΚΥ-
ΛΟ ΚΑΙ ΤΟΥ ΣΚΥΛΟΥ, ΤΟΝ
ΠΟΛΙΤΟ!

ΤΙ ΛΕΕΙ ΑΥΤΗ Η
ΓΡΗΡΑ?!



ΕΙ... ΖΗΤΩ!...
ΤΟ ΣΚΥΛΙ
ΜΙΑΝΣΕ!

ΚΑΛΑ ΛΕΕΙ!... ΑΝΤΙ
ΝΑ ΠΑΥΣΙΣΩ... ΜΙ-
ΛΩ... ΟΥΛΗ!



ΠΟΥ ΣΚΑΡΦΩΣΤΗΚΕΣ ΑΥΤΟ ΤΟ
ΚΟΛΠΟ ΓΙΑ ΝΑ ΜΕ ΤΟΥΜΠΑΡΗΣ?
ΑΥΤΑ ΔΕΝ ΠΕΡΝΑΝΕ Σ' ΕΜΕΝΑ.
ΠΟΝΗΡΕ ΧΟΝΤΡΕ!

ΒΡΟΥ!...
ΜΠΑΡΟΥ! ΓΑΒ!



ΘΑ ΦΩΣ ΕΝΑ ΚΟΥΤΙ ΣΠΑΝΑΚΙ
ΚΑΙ ΜΕΤΑ ΘΑ ΣΟΥ ΠΩ ΕΓΩ...
"ΜΠΑΡΟΥ" Λ.

ΓΑΒ! ΓΑΡΩ!



ΓΡΑΓΓΙΖΕ ΕΣΥ! ΣΕ ΔΥΟ
ΛΕΠΤΑ ΟΜΩΣ, ΘΑ ΑΡΧΙ-
ΣΗΣ ΝΑ ΣΠΡΙΓΓΑΙΖΗΣ!

ΚΑΚ!



ΠΕΡΙΩΧΜΑ! ΑΛΛΑΞΕ ΤΟ ΚΟΥΤΙ ΤΟΥ
ΠΟΡΑΥ ΜΕ ΑΛΛΟ ΠΟΥ ΜΕΙΝΑ ΣΤΟ
ΣΠΑΝΑΚΙ ΕΒΡΑΝ ΚΑΙ ΤΟ ΜΑΓΙΚΟ
ΦΙΛΤΡΟ!



ΜΟΛΙΣ Ο ΓΑΤΟΣ ΦΩΝ ΑΥΤΟ
ΤΟ ΠΟΤΙΣΜΕΝΟ ΜΕ ΦΙΛΤΡΟ
ΩΡΑΙ, Ο ΠΟΡΑΥ ΘΑ ΕΧΗ
ΤΗΝ ΦΩΝΗ ΤΟΥ ΓΑΤΟΥ! ΔΗ-
ΛΑΔΗ, ΘΑ ΝΙΒΟΥΡΙΖΗ!...
ΧΟΥ-ΧΟΥ!



ΔΕΝ ΜΕΝΕΙ ΠΑΡΑ ΝΑ ΠΩ ΤΗΝ
ΜΑΓΙΚΗ ΛΕΞΗ: "ΚΟΥΚΟΥΡΟΥΚΟΥ"...

ΚΑΛΗ ΓΡΗΟΥΑ! ΘΑ ΜΟΥ
ΔΙΝΗΣ, ΠΟΤΕ-ΠΟΤΕ, ΚΑΝΕ
ΝΑ ΩΡΑΚΙ!



ΤΙΠΟΤΑ! ΑΠΛΩΣ,
ΣΕ ΑΥΤΟ ΘΑ ΠΕΤΥ-
ΧΟΥΝ ΤΑ ΣΧΕΔΙΑ
ΜΟΥ!



ΟΤΙΟ ΓΙΑ ΣΕΝΑ ΘΑ ΣΕ ΚΡΥΨΩ
ΟΤΙΕ ΝΑ ΜΗΝ Σ' ΑΚΟΥΣΗ ΚΑ-
ΝΕΙΣ ΝΑ ΜΙΑΣ ΜΕ ΤΗΝ ΦΩ-
ΝΗ ΤΟΥ ΠΟΡΑΥ!... ΑΛΛΩΣ...
ΘΑ ΜΟΥ ΧΑΛΑΤΗΣ ΟΛΑ ΤΑ
ΣΧΕΔΙΑ ΜΟΥ!



ΣΤΟ ΜΕΤΑΞΥ...
ΜΙΝΟΥΟΥ!...
ΜΙΝΟΥΟΥ!

ΑΜΑΝ!?!...
ΟΠΟΙΑΥ ΝΙΒ-
ΟΥΡΙΖΕΙ ΣΑΝ
ΓΑΤΑ!



ΓΚΡΙΠ! ΚΙ'ΕΓΩ
ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ
ΜΙΑΣΩ! ΑΡΑ Ο
ΠΟΡΑΥ ΛΕΕΙ
ΤΗΝ ΑΛΗΘΕΙΑ!

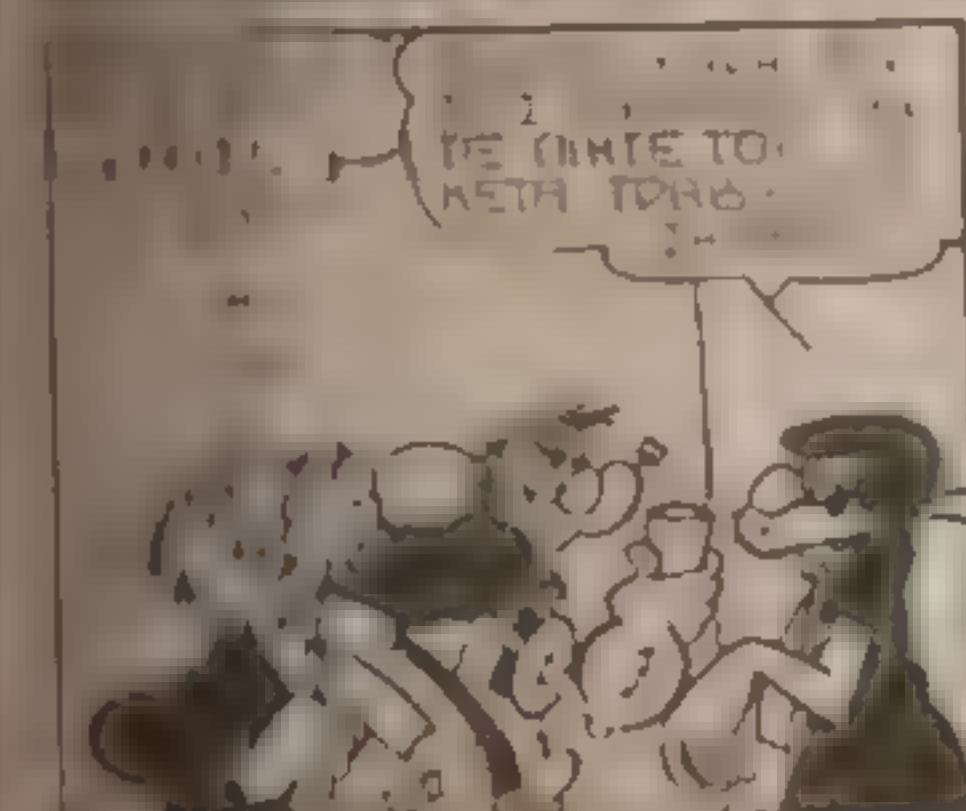
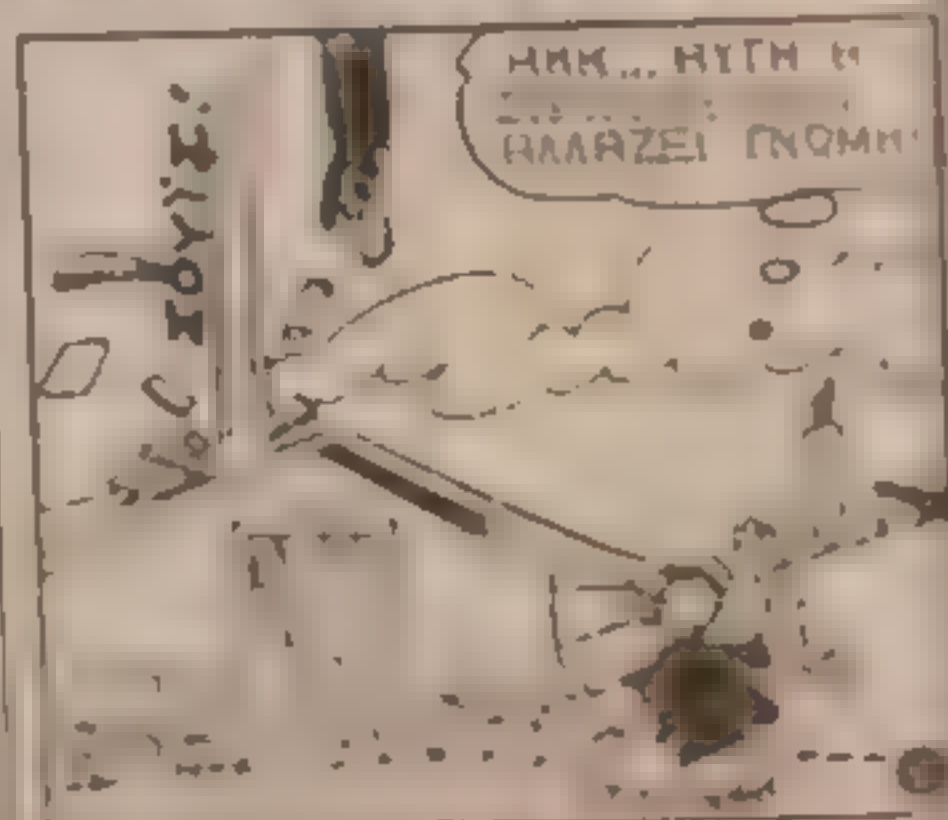
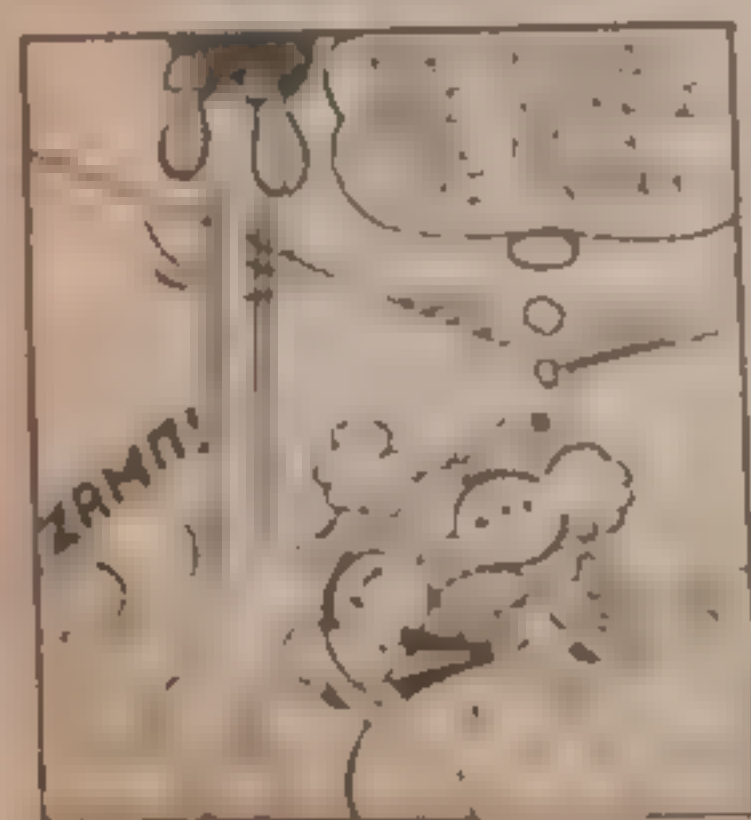
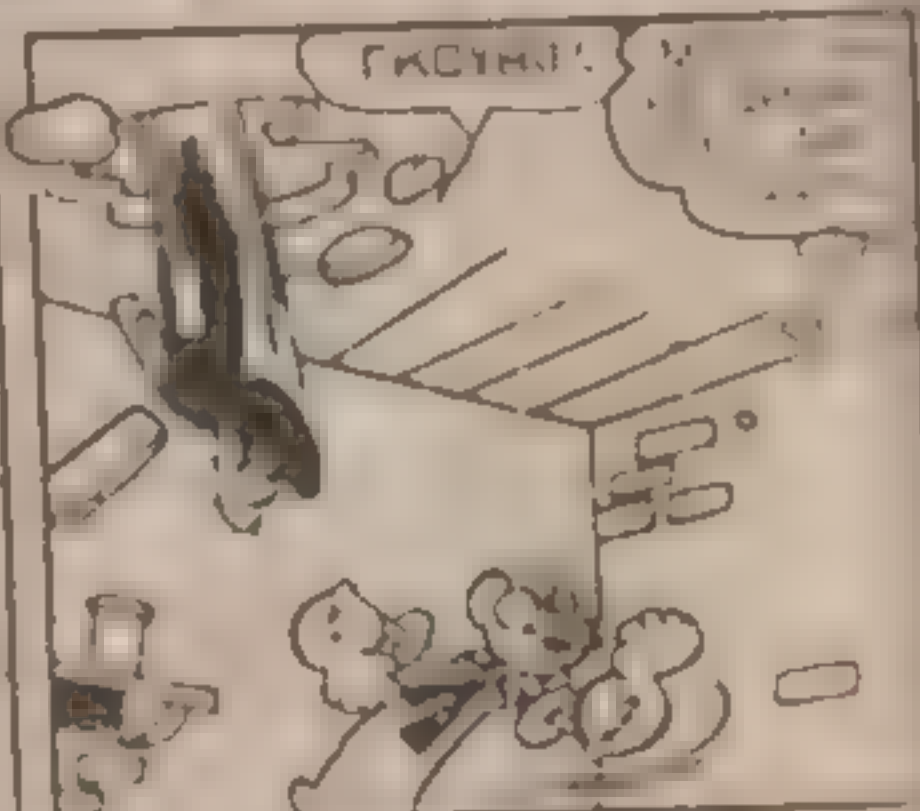
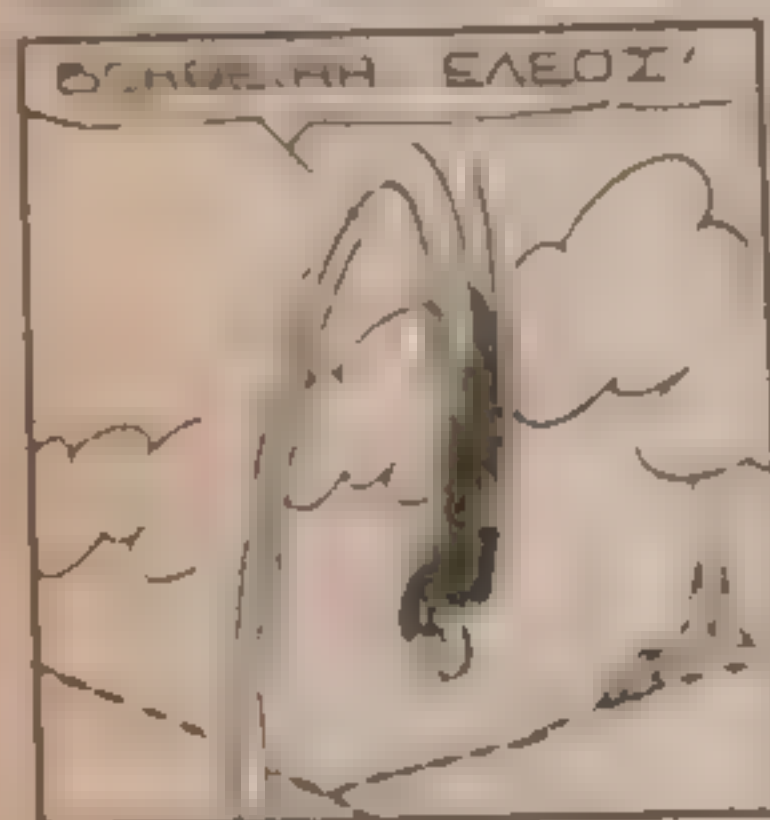
ΤΙ ΝΑ ΤΟΥ
ΣΥΝΕΒΗ
ΑΡΑΓΕ?

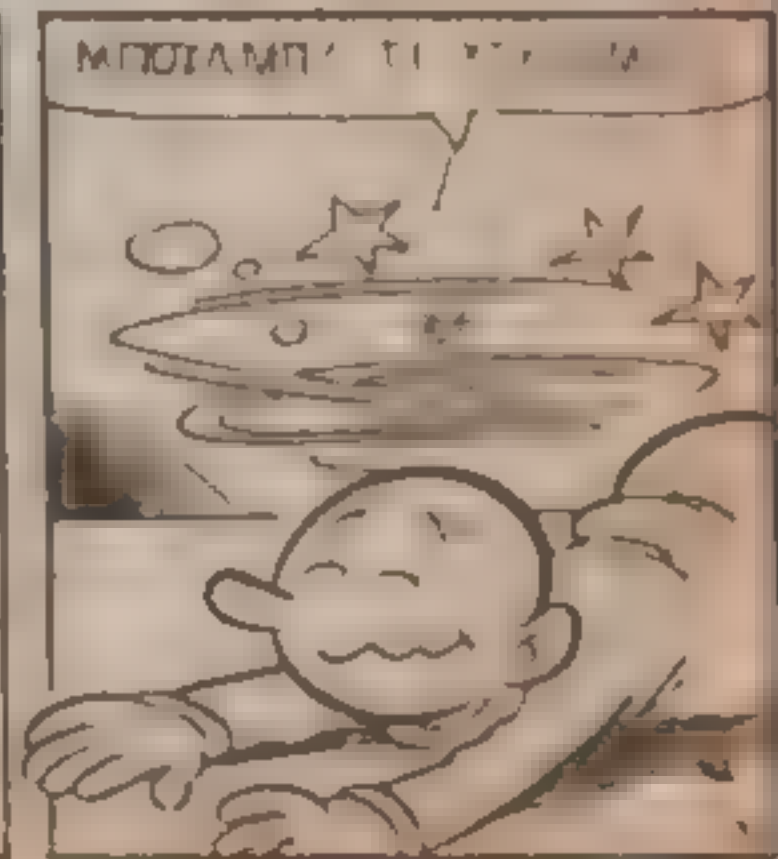
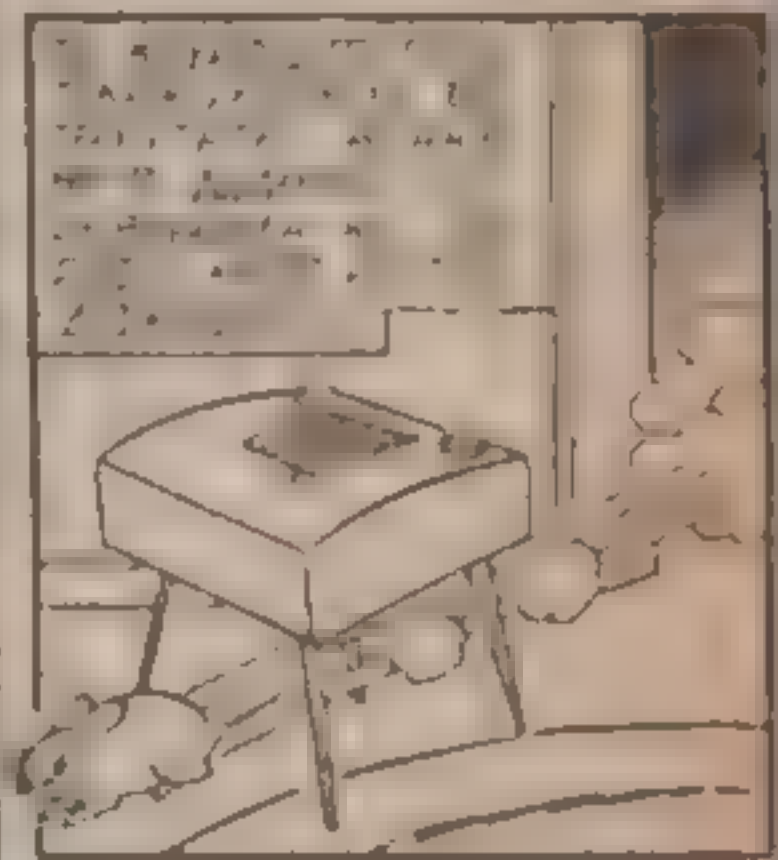
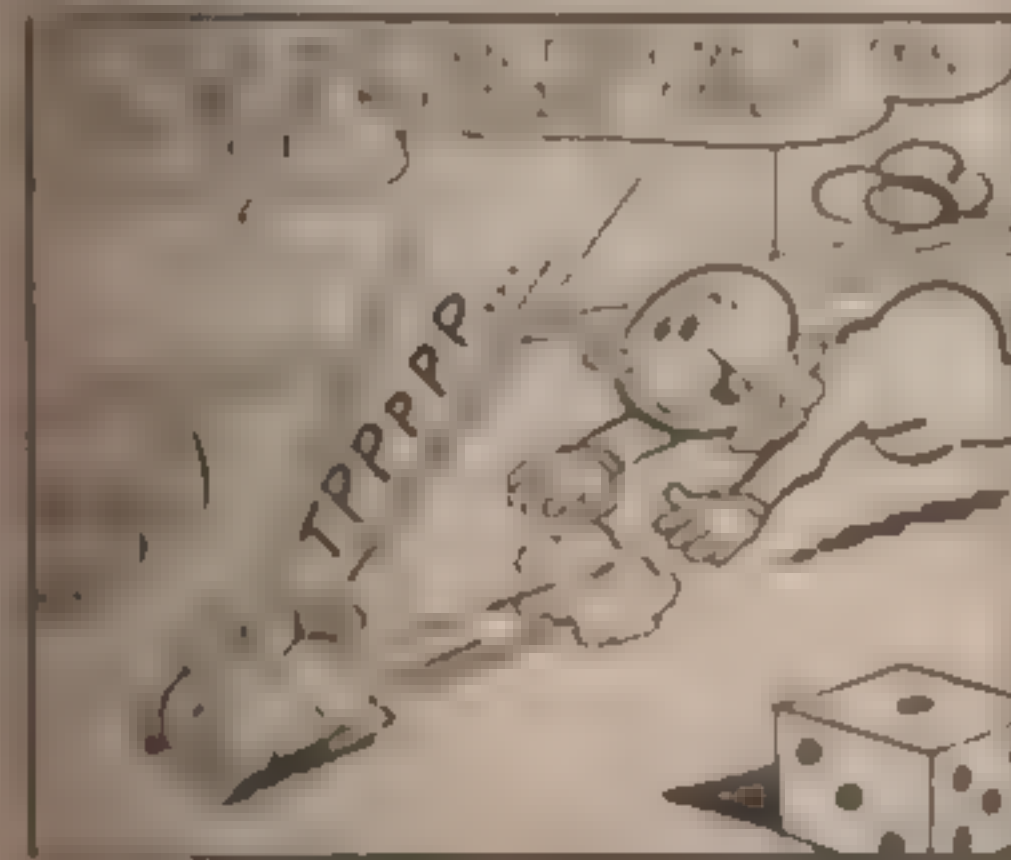
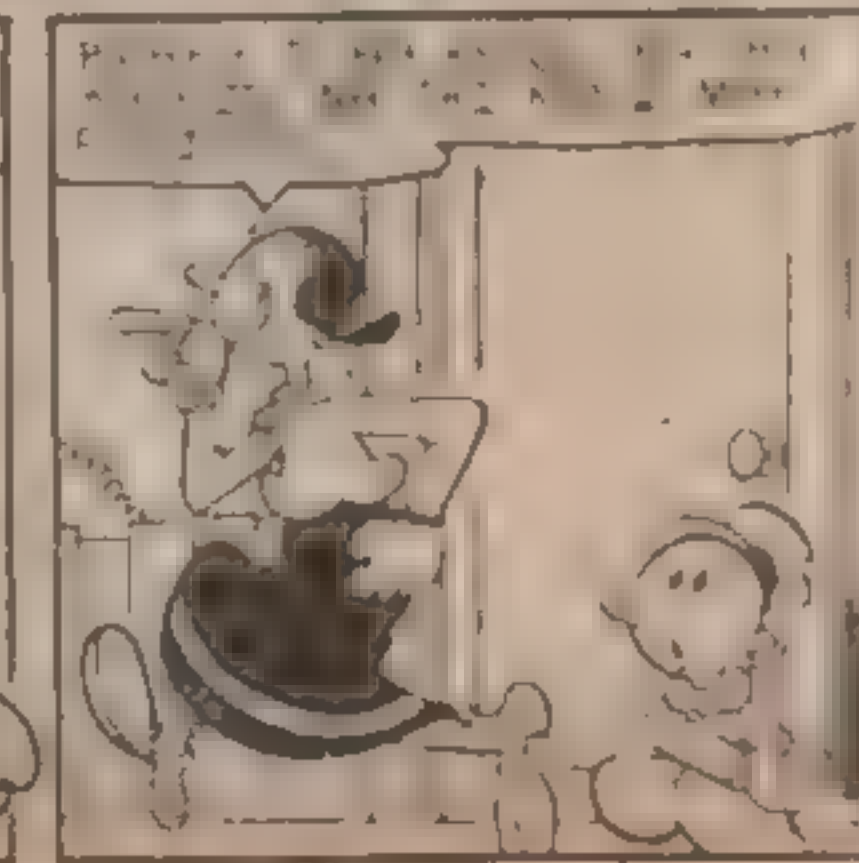
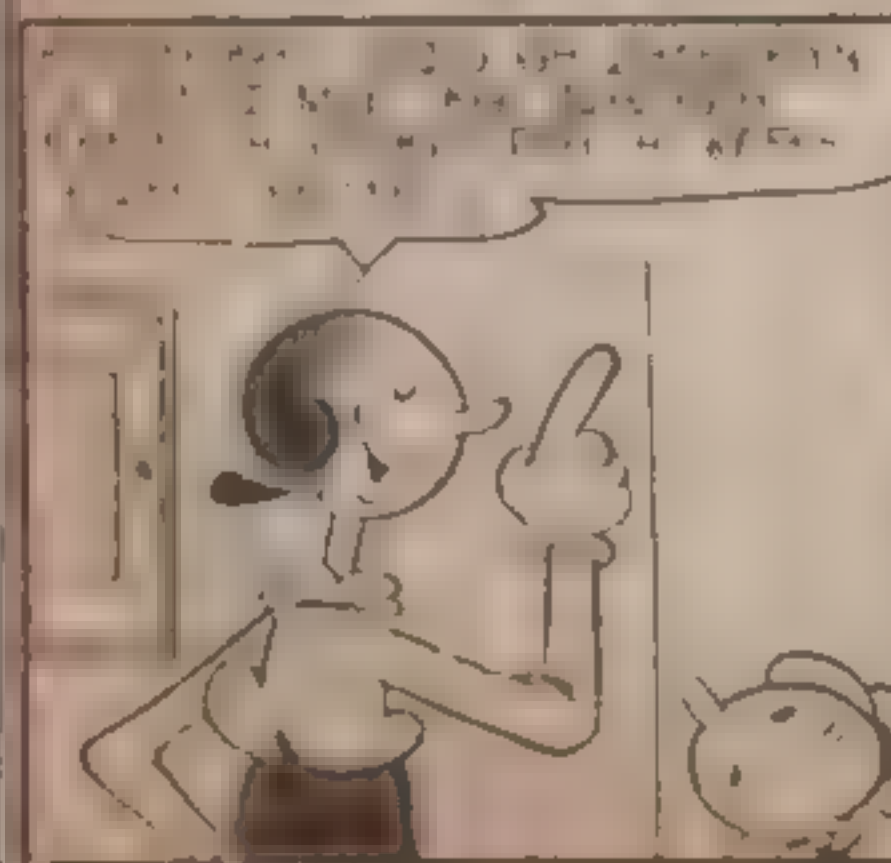


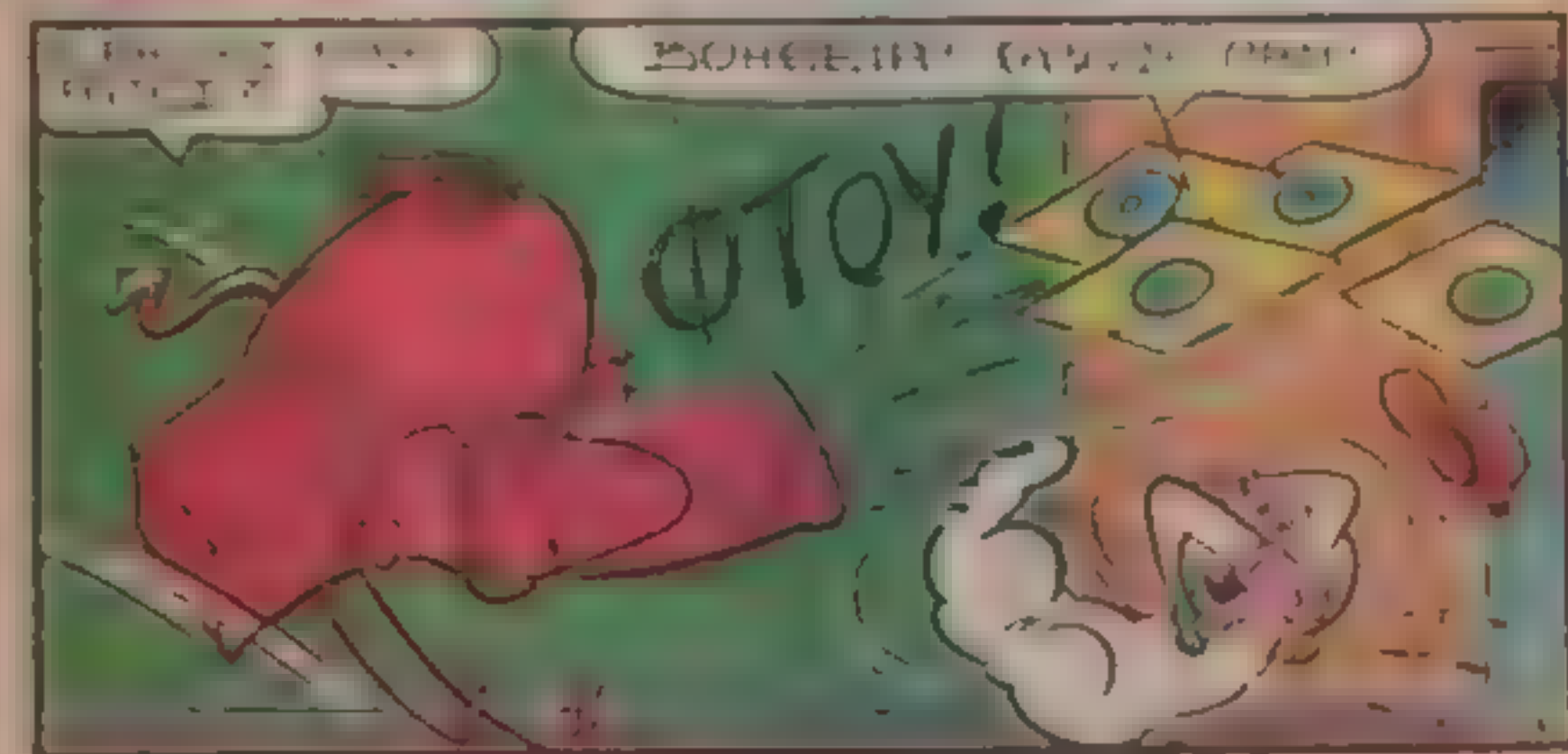
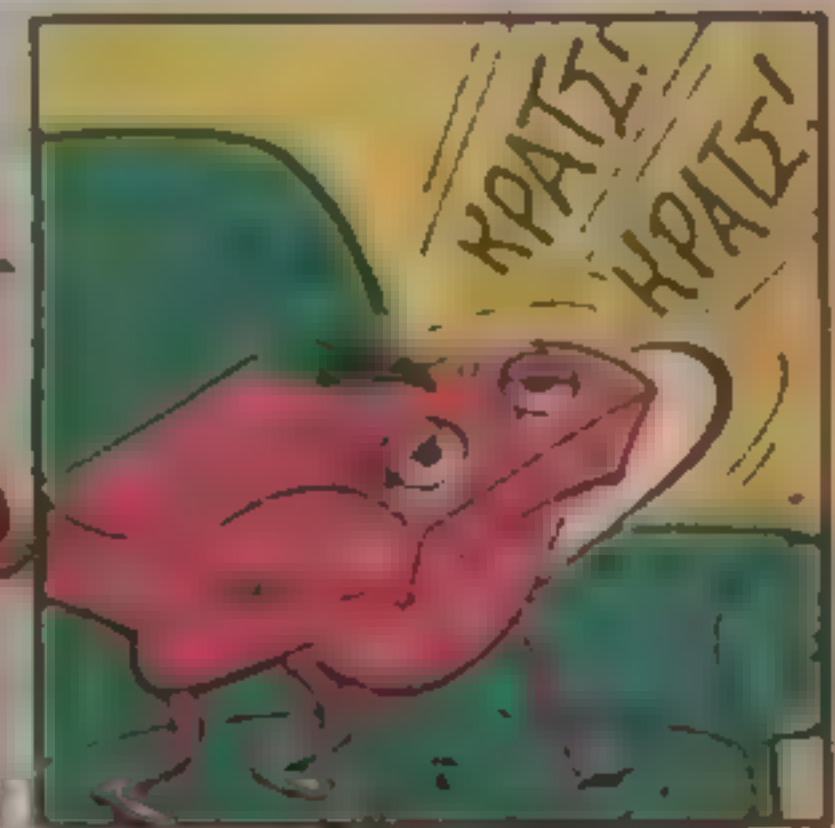
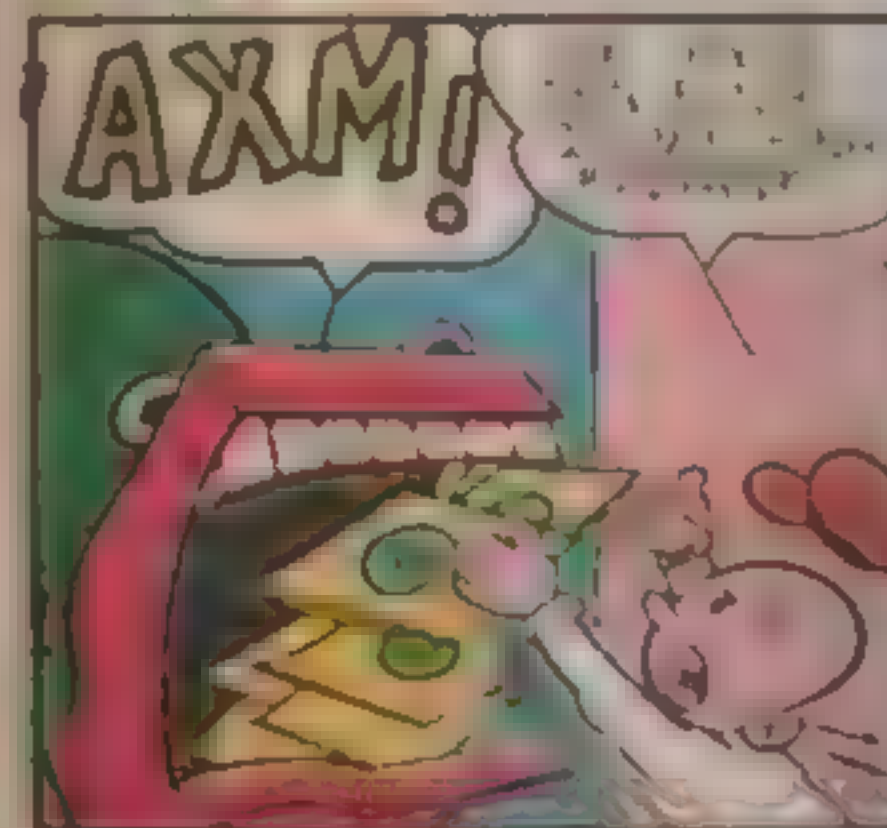
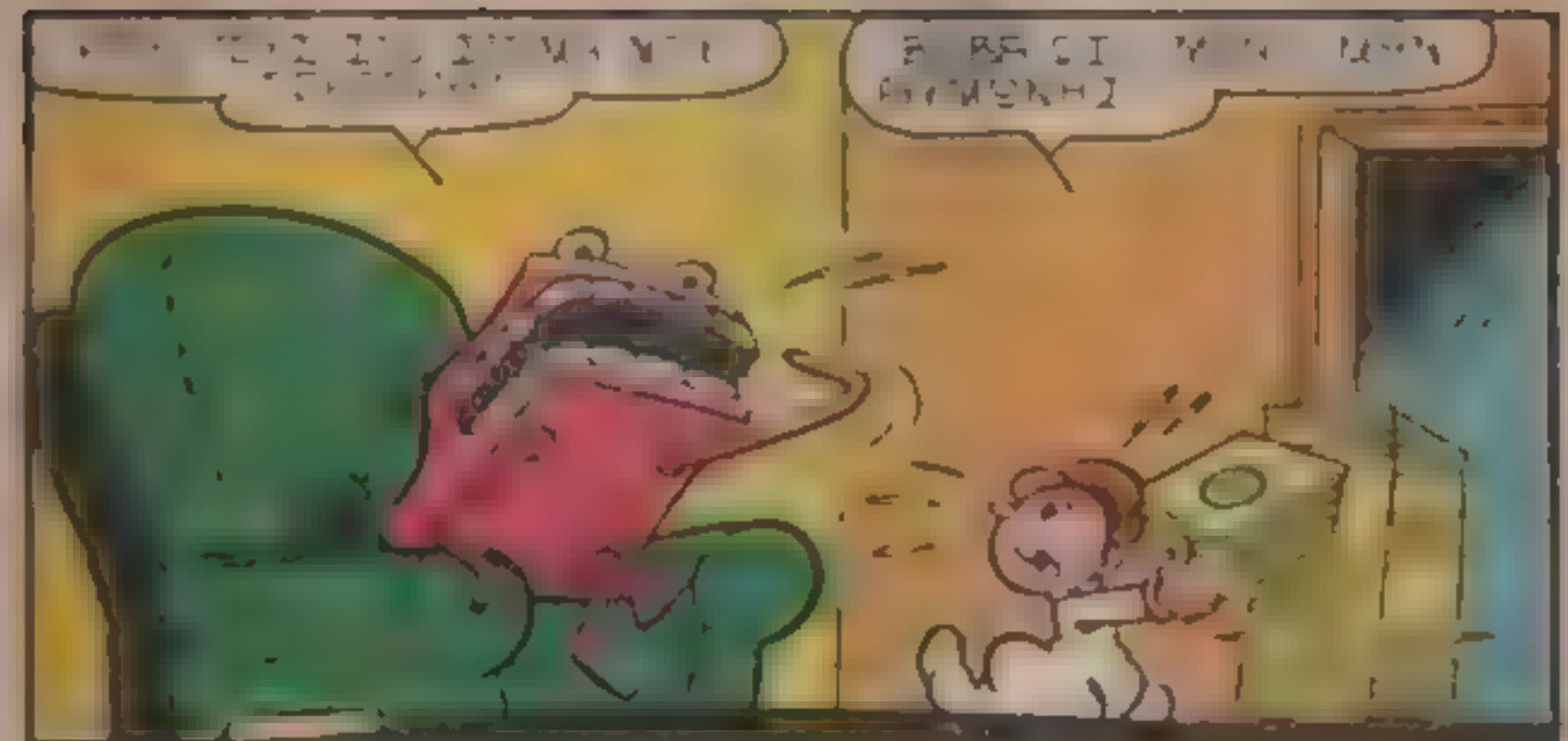
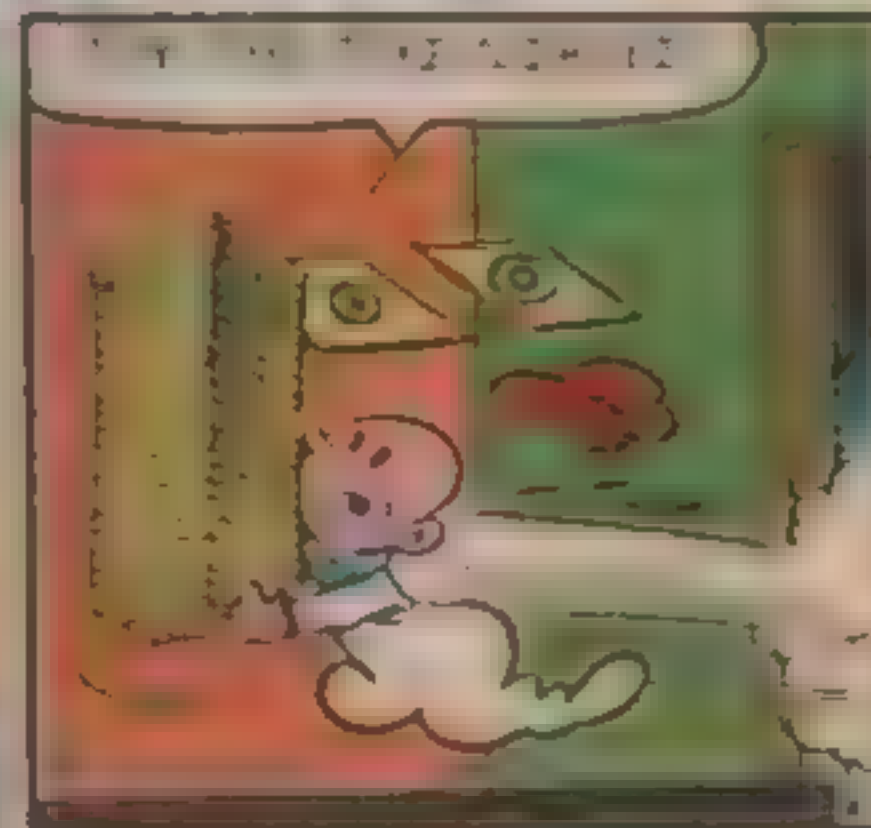
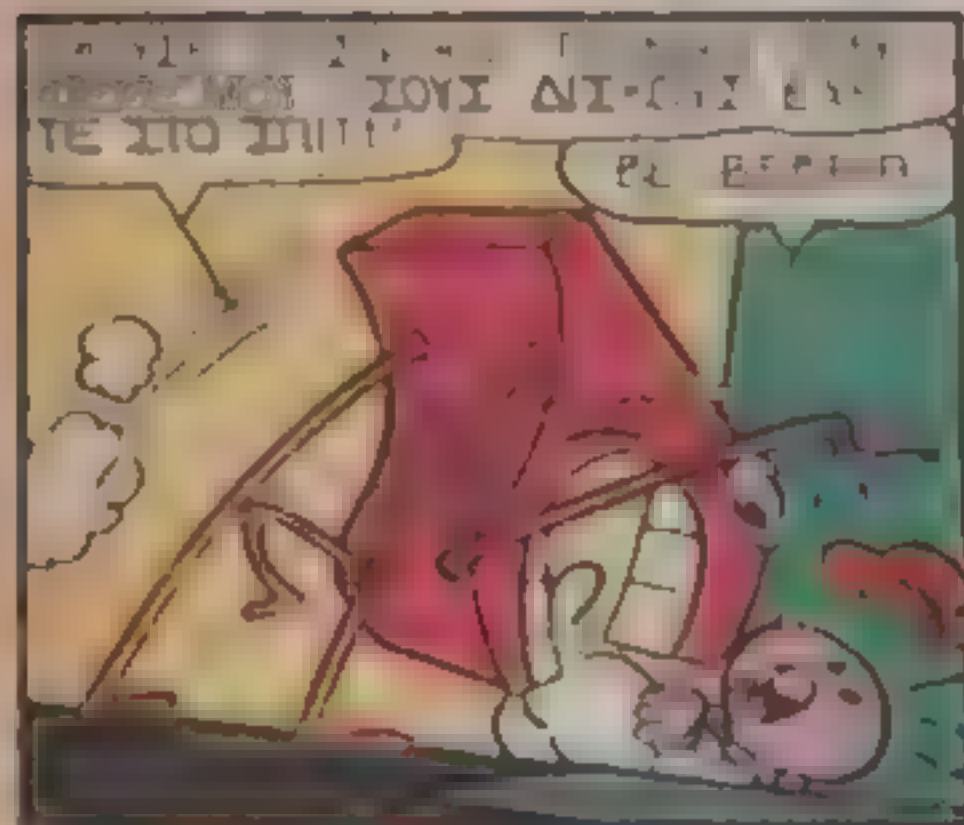
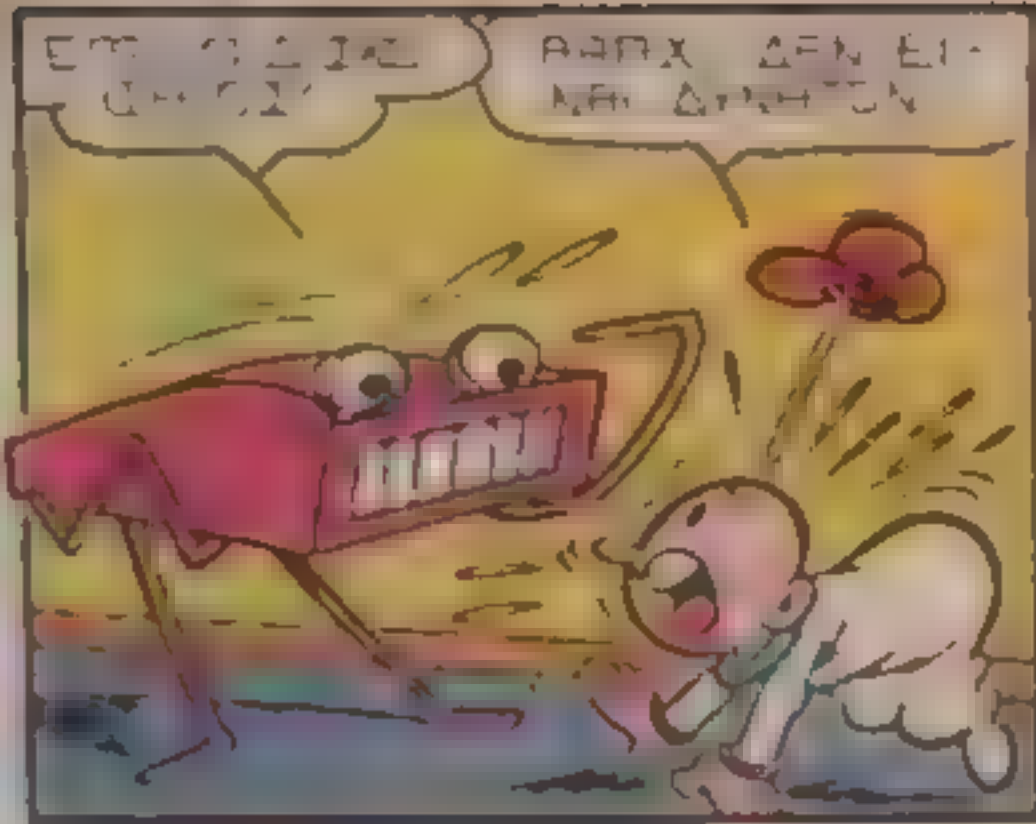


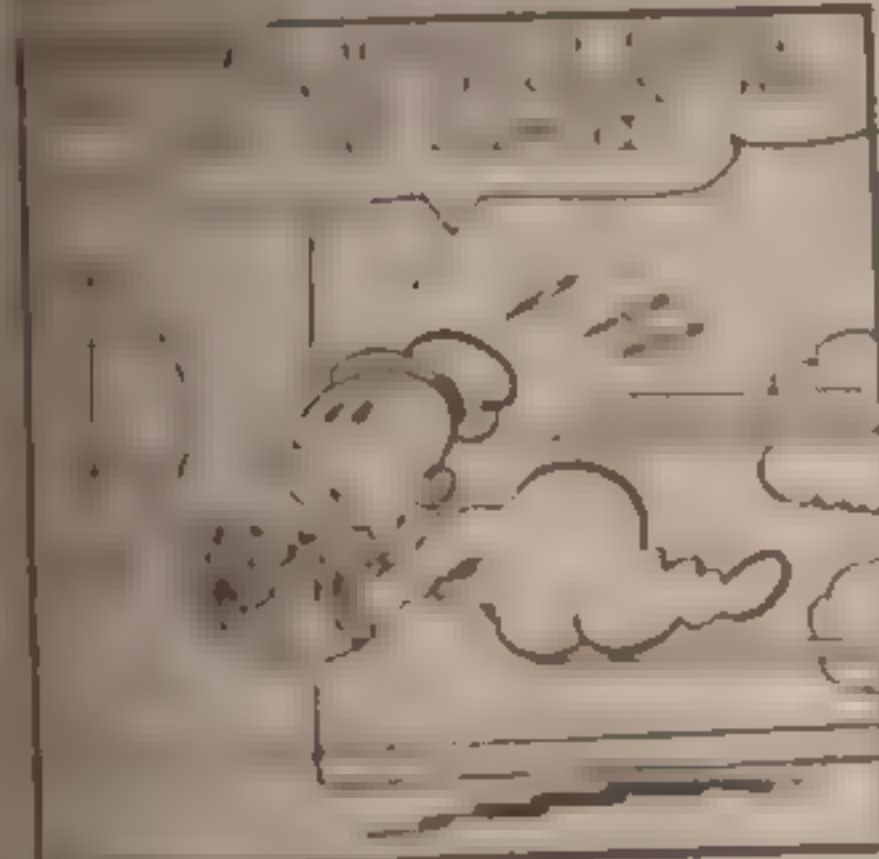
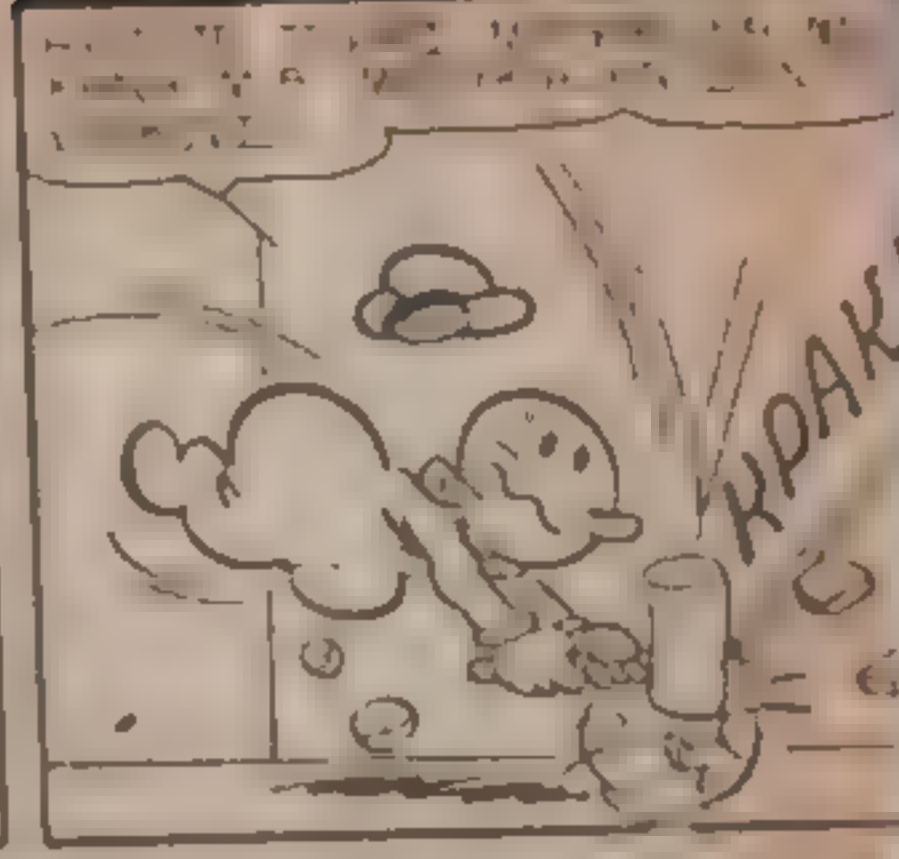
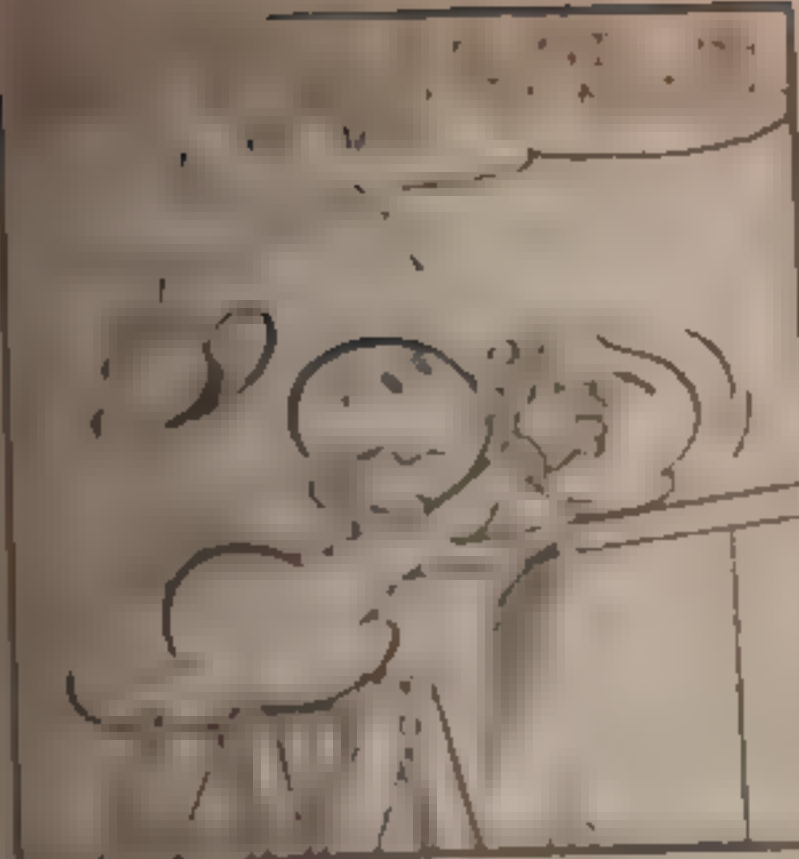
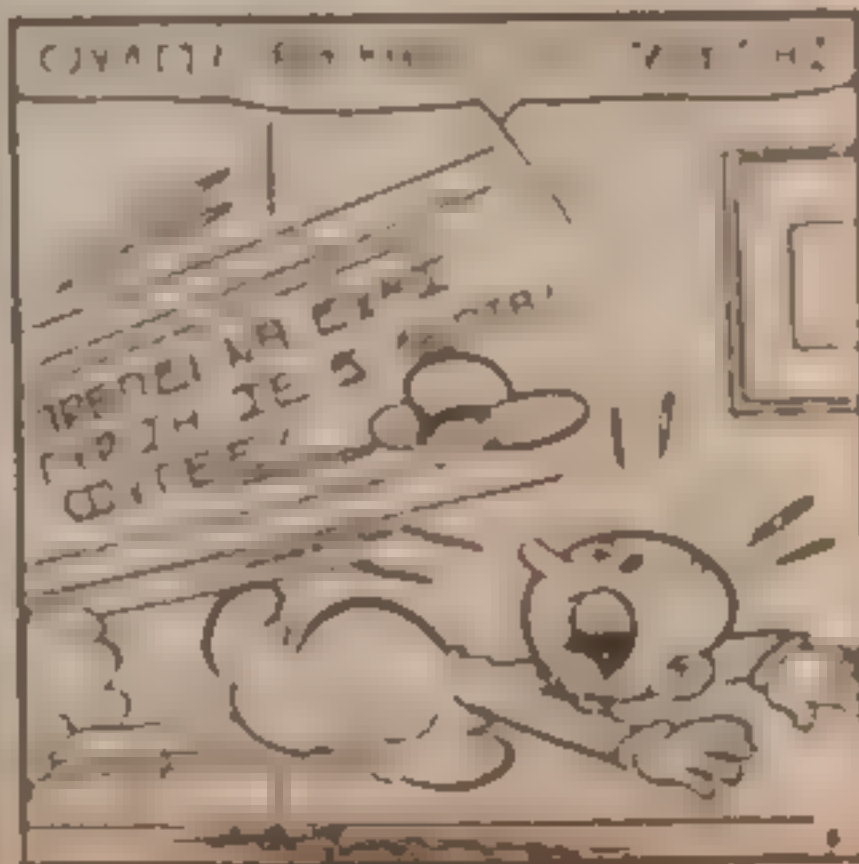
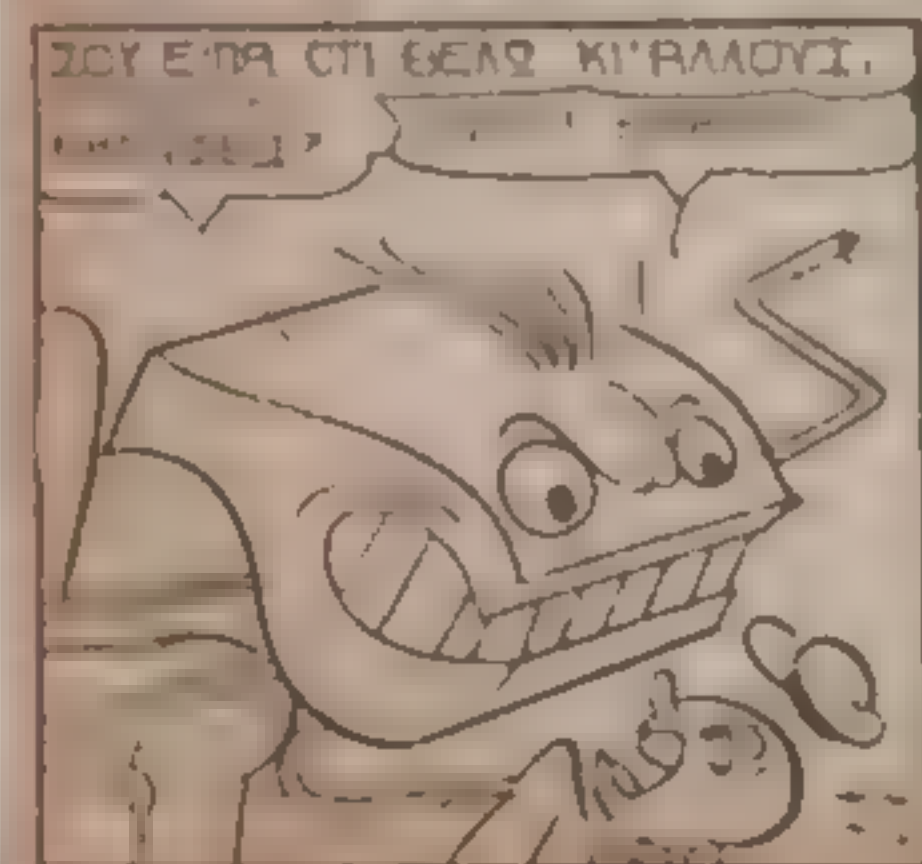
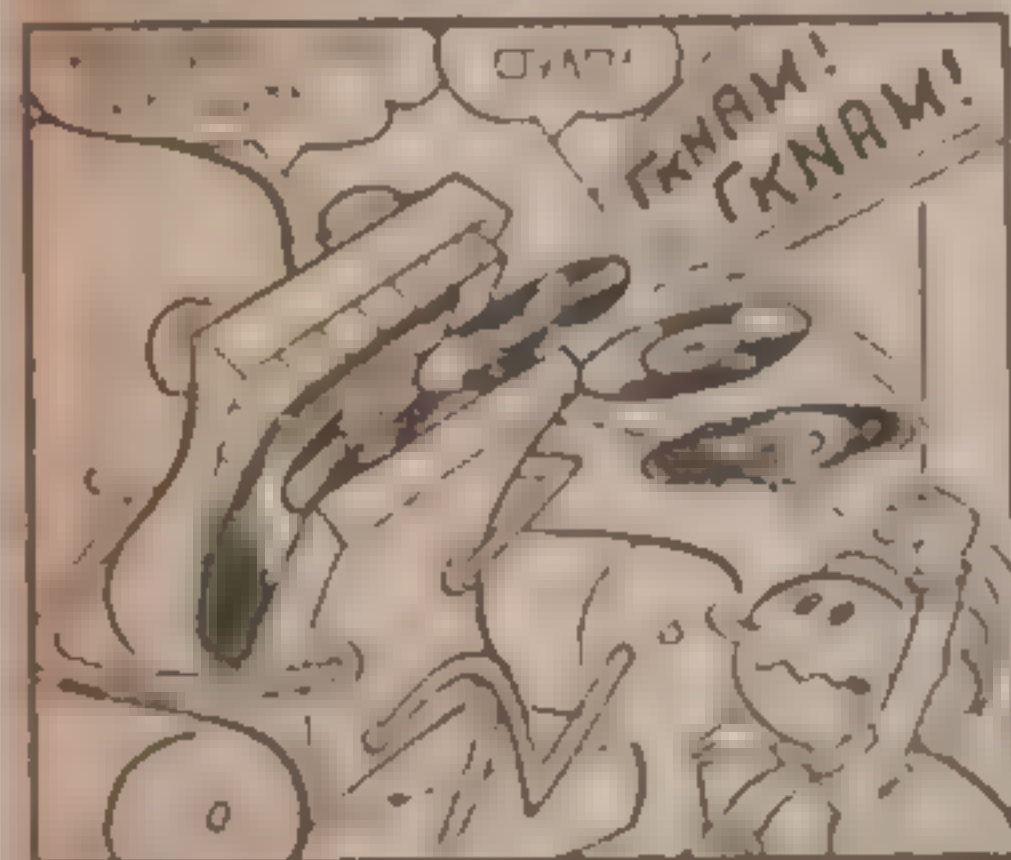
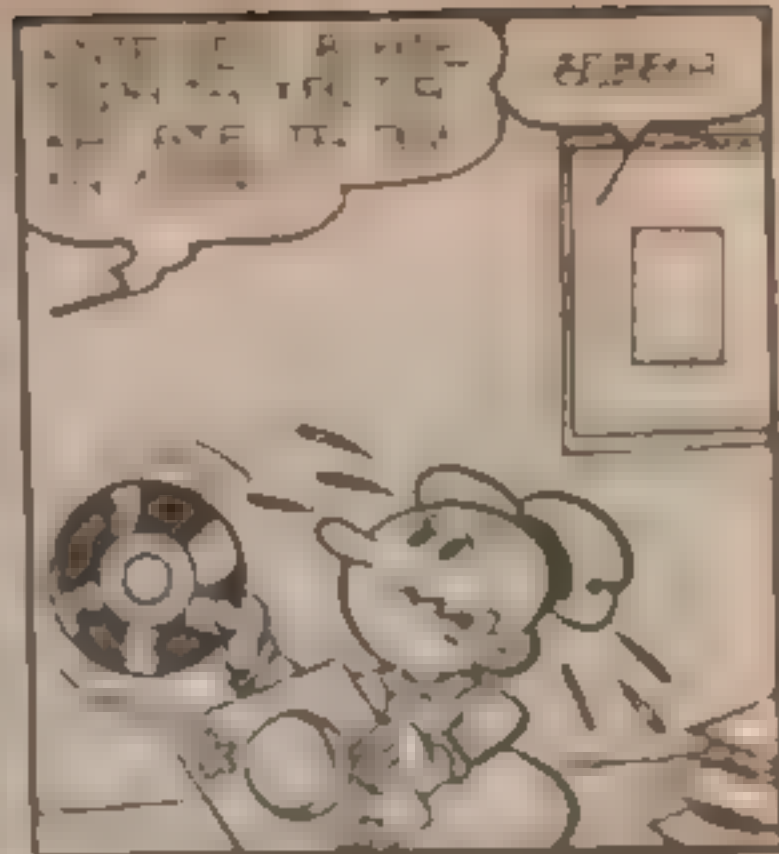
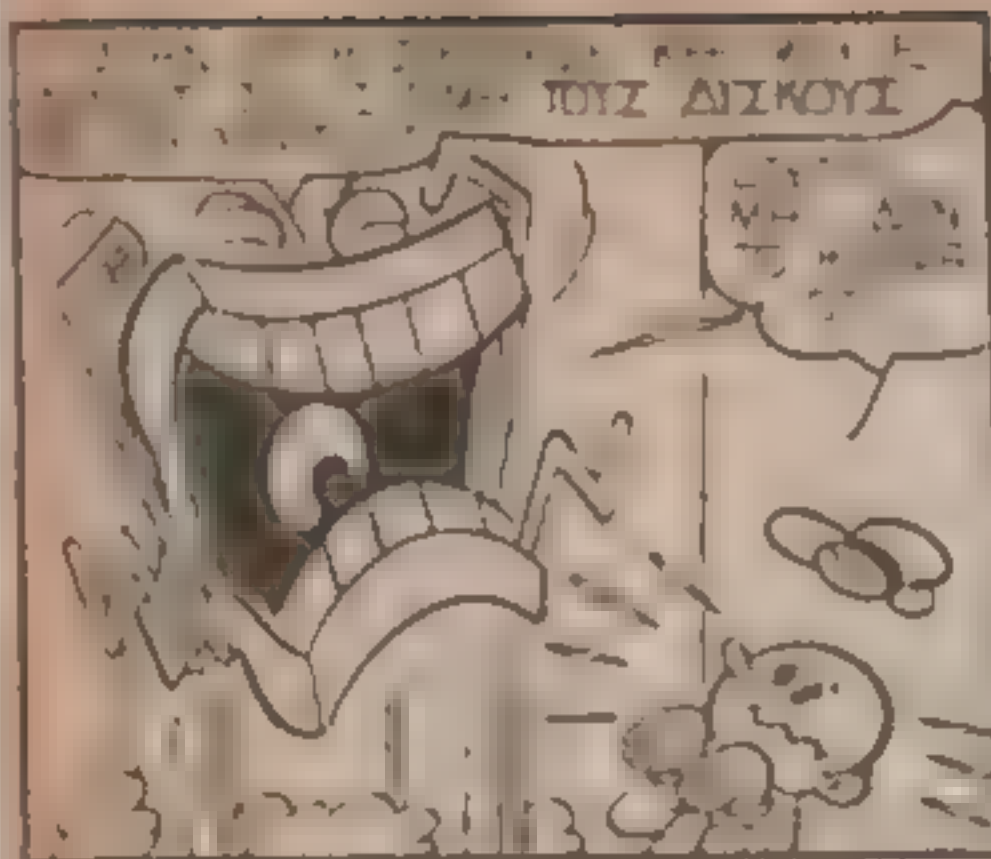


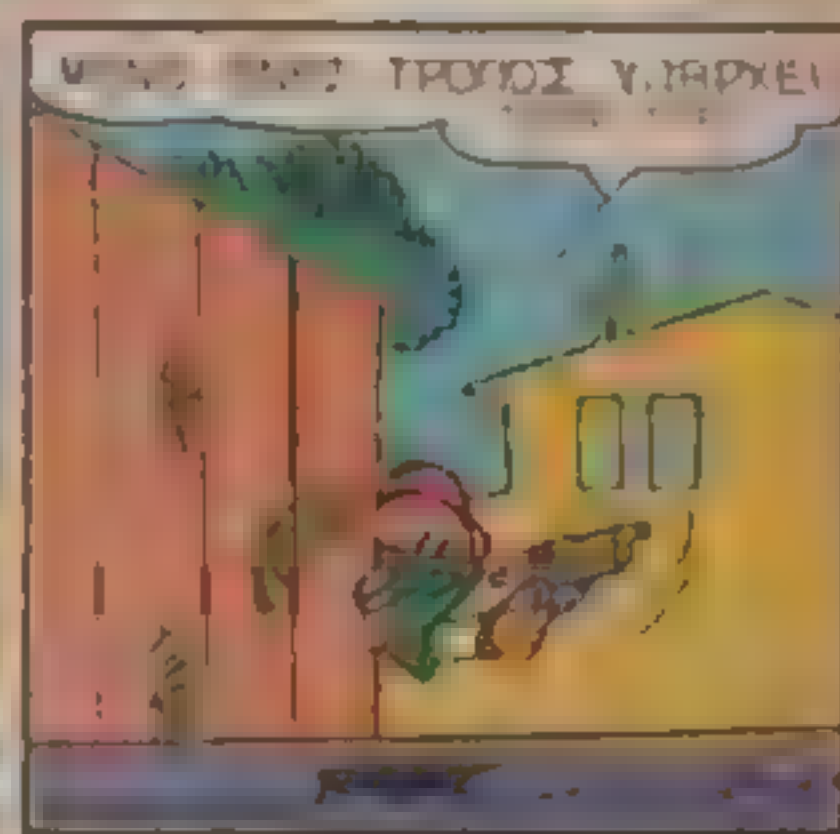
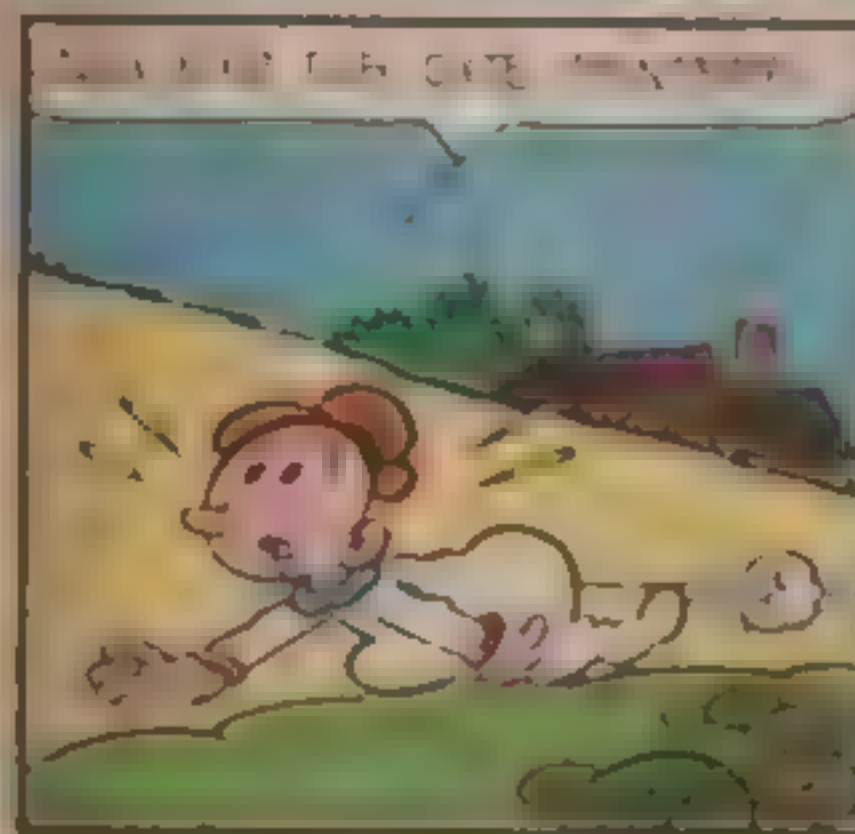
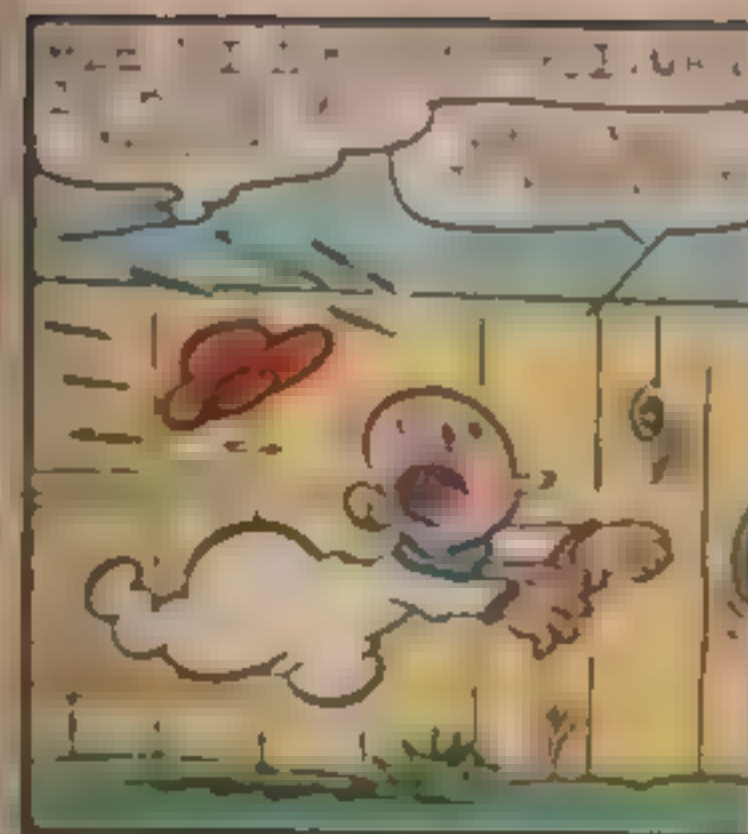
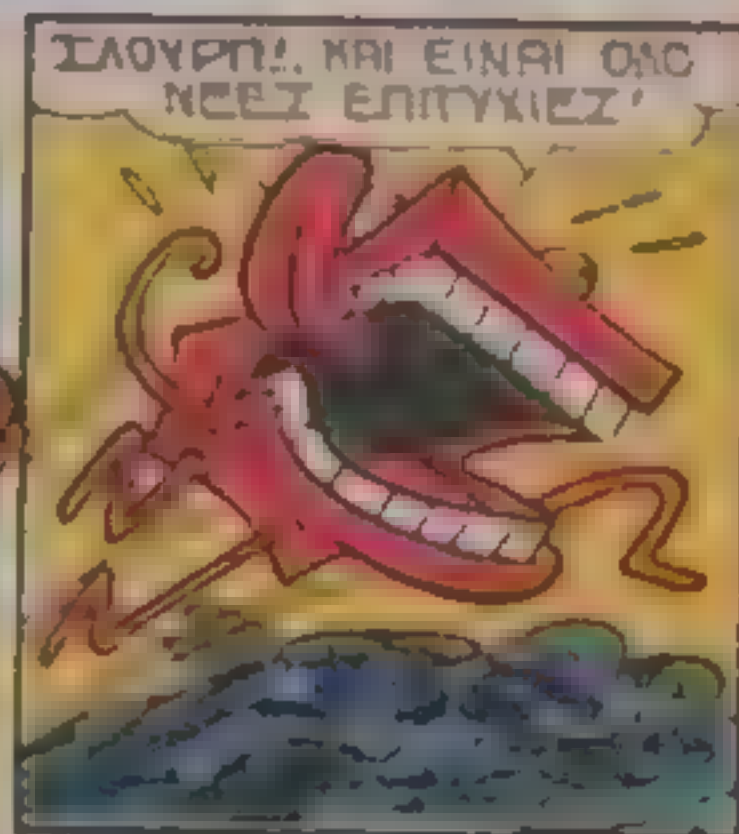
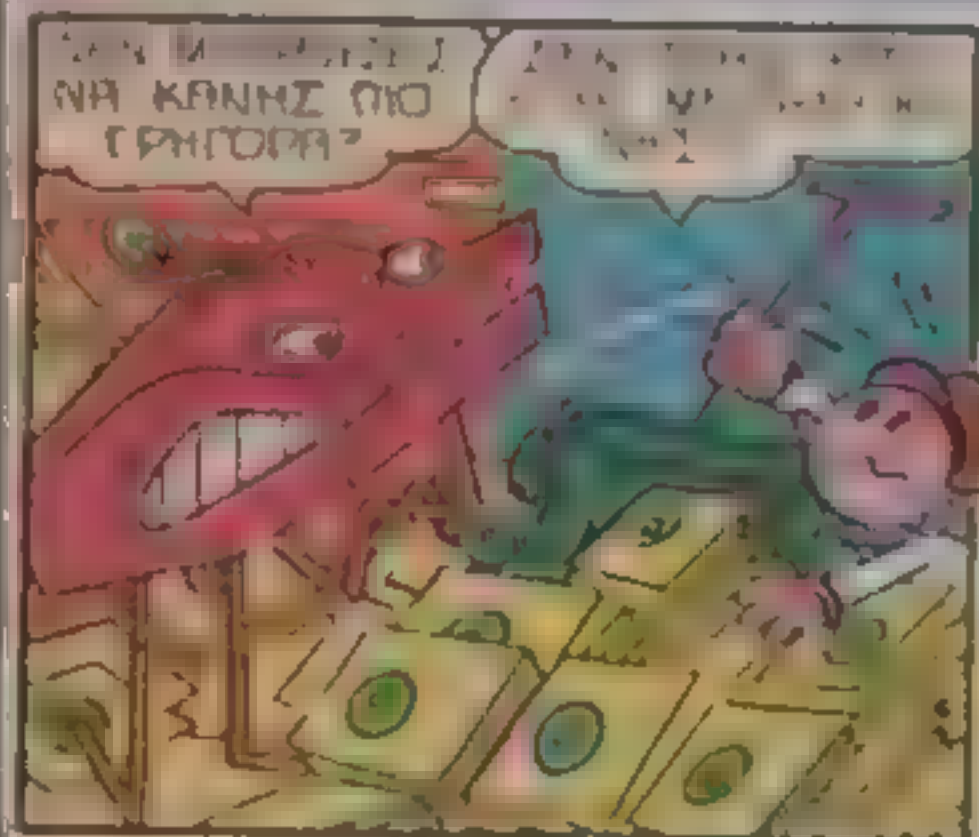
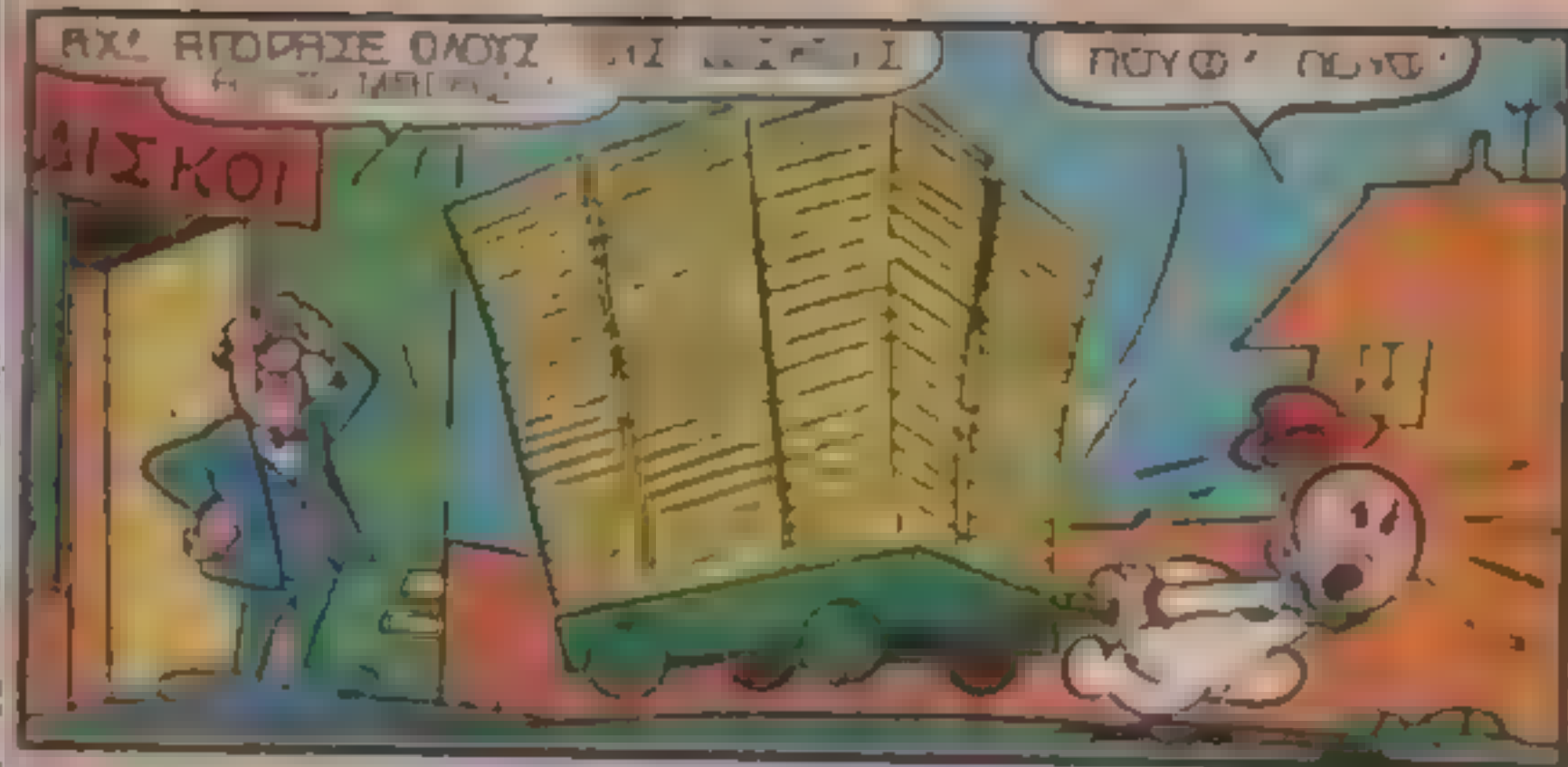


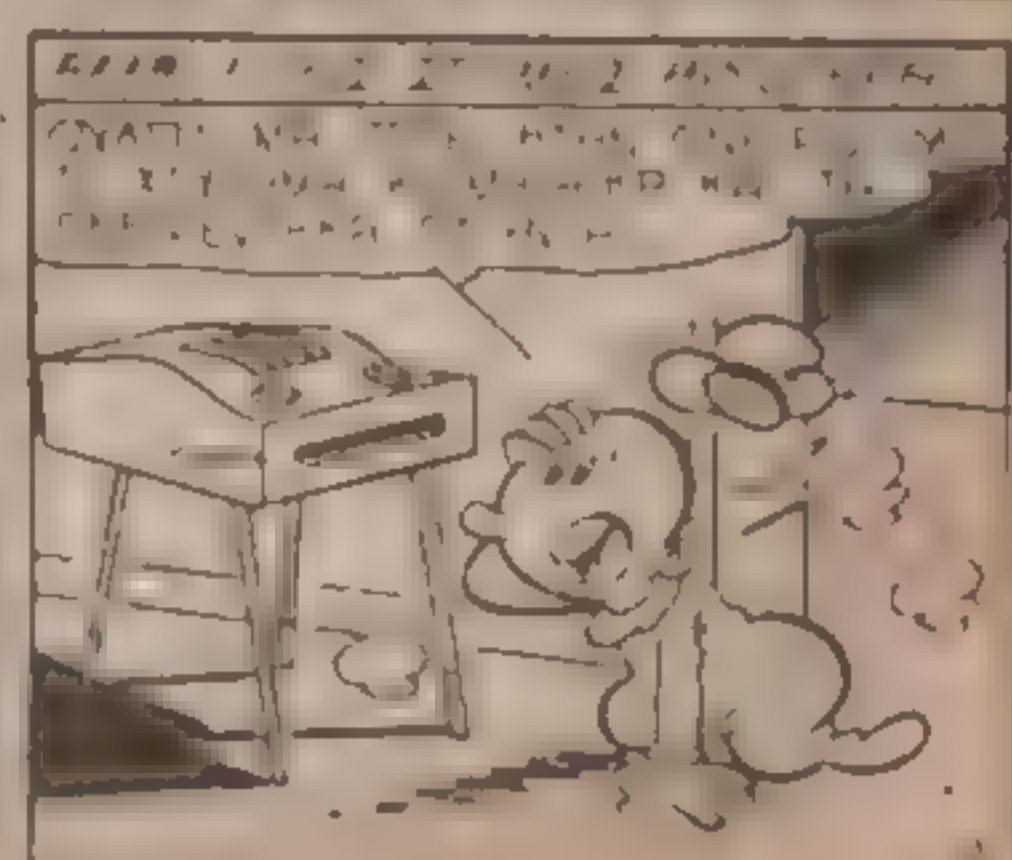
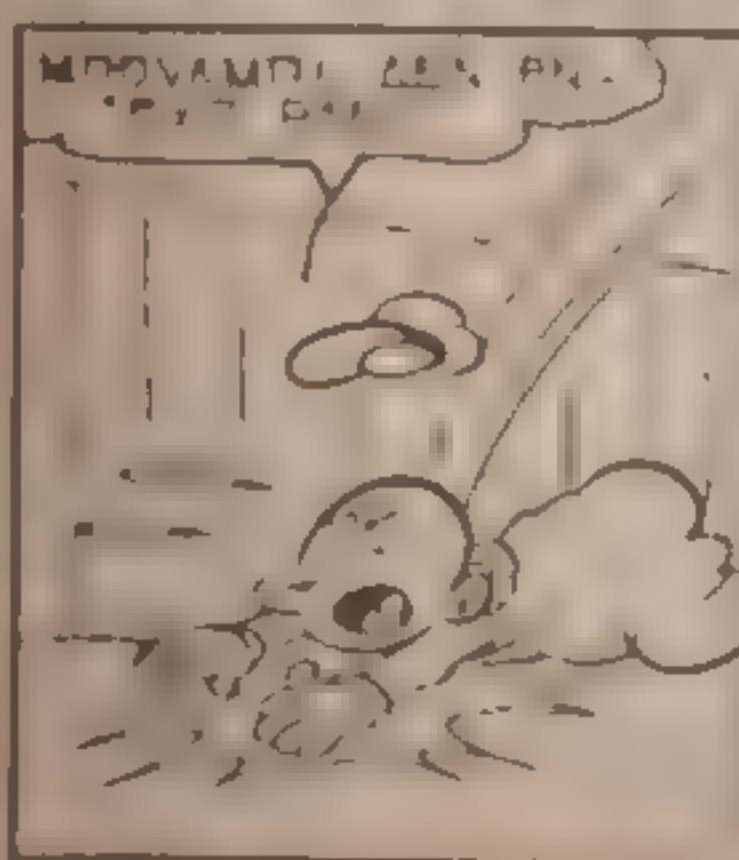
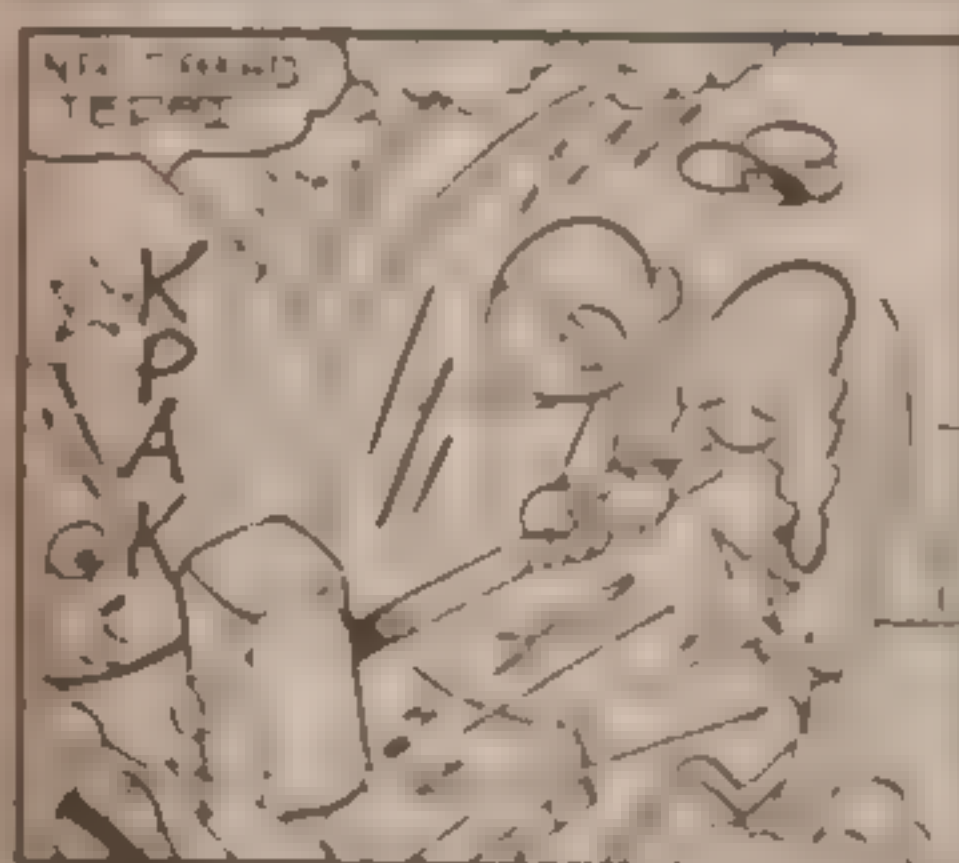
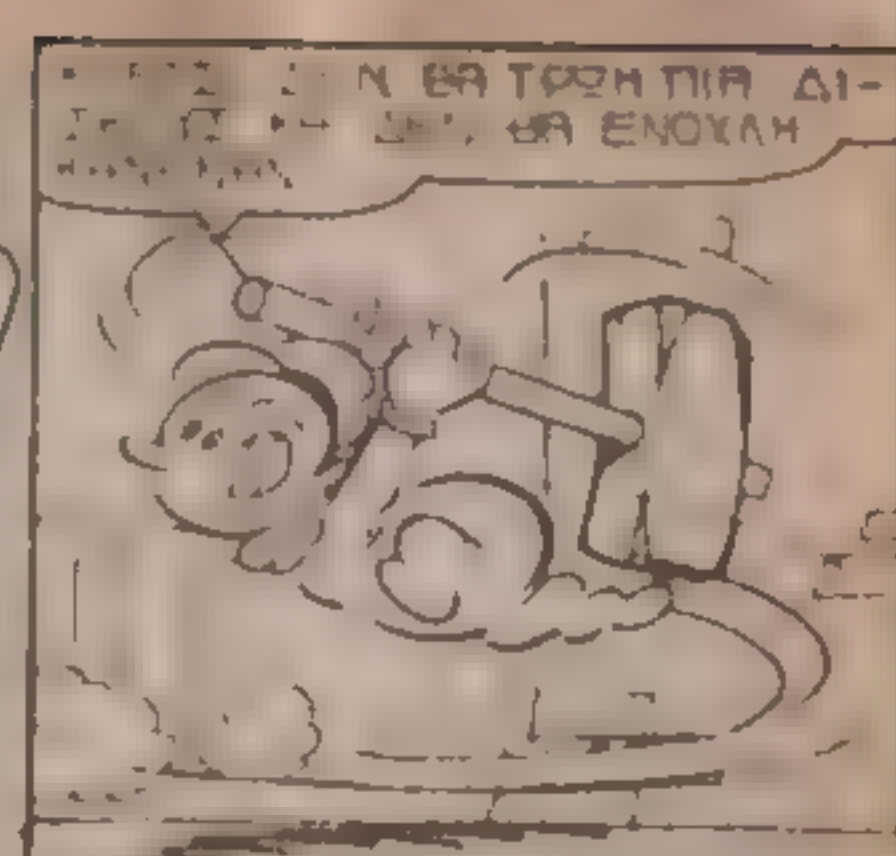
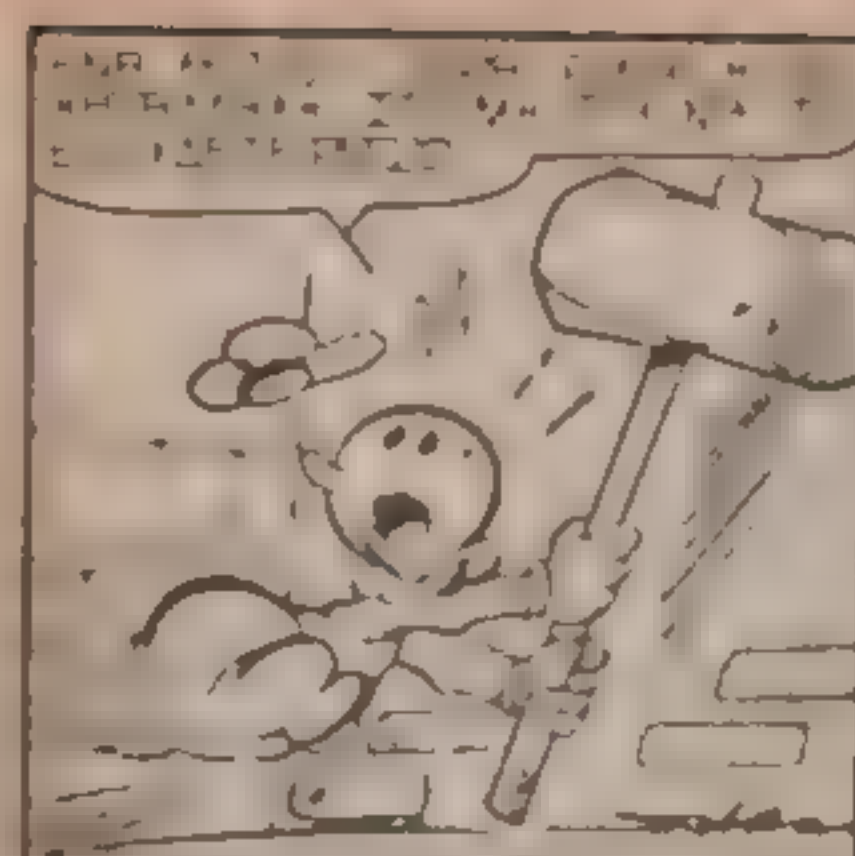
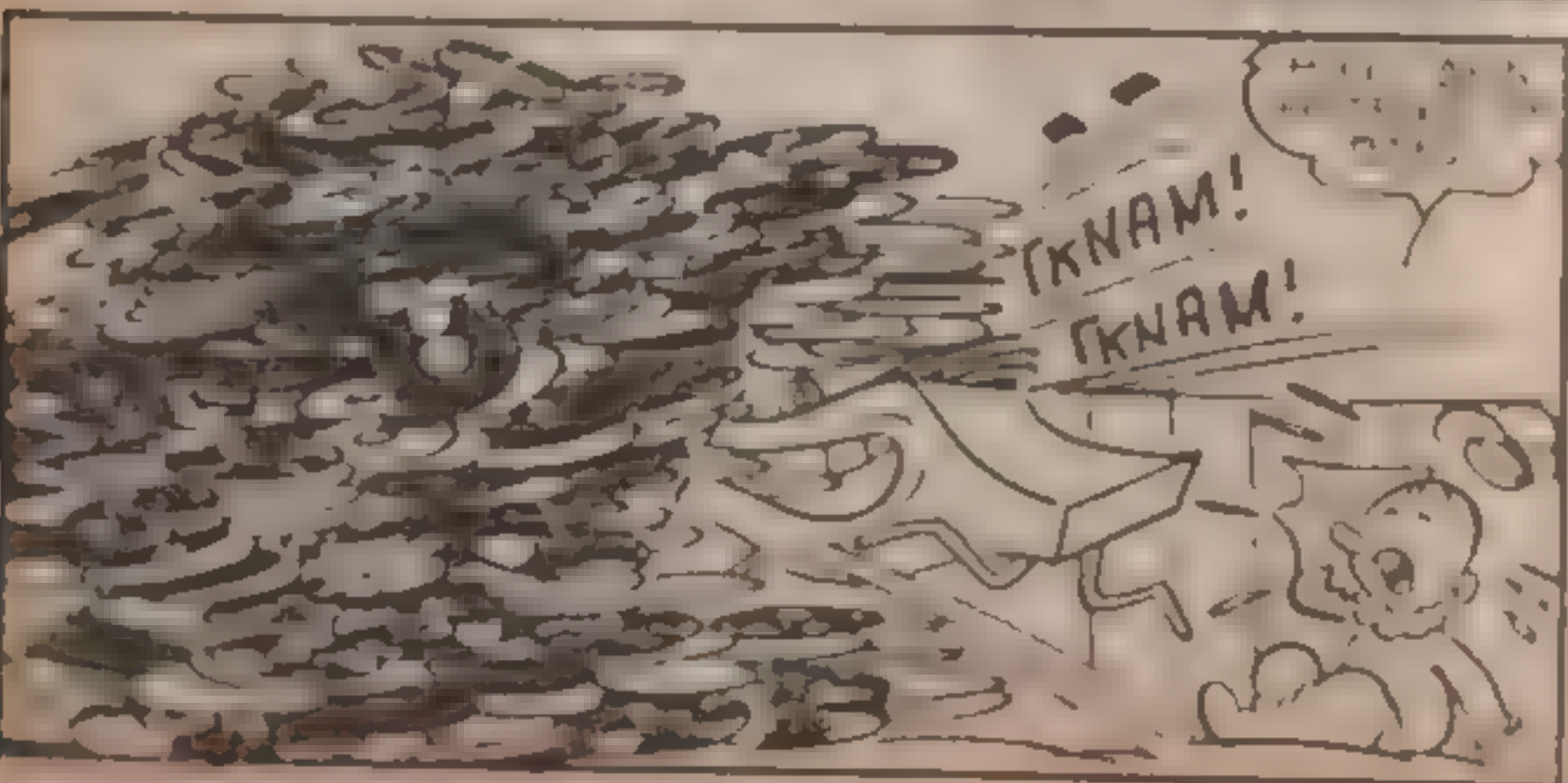
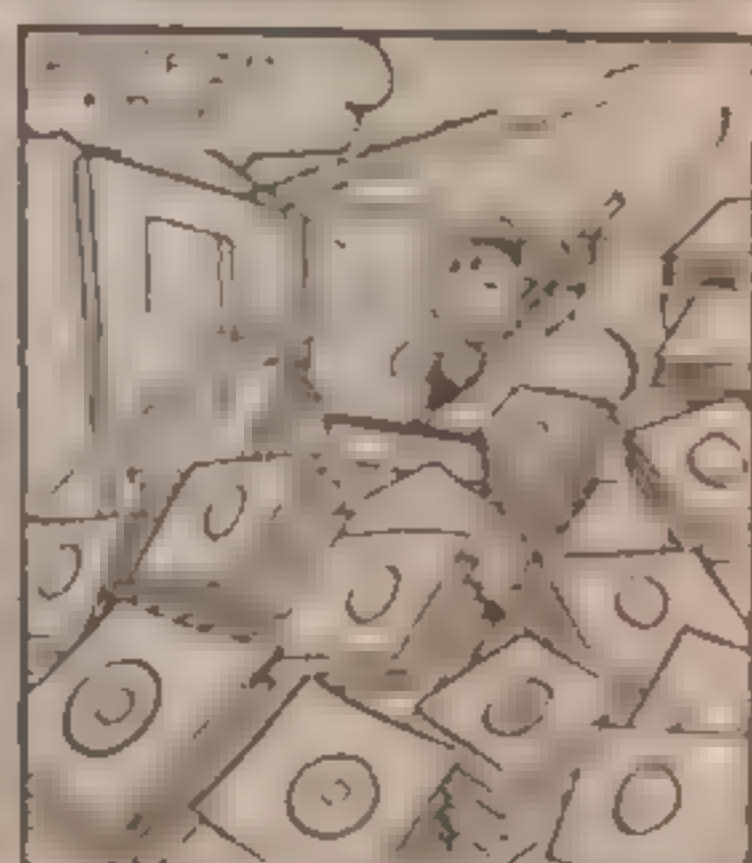


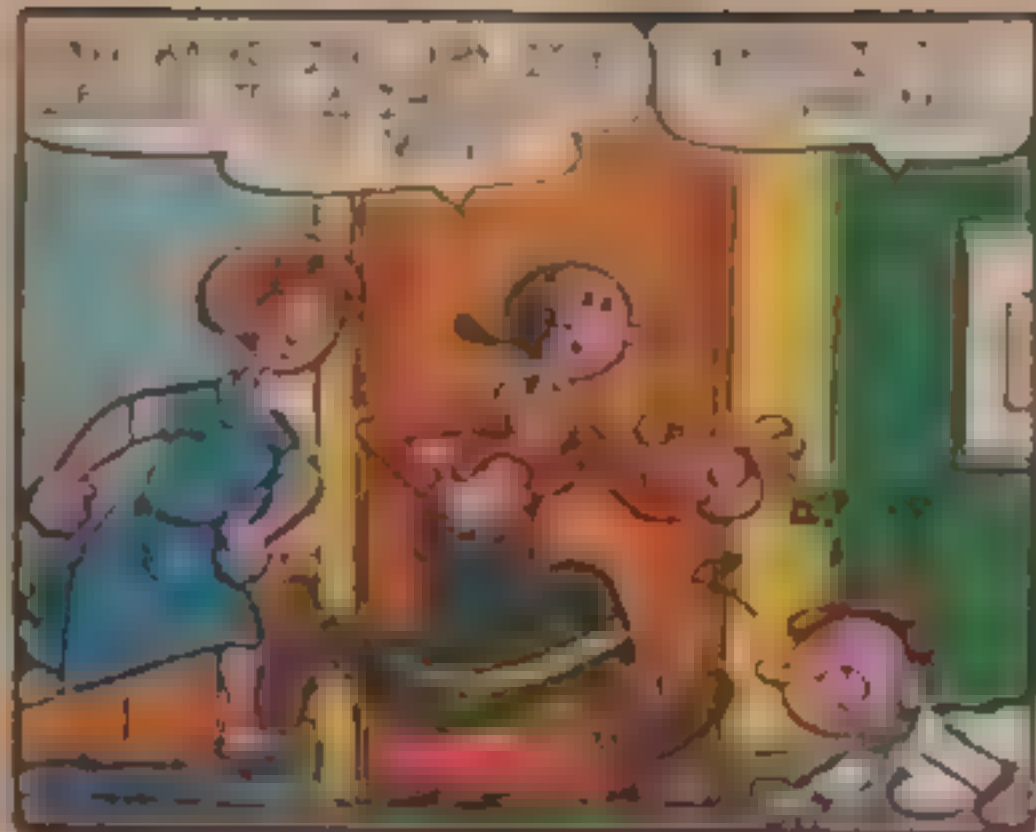






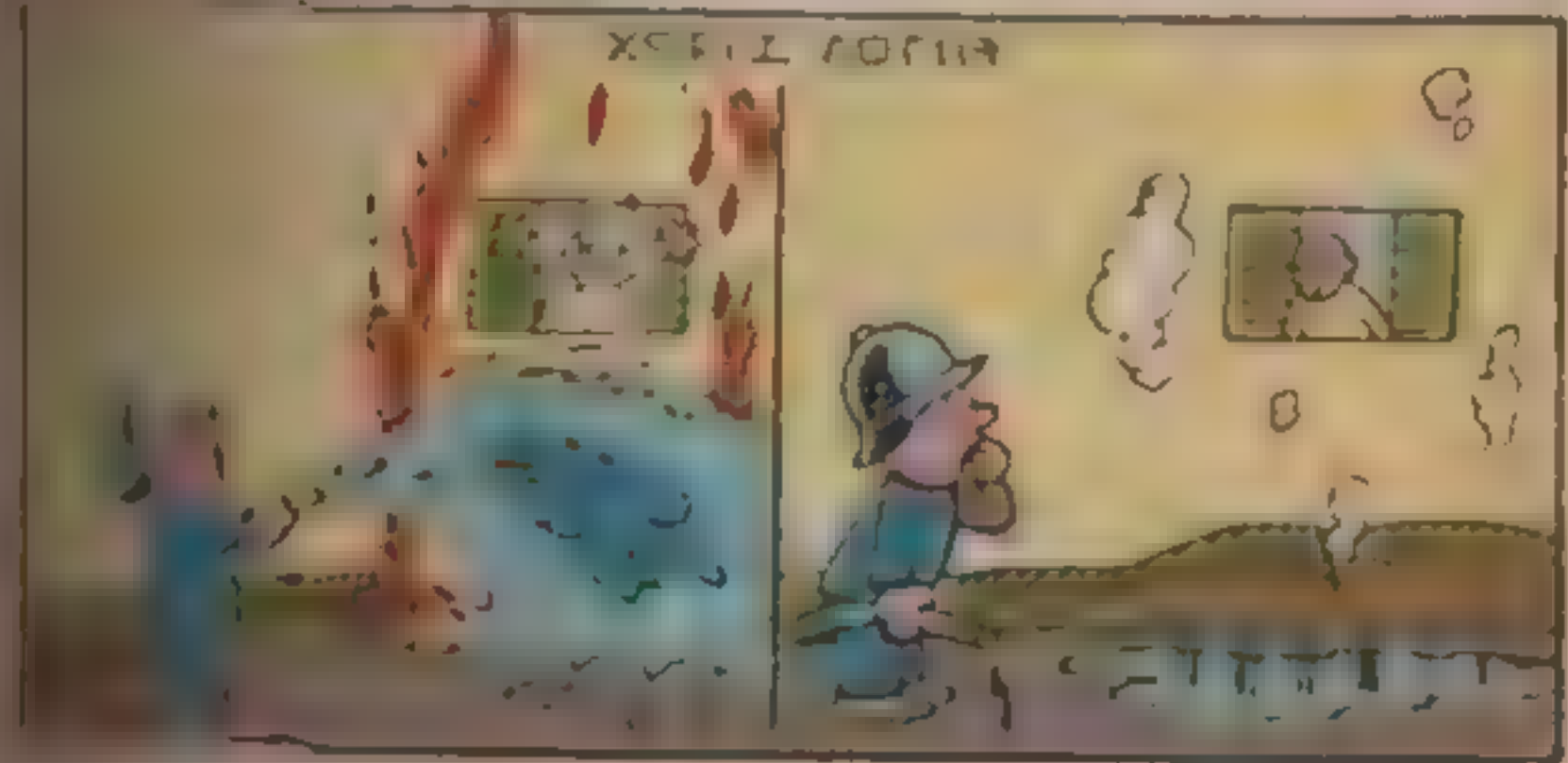
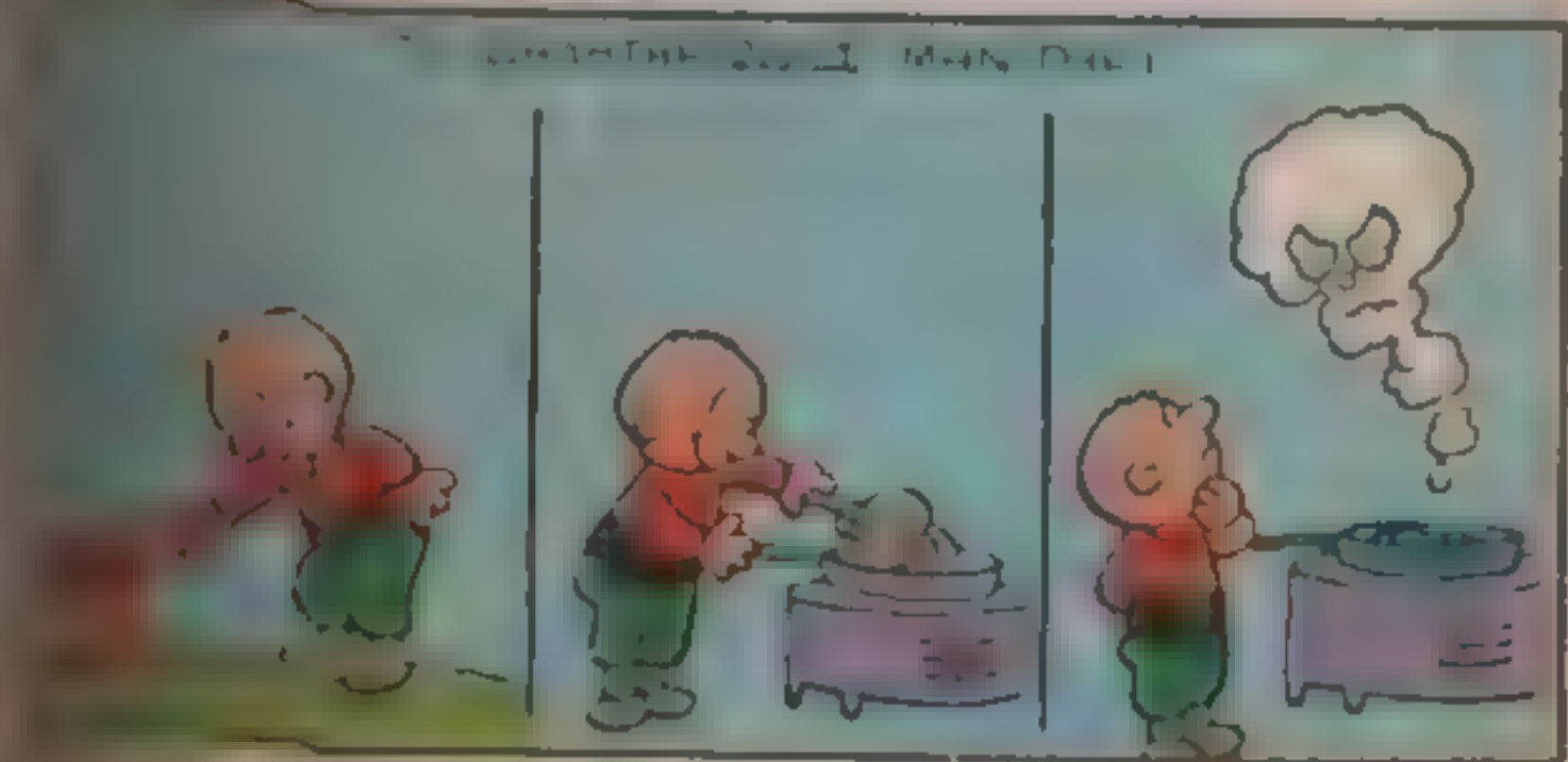
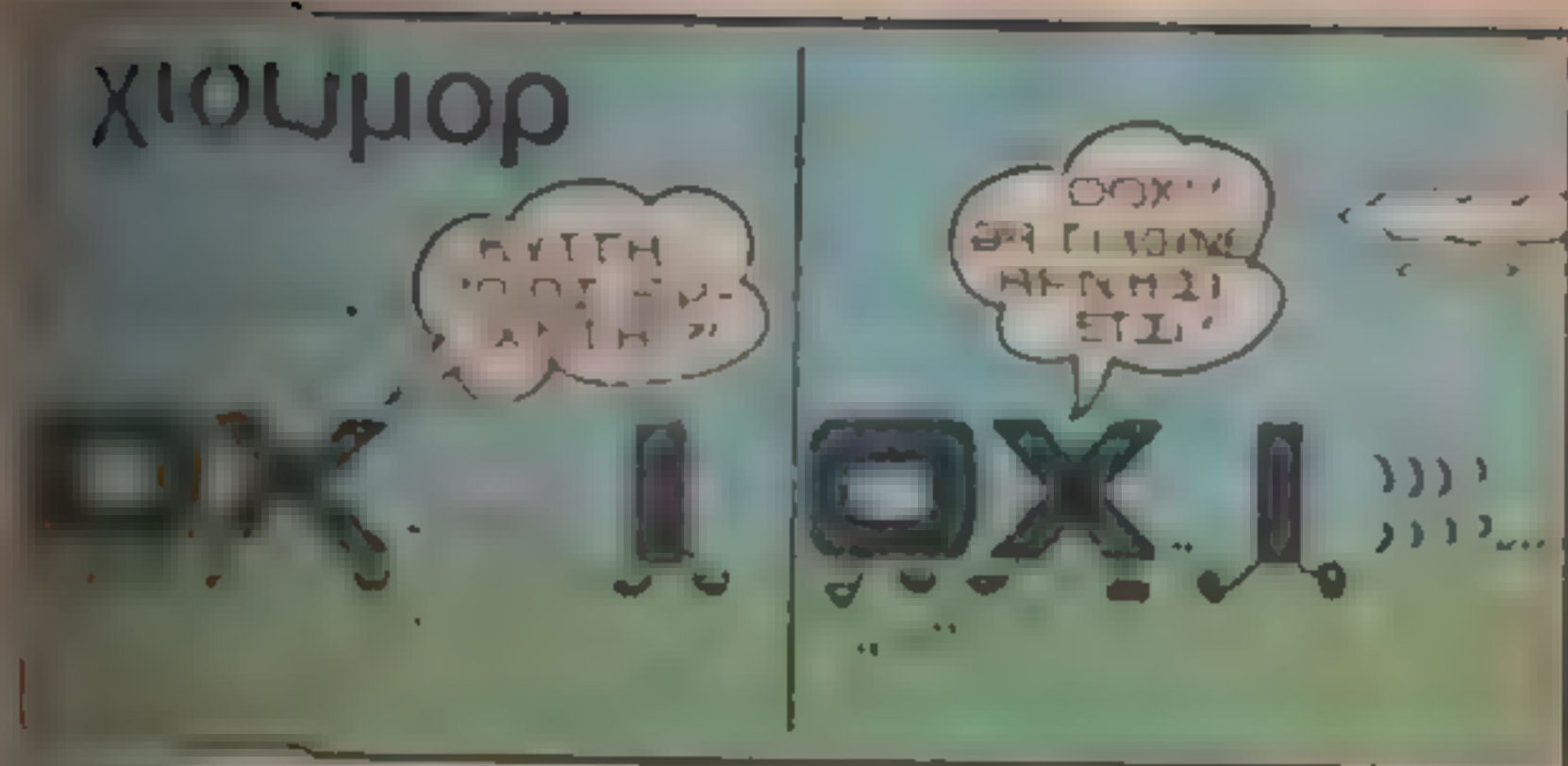
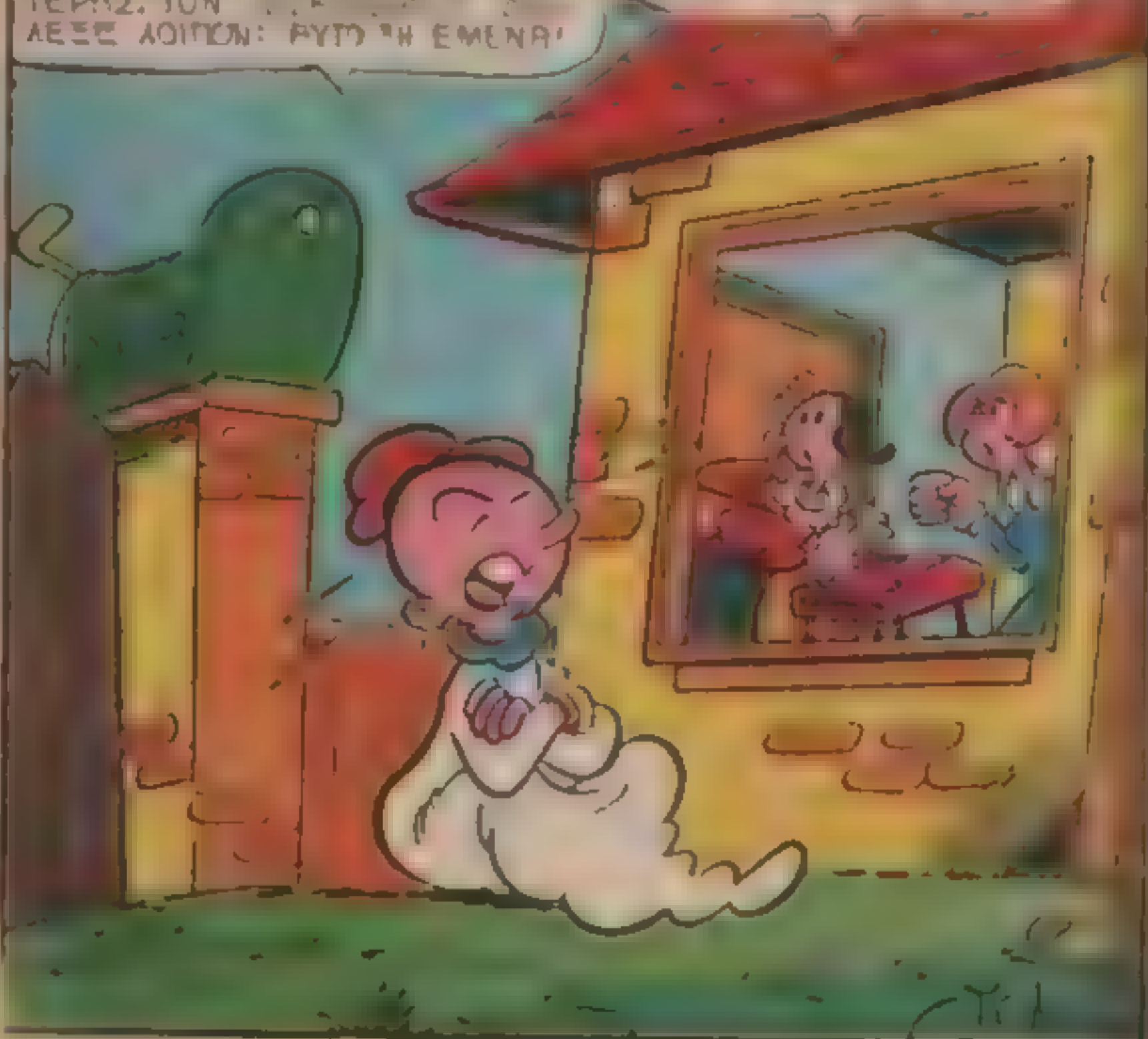






ΔΕΝ ΘΑ ΕΡΗΡΩΠΗΤΗΣΟ ΤΟ ΠΑΙΔΙ
ΥΠΕΡ ΤΗΣ ΤΟΝ ΚΑΤΑΛΕΓΟΜΕΝΟΥ
ΑΕΙΣ ΛΟΓΩΝ: ΑΥΤΟ Ή ΕΜΕΝΑ!

ΟΥΑΙ! ΔΕΝ ΚΑΤΑΛΕΓΟΜΕΝΟ
ΠΙΣΤΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΕΤΕΡΟΙ



'Αληθινά!



Συμφωνά μ' ένα παλιό νόμο, που εξακολουθεί να ισχύει, στη Νέα Υόρκη, άπαιτο ρεύεται σε οποιοδήποτε να περπατά στο δρόμο, διαδίδοντας έφημερδα.

...Τα ποτάμια κατατρώνουν πάντα τη μά όλη περισσότερο παρά την άλλη. Η διαφορά αυτή οφείλεται στην κλίση της περστροφής της Γης.

• ΣΤΟ ΤΙΣΤΕΡΦΙΑΝΤ ΤΩΝ ΜΠΑ Δ Ιντιάς θρηοδασίας Γάβριελ Κρού. Σε όδοντες έναν από τους έλκωντες του σε μια μπουρνια γιά να συνήθισι το ζώο σε μικρά και κοσμοπλημιασμένο χώρο. Φυσικά, δεν έβρινε τίποτε άλλο μέσα στη μπουρνια. Έτσι, όμως συνήθισι σε μια δεύτερη ή τρίτη μπουρνια.

• ΣΤΗΝ ΙΝΔΙΑ, κατά τη διάρκεια των έγκυλων της όνεγερσεως ενός φράγματος, ο έρμηνεύας θύσασε ένα μικρό παιδί σφαγιάς το έπαινα στο θέατρο λίγο γιά να φανεί αίσια οι δυνάμεις.

(Η άρχοντα Έλνις δεν φανήσανε τίς όρες τή ένα φάτα. Άλλαζεν κι αύται, όπως έμεις, ανάλογα με τις περιστάσεις και τις όσκολίες. Γιά τη δουλιά, παραδείγματος χάρι, φορούσαν ένα ή άλλα των ενδυμασιών εύλαμπε. Τό ρούχο αυτό λεγόταν ένα γιατι έφτανε τον ένα όμο και κατά συνέπεια ο λουήρος τό χέρι όντο. Λός έλπίθερο γιά την έργασία τους.



Γεωγραφία: Κυριότερος γεωγράφος της άρχα ότητας θυμάται ο Ιπποκλής, που έζησε τον Α' π.Χ. αιώνα. Τον πρώτο νεότερο χάρτη τον έσκεψε το 1568 ο Μάρτινους. Η γεωγραφία διαίρεται σε: Αστρονομική ή μαθηματική, φυσική, βοτανική, επί ζώων ή επί οίκουμένης, πολιτική, ανθρώπινη ή άνθρωπογεωγραφία, ιστορική και στρατιωτική.



Η ίσχυς της άνθρας γινώσκουσε με μια κανονική ζήτηση είναι 0.008 δατ. Ο άκρος του κερύνου 0.06 δατ, του γρημινίου 0.3 δατ και της γκρεν κάρσας 28 δατ. Ο άκρος της πέλεντας είναι 3125 φ. Η ίσχυρότερος από την άνθρακίνη συνή.

ΧΙΟΥΜΟΡ

ΕΙΠΕ ΚΑΙ Ο ΚΥΡΙΟΣ!

...στην ύπνωση, φησεται ότι το μπουτάλι του αλέκει παρα πολύ γρήγορα. Πώς θαλέ; με την όρεξη, όφου πητε ει.



...απεν να δαδουλών ο νεροαυτής. Εί, ...κατάς μολύβι.



Με φάσαι, Δεν θυ πός γοοφ.



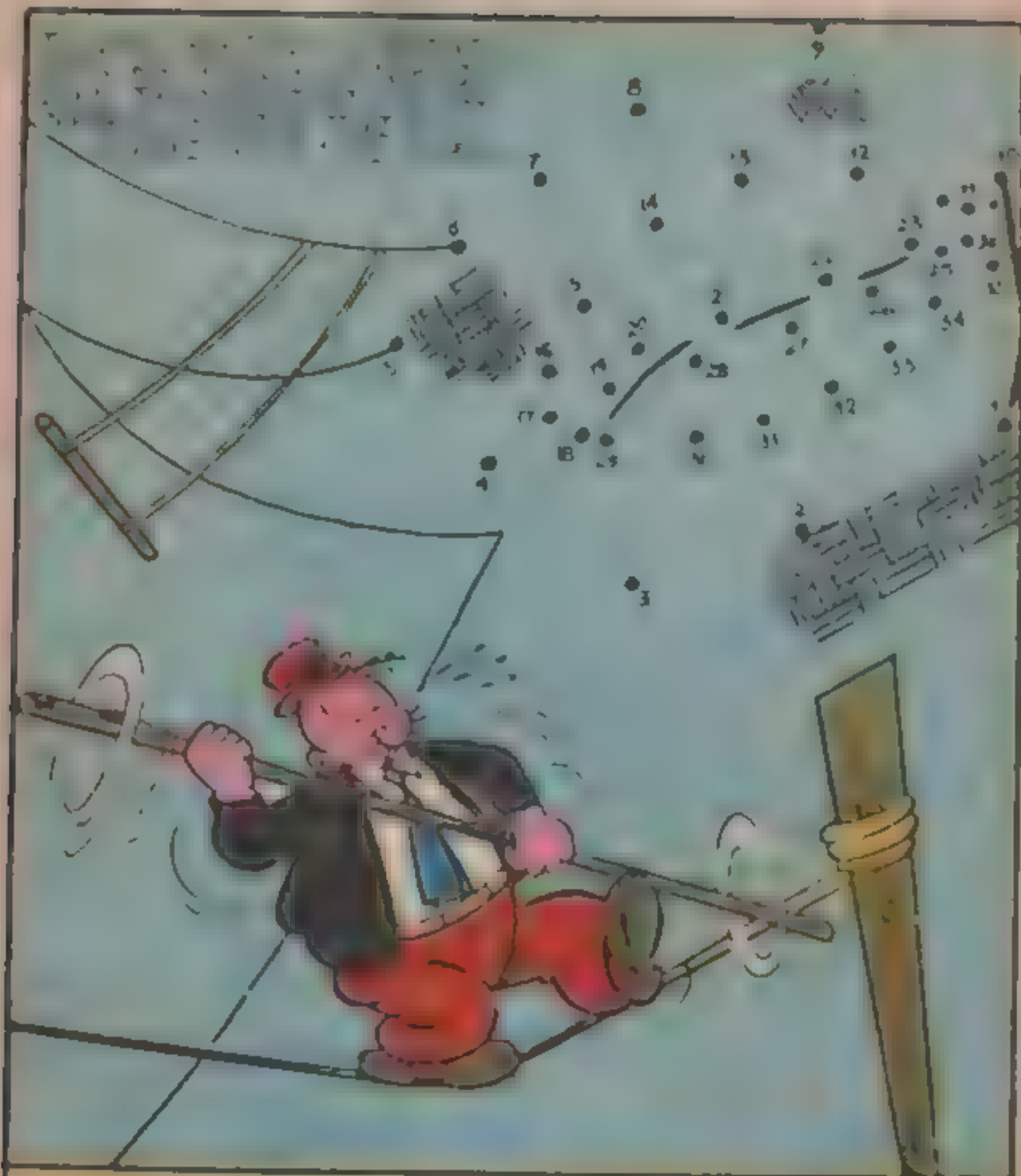
Χαρίς Λόγια.

ΣΕ ΓΛΩΣΣΟΥ

Και όταν τη σκεπάζει ακόμα η βαριά του τώρου πέτρα, θα εξαλει από το κέυο η γλωσσότα της δυό μέτρα.

Σ' ΕΝΑ ΔΙΚΗΓΟΡΟ

Τους κλέφτες εις τό κέρια του ή τυχη του τους φέρονει κι' όσα εκείνο έκλεψαν, αύτός πάλι τό παρνει.



Ti ripeto

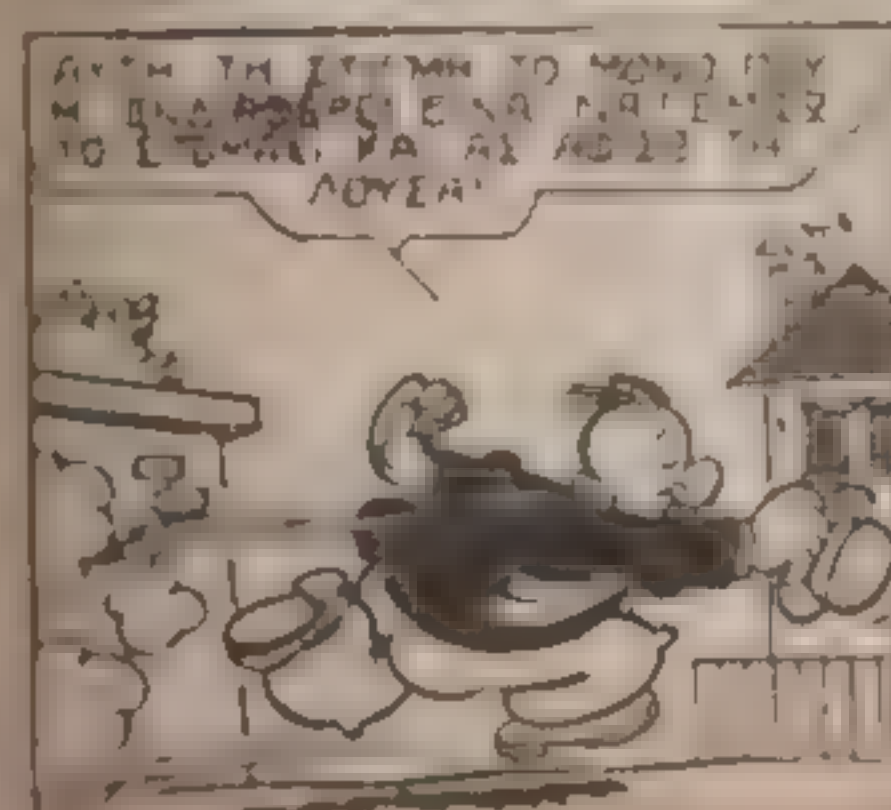
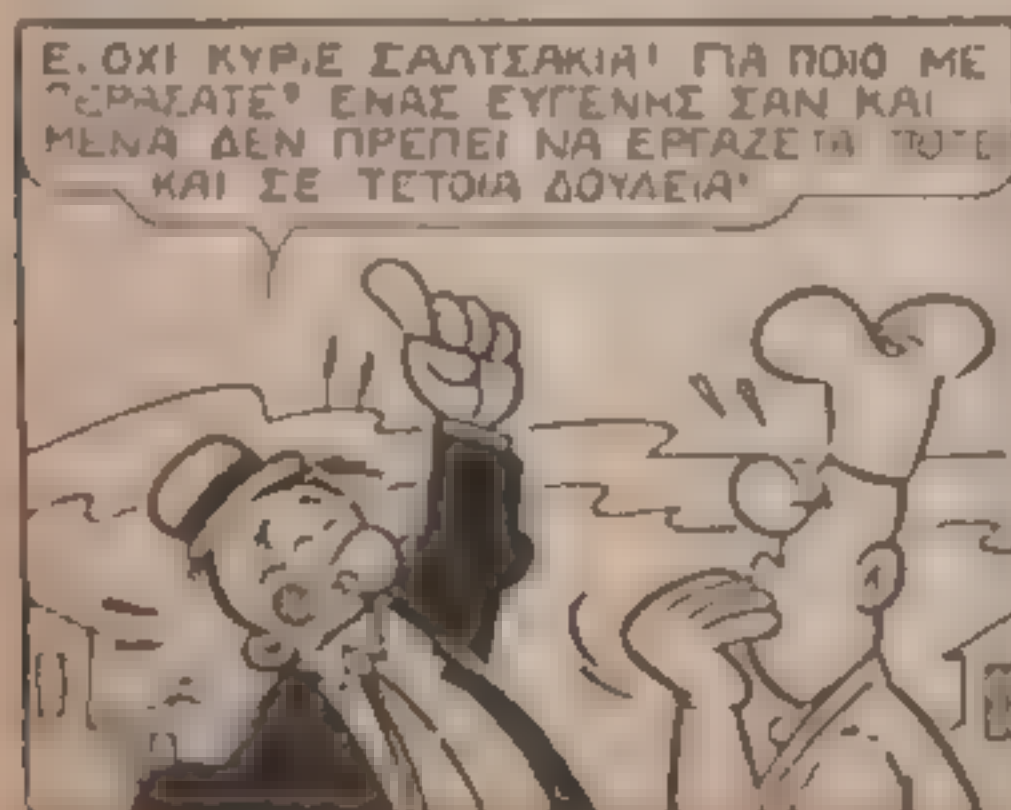
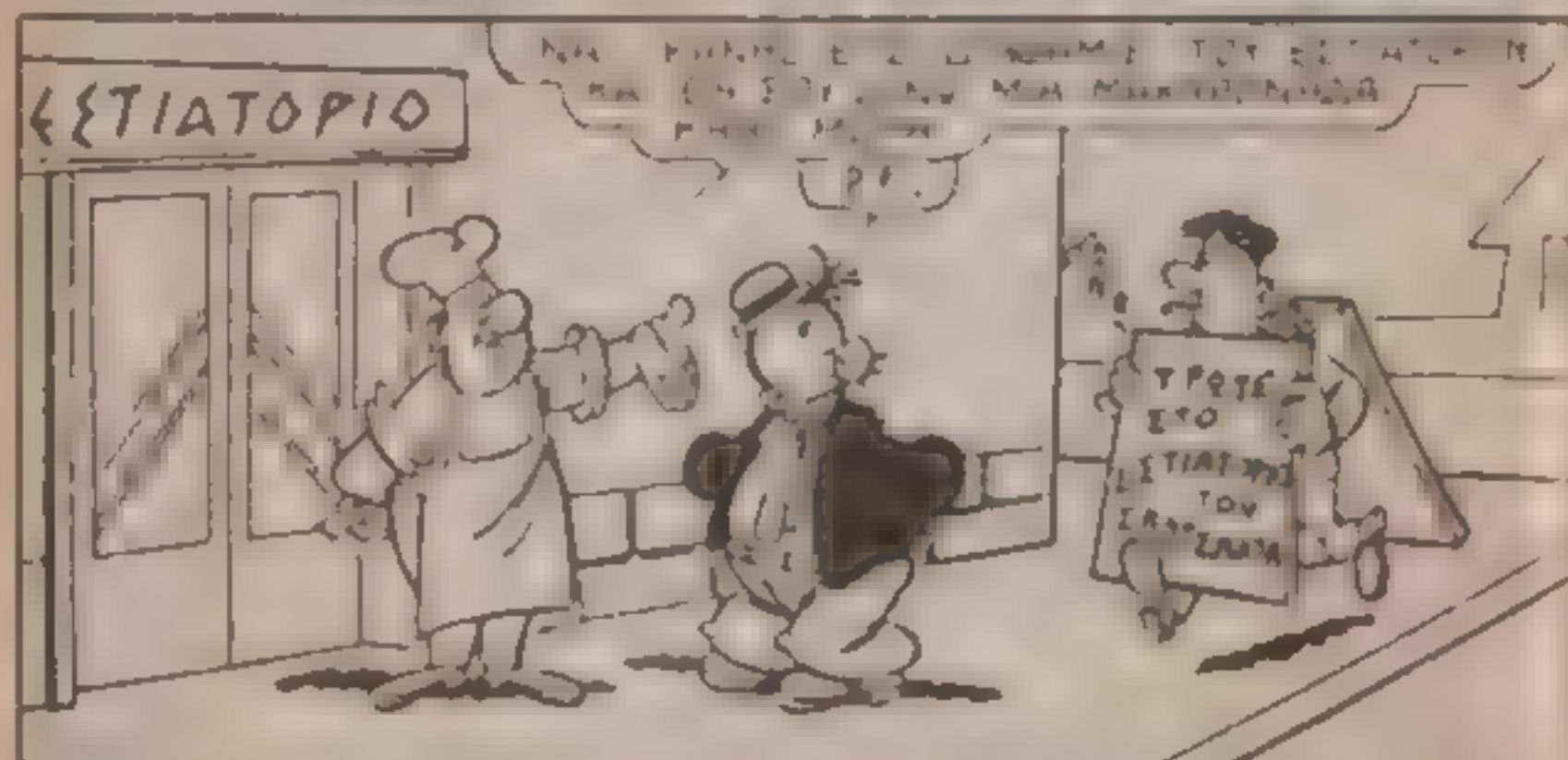
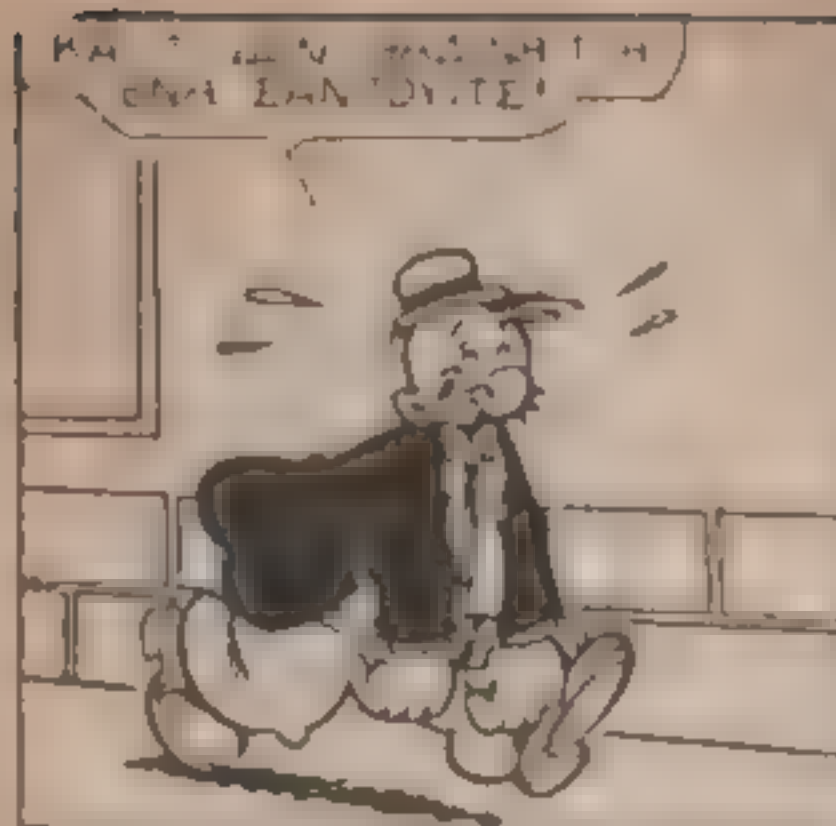
ΤΟ ΤΣΙΡΚΟ Ή ΙΠΠΟΔΡΟΜΟ, ΟΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΠΗΓΕΛΙΑ -
ΝΥΜΦΕΙΟ

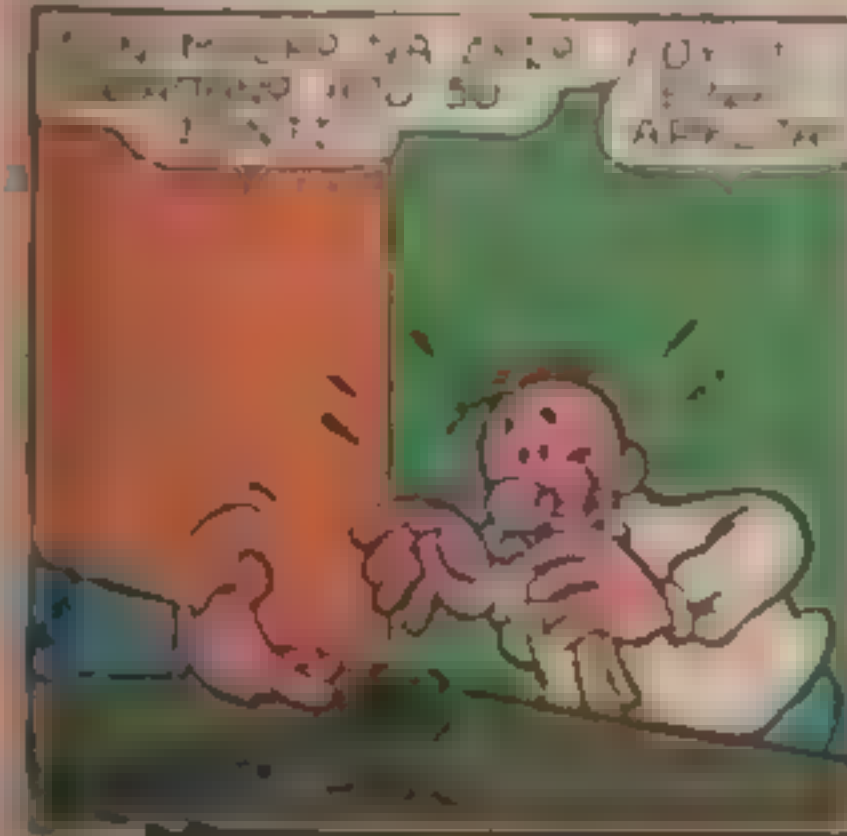
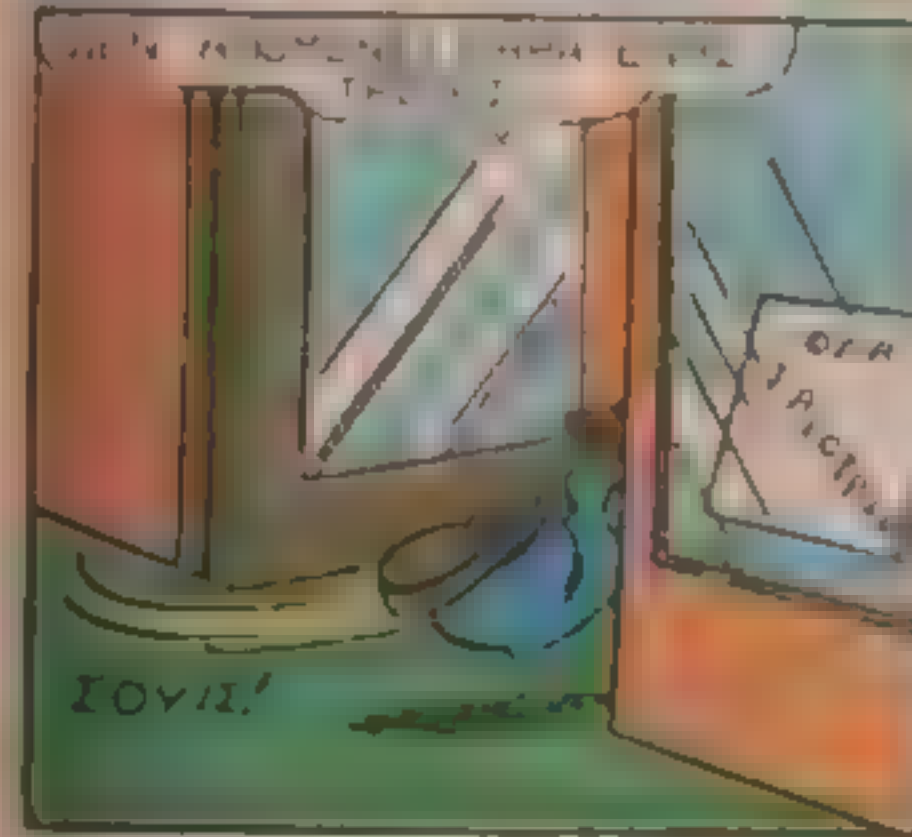
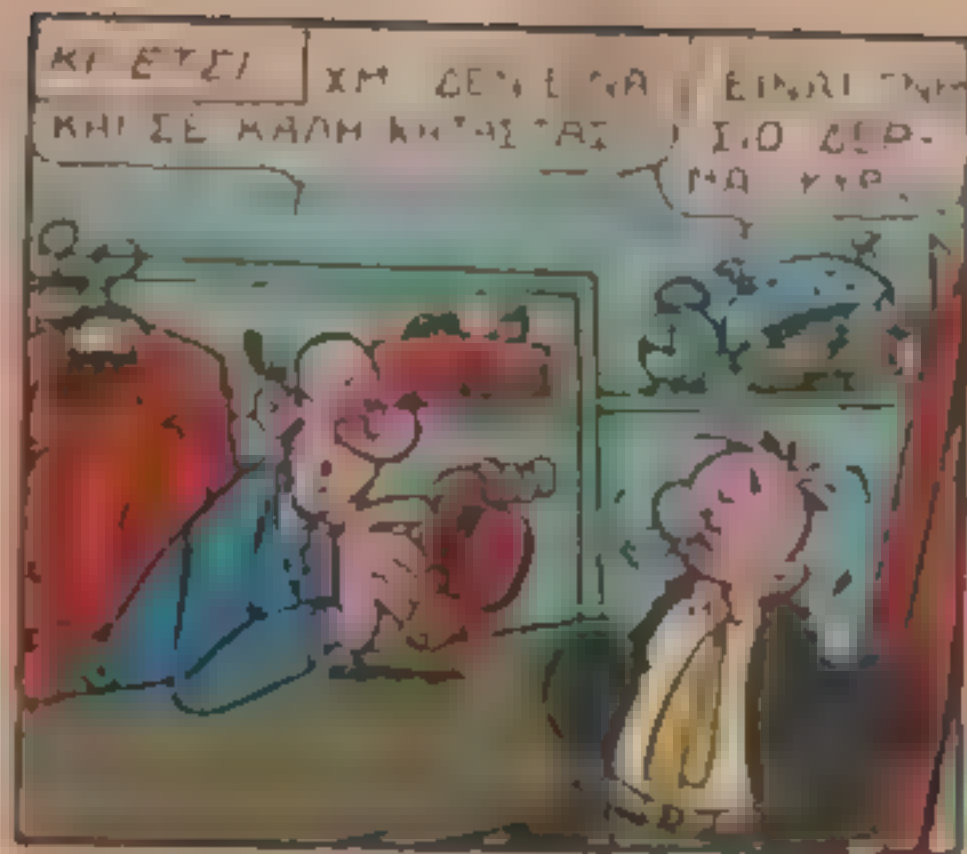
Τὰ σίδερα τῆς φυλακῆς

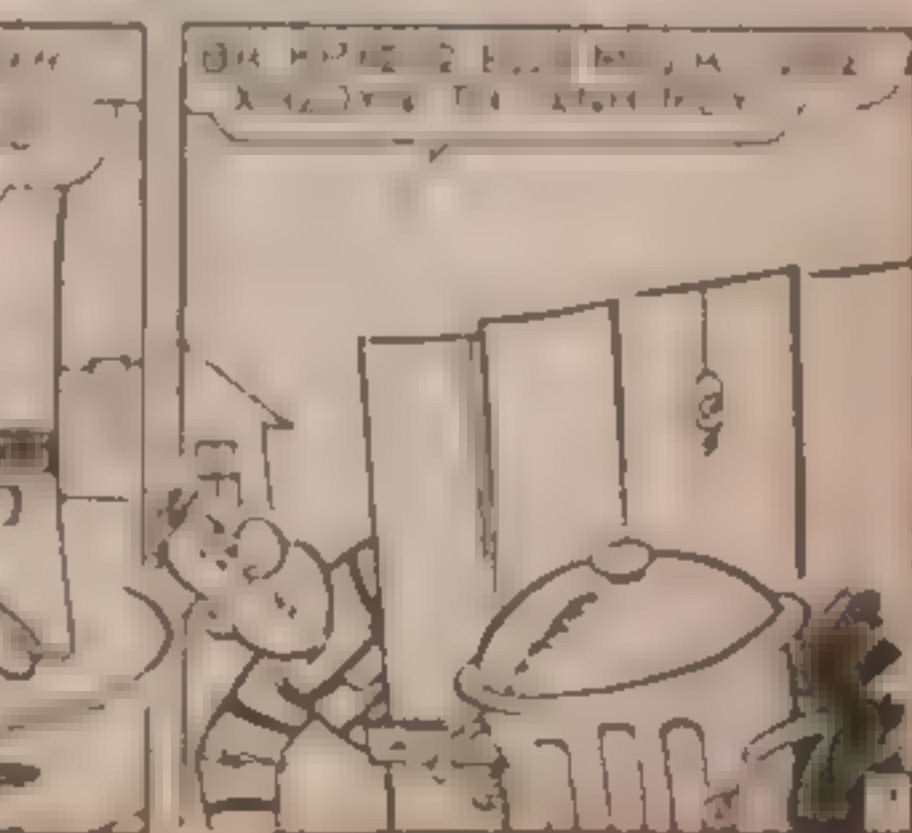
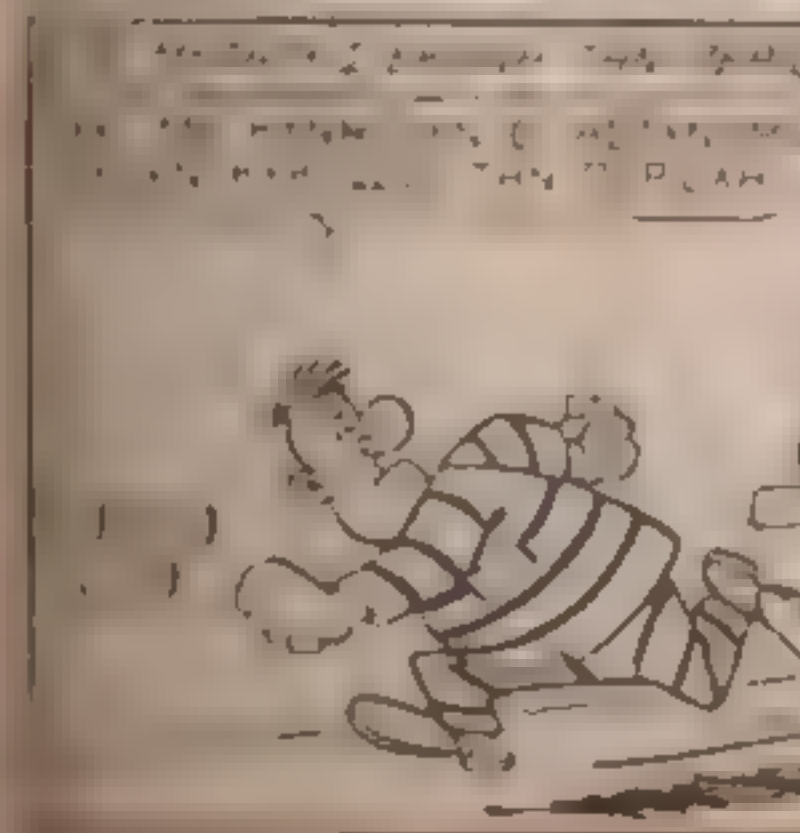
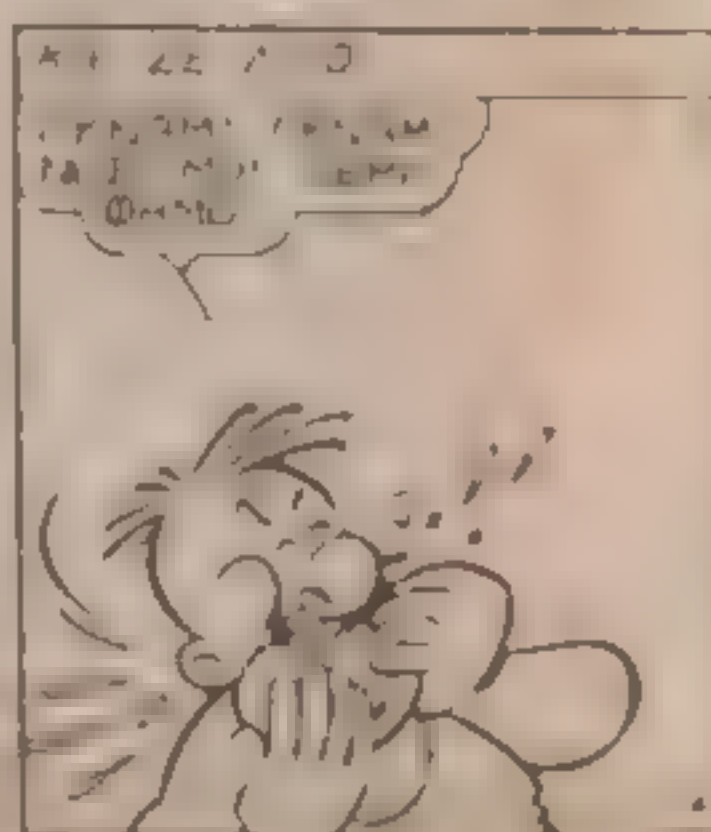
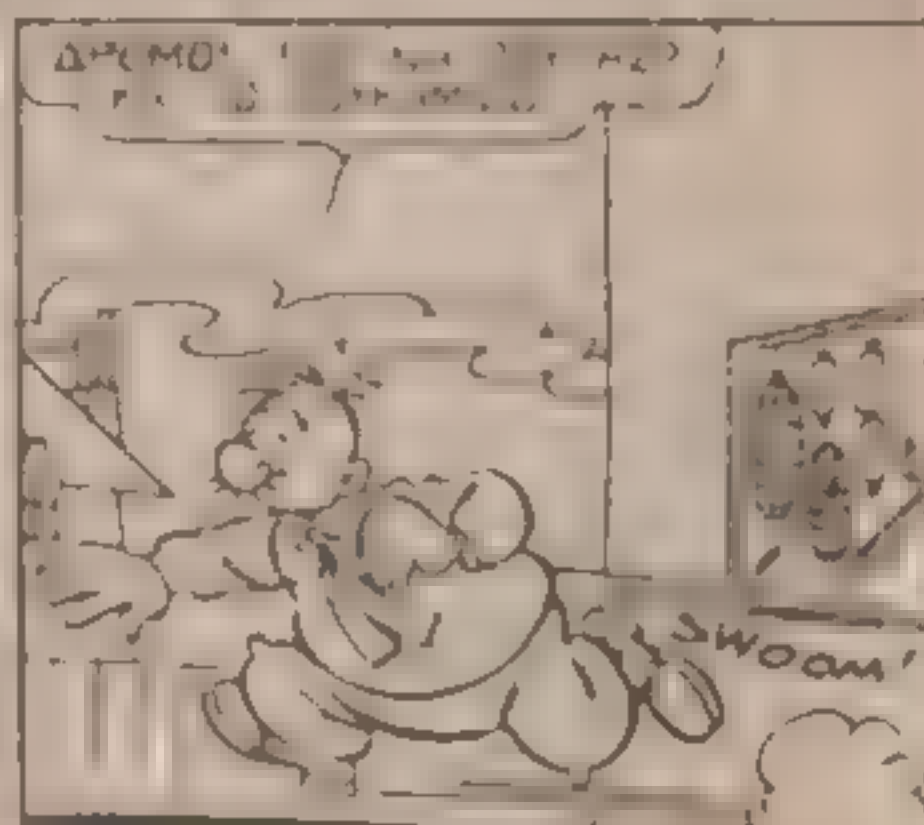
ΠΟΛΥΝΤΟ ΟΥΤΙΣ ΠΑΝΤΑ
ΕΥΘΕΡΕΙ ΑΥΤΟ ΠΕΙΝΑ

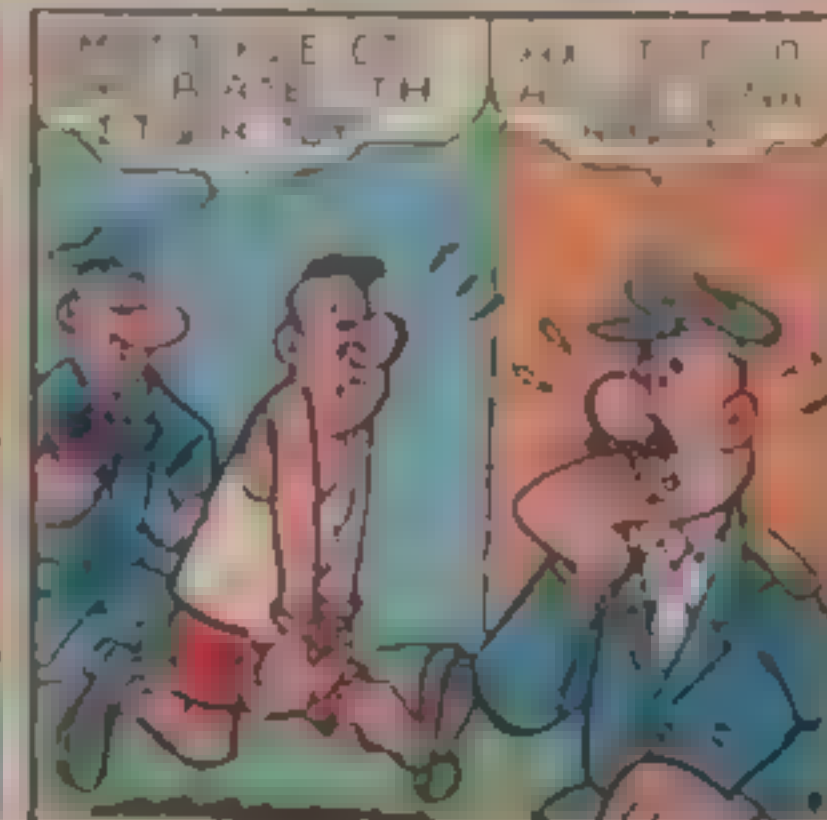
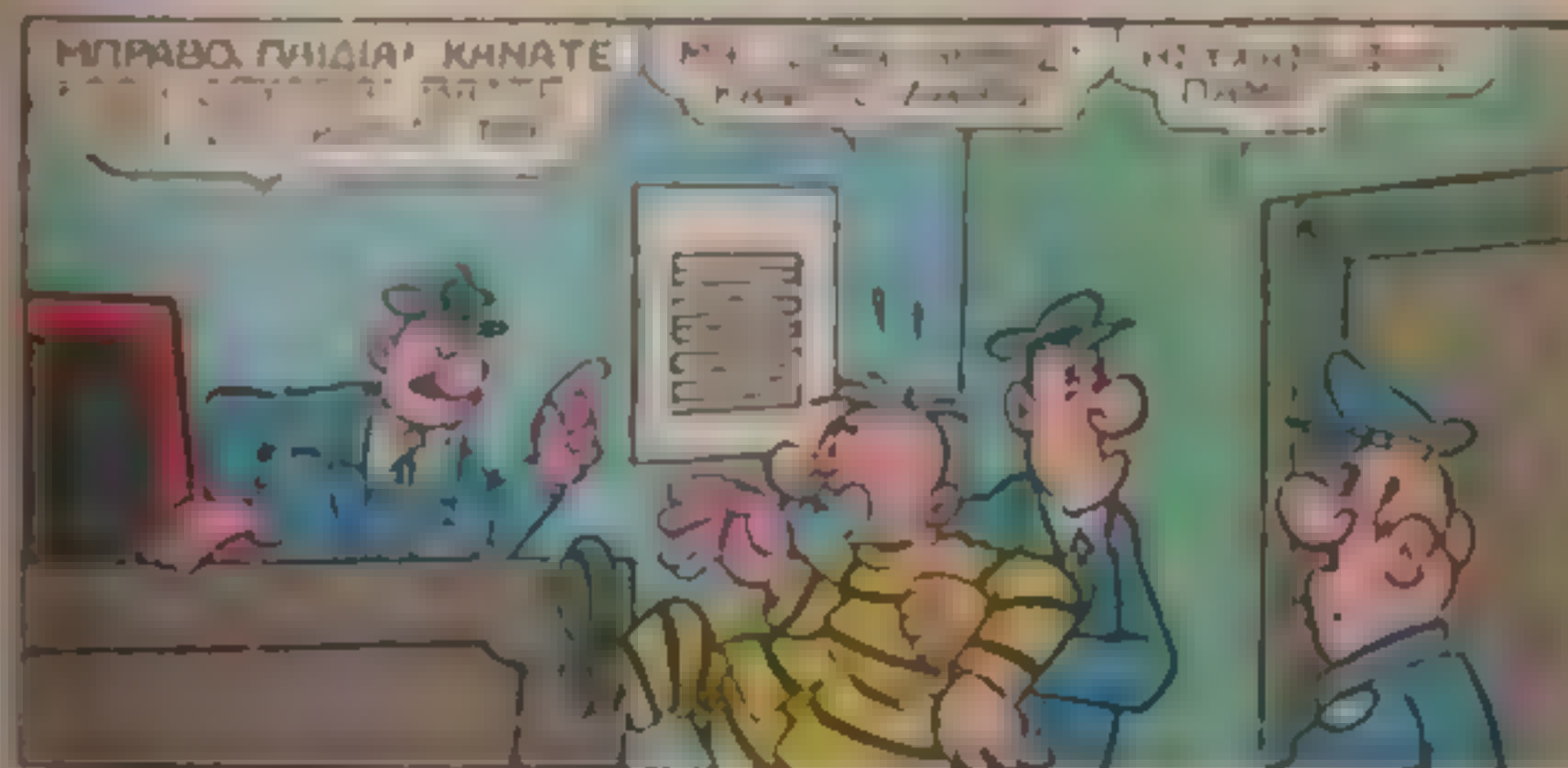
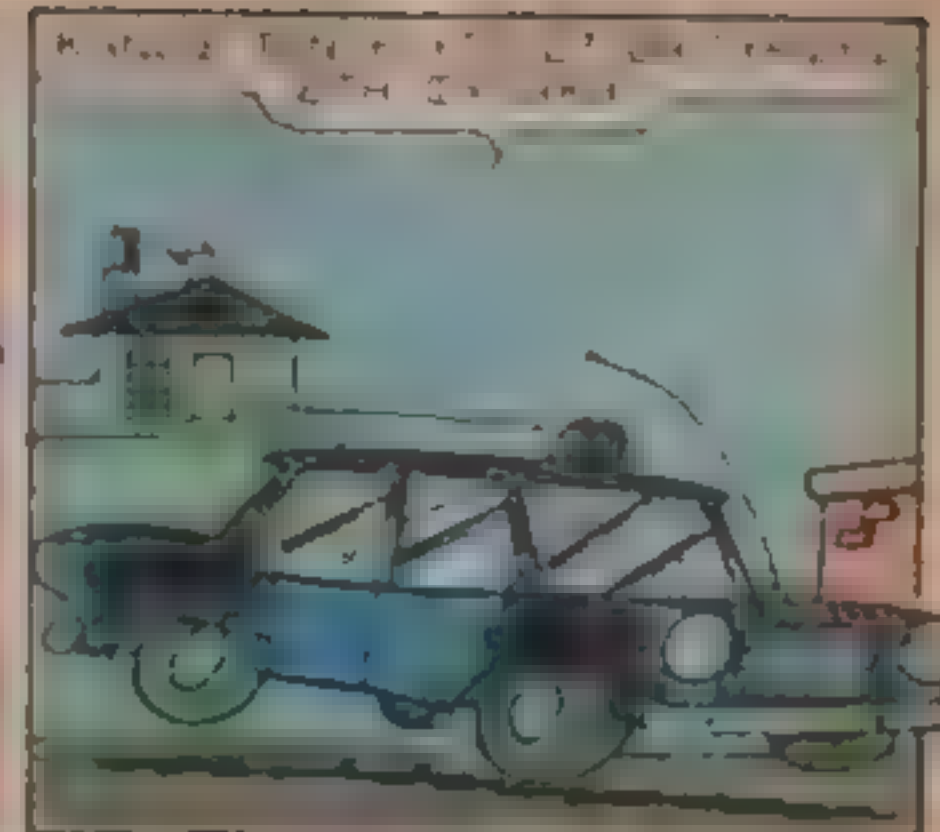
ΜΠΛΟΥΜΠ' ΣΕ ΛΙΓΟ. ΒΑ ΝΟΙΩΘΩ
ΠΑΛΙ ΠΟΝΟΥΣ ΣΤΟ ΣΤΟΜΑΧΙ'

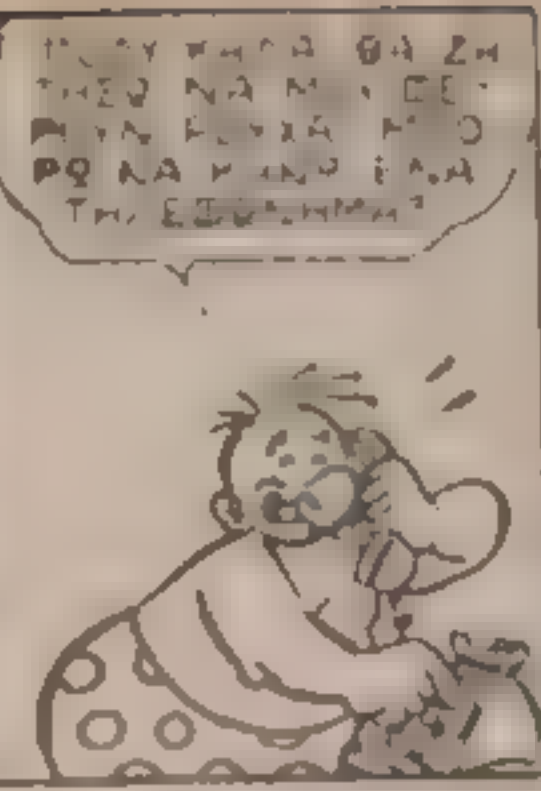
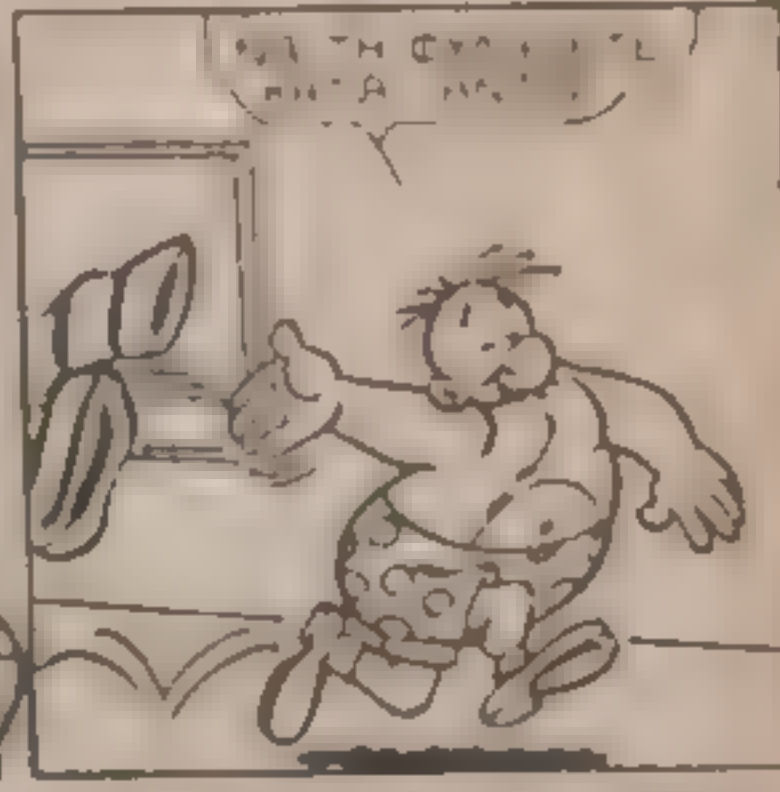




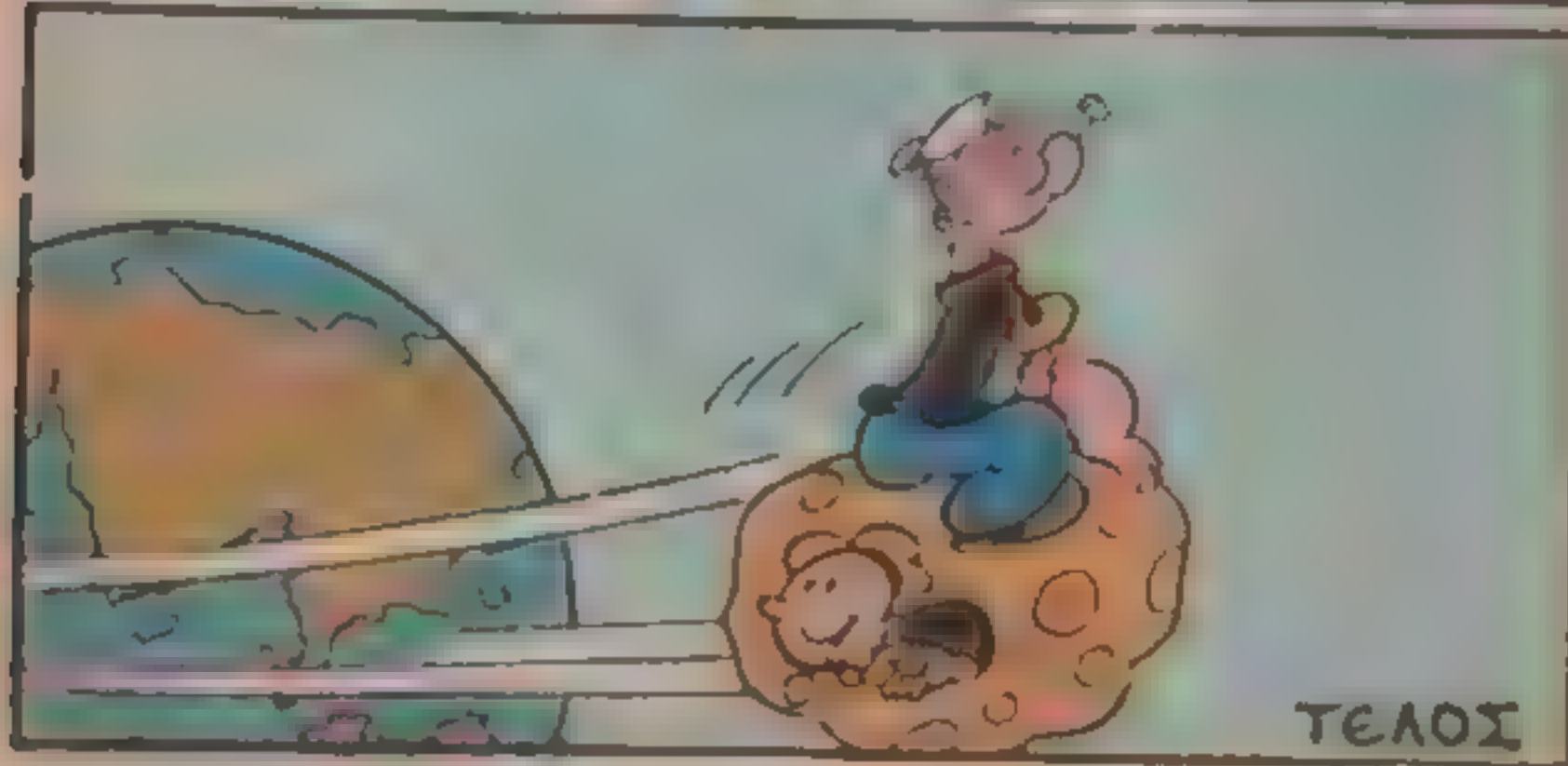
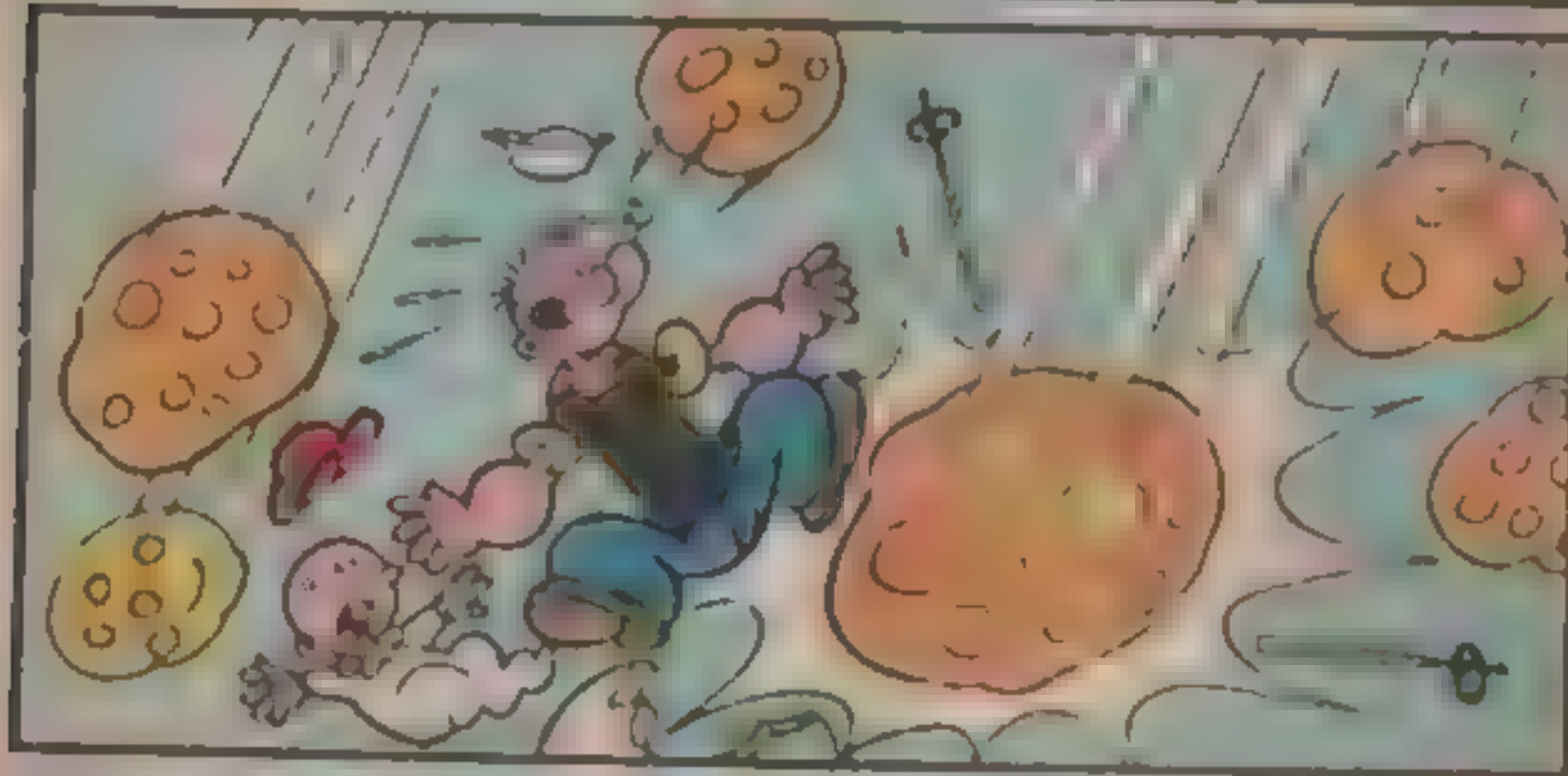
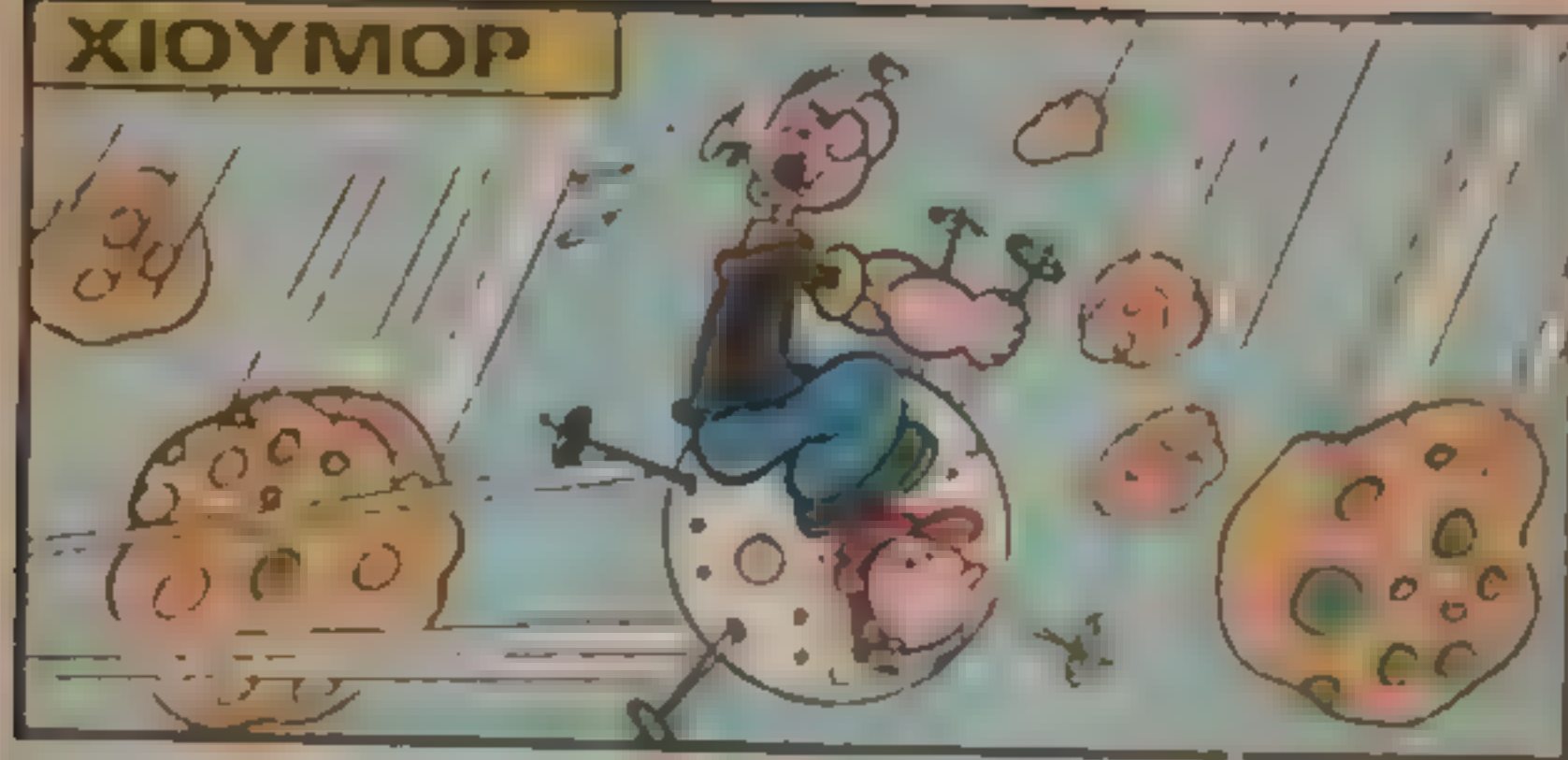




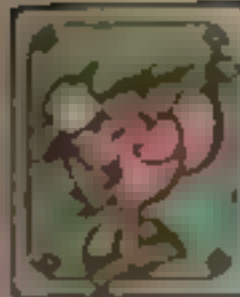




ΧΙΟΥΜΟΡ



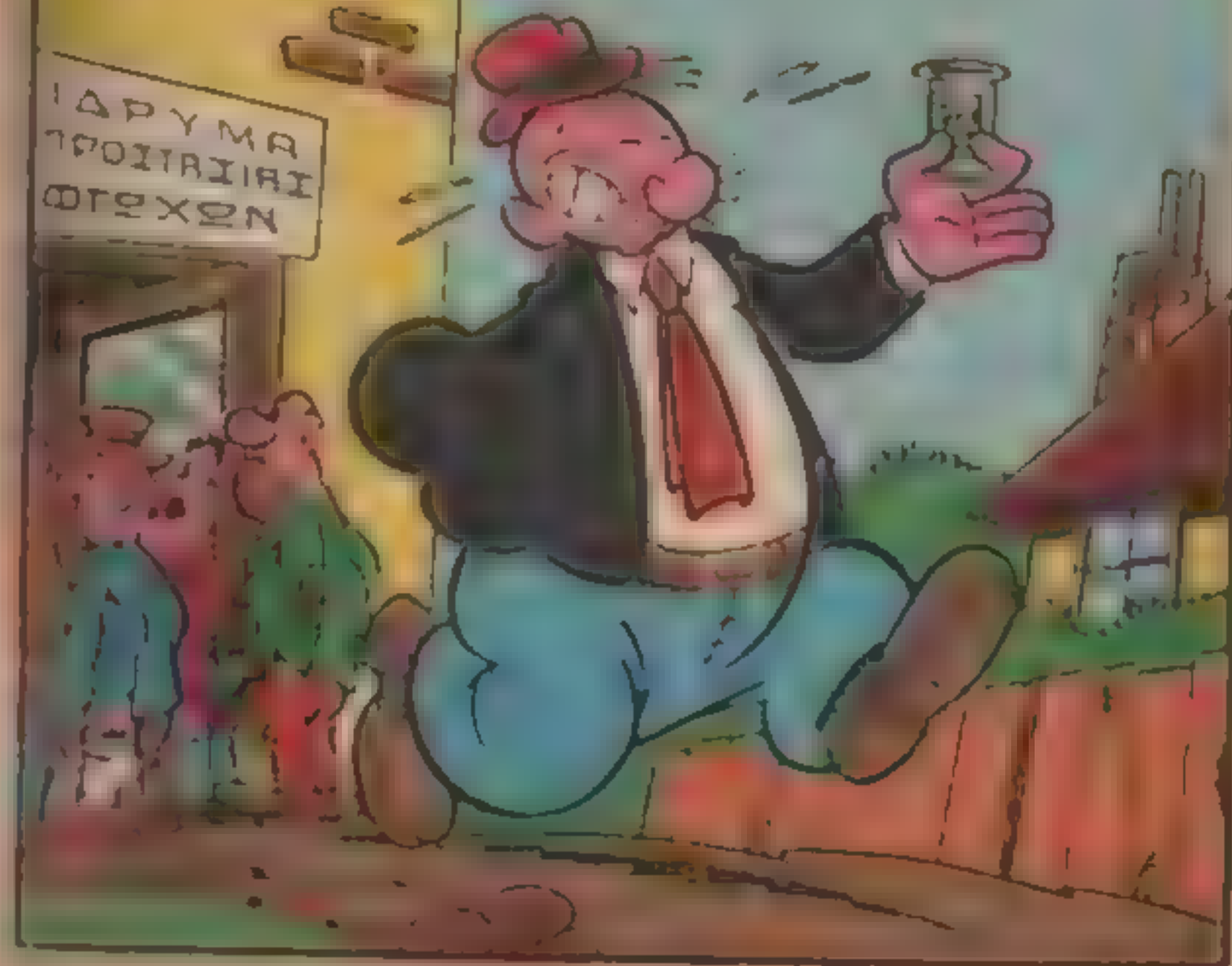
ΤΕΛΟΣ

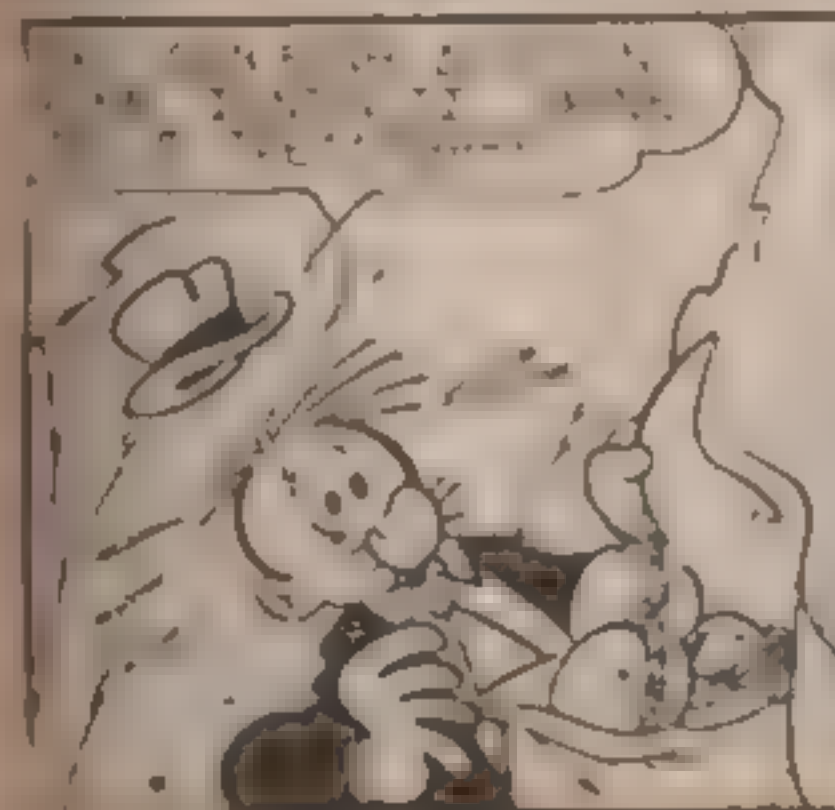
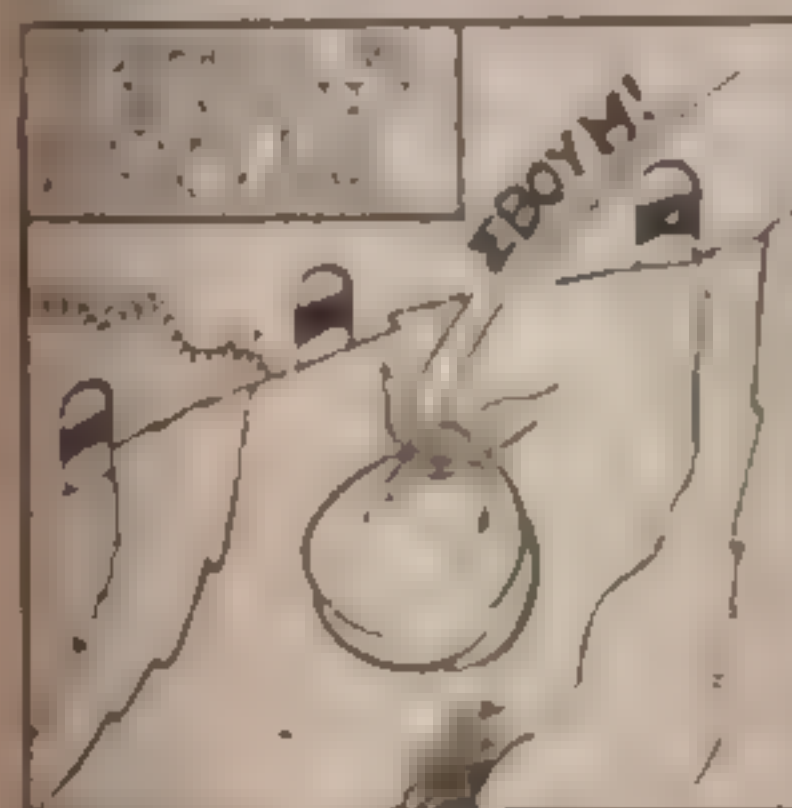
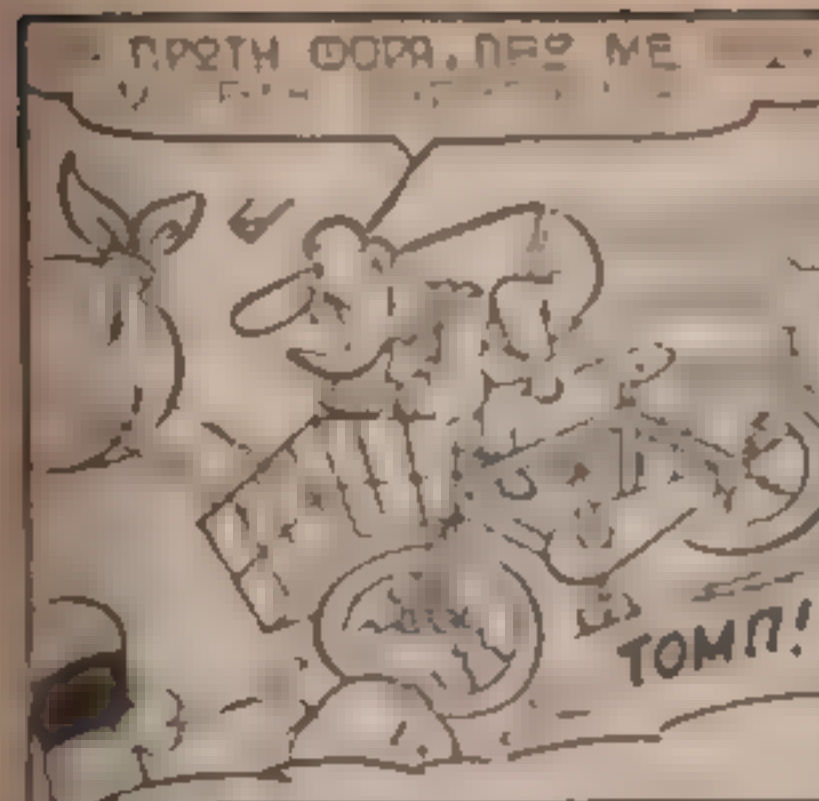
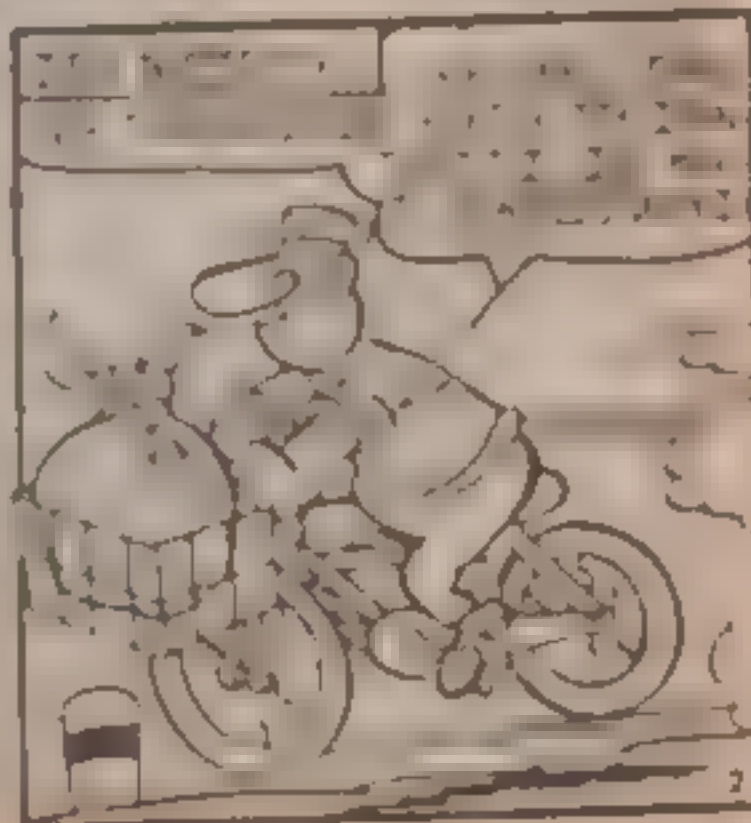
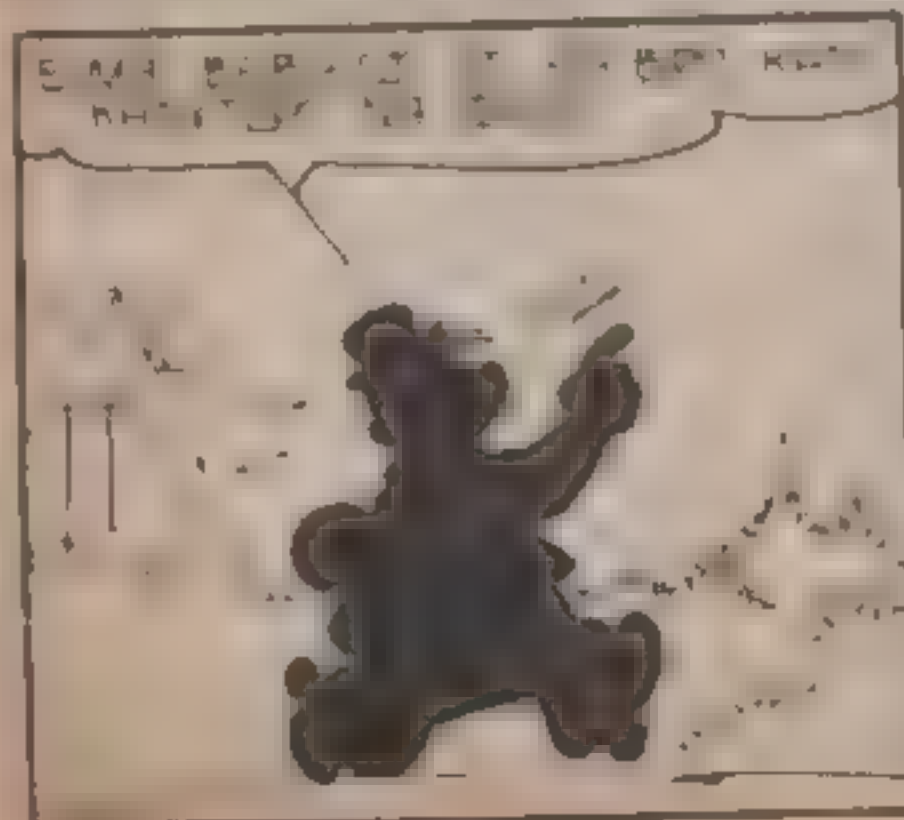


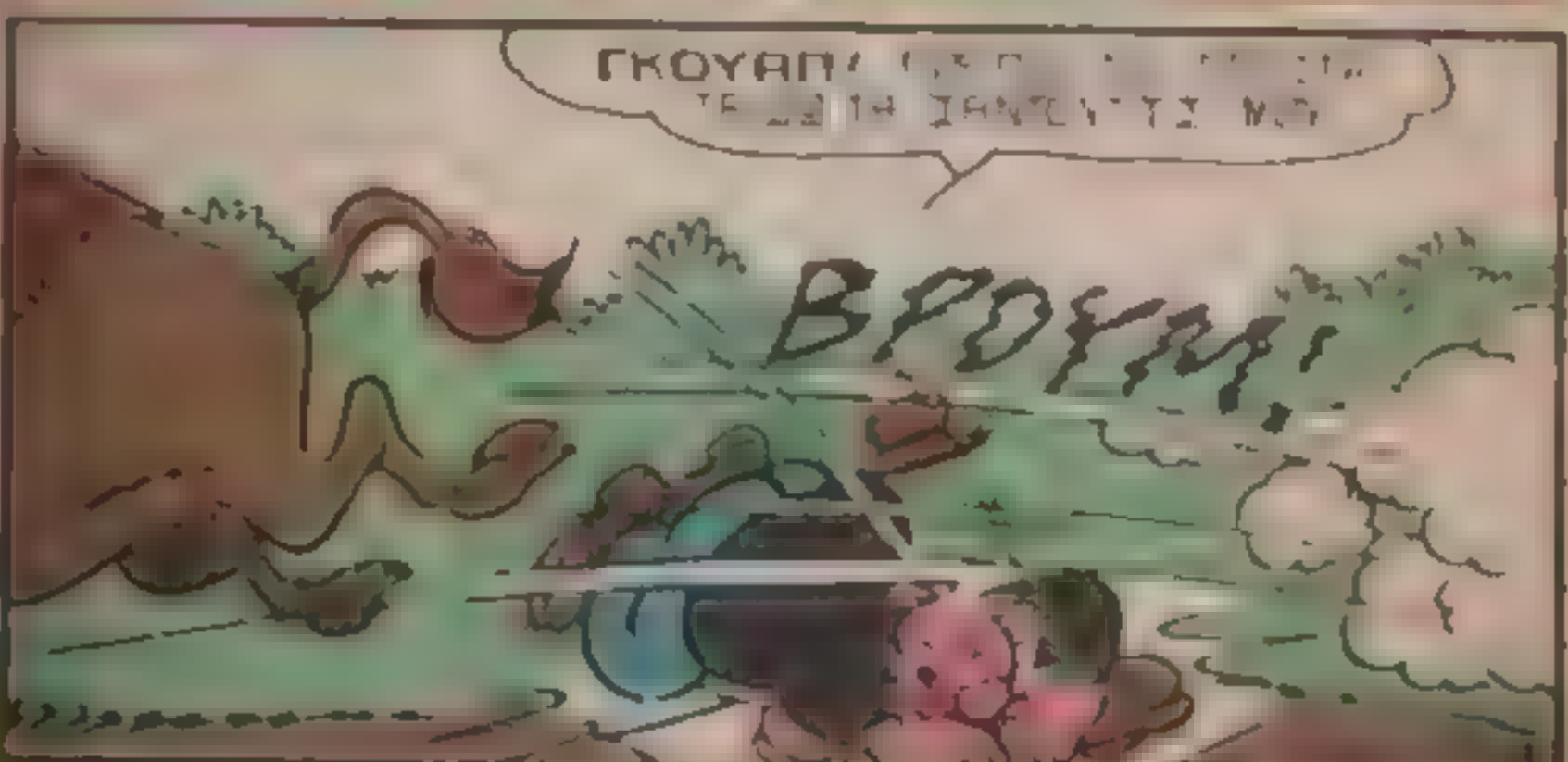
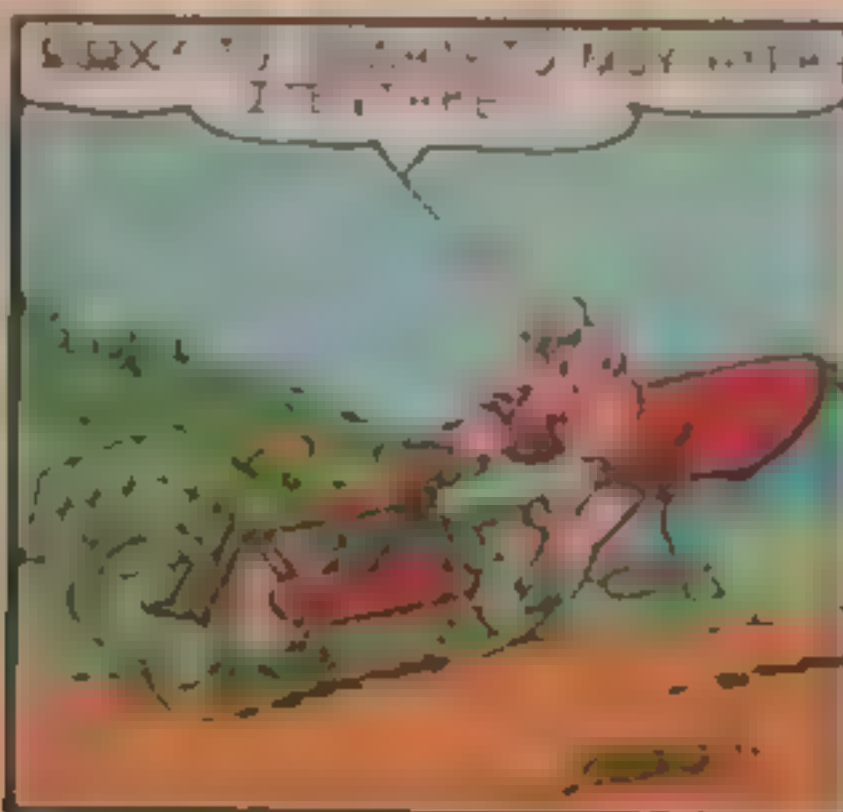
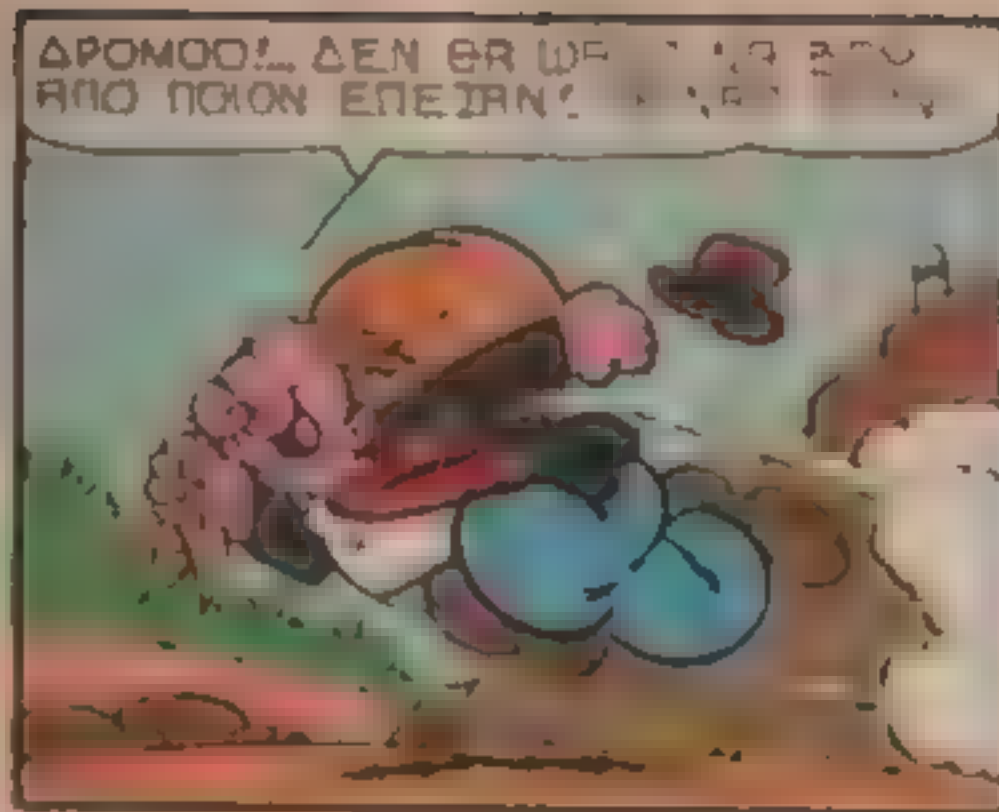
ΠΟΥΘΕΙ ΜΕΤΕ ΤΙ ΜΟΥ
ΕΔΩΣΑΝ... ΕΝΑ ΚΥΤΤΑΚΙ
ΥΕ ΛΙΓΑ ΡΕΔΥΘΑ!

ΕΝΑ ΠΑΚΕΤΟ
ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΙΔΡΥΜΑ
ΠΟΙΙΤΙΣΤΙΚΩΝ
ΟΡΓΑΝΩΝ







ΕΙΜΙ Ο ΠΡΩΤΟΓΕΝΗΣ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ
ΝΑ ΤΑ ΒΛΕΠΕΙ ΜΗΤΕ

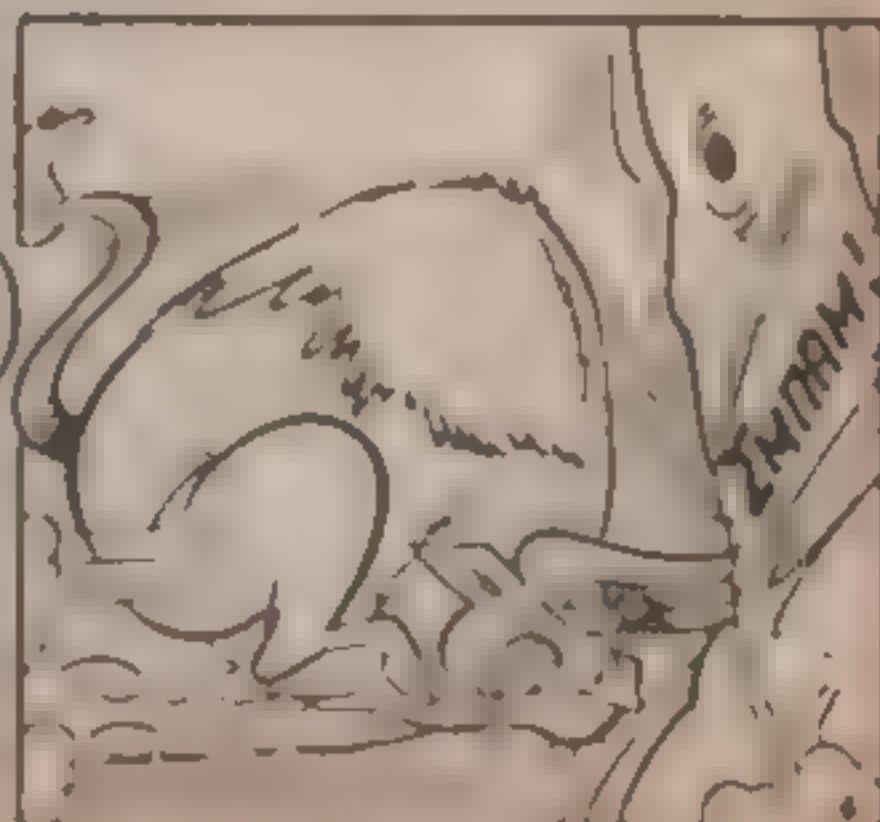
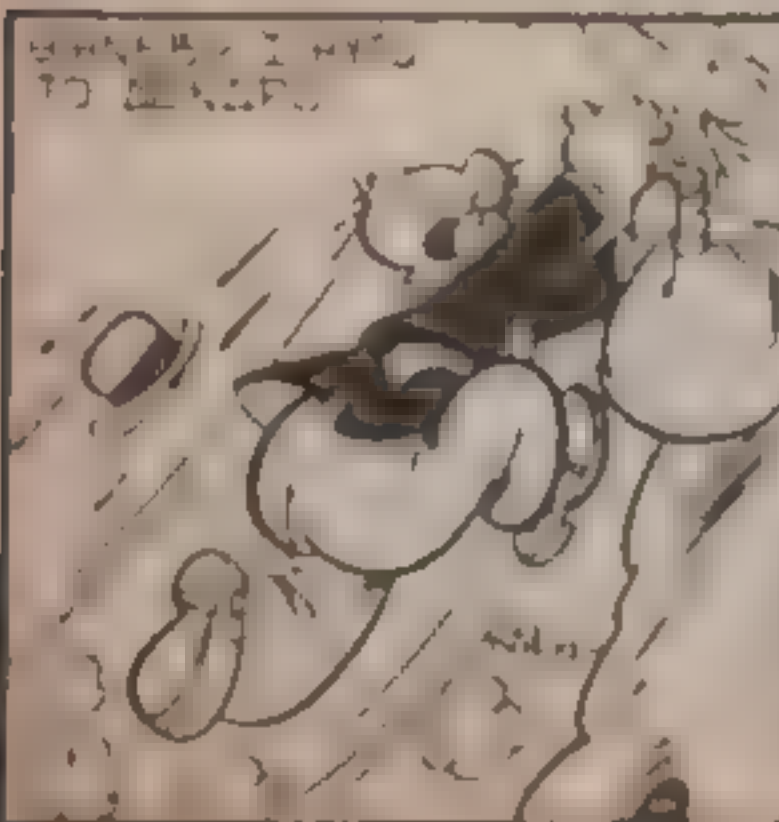
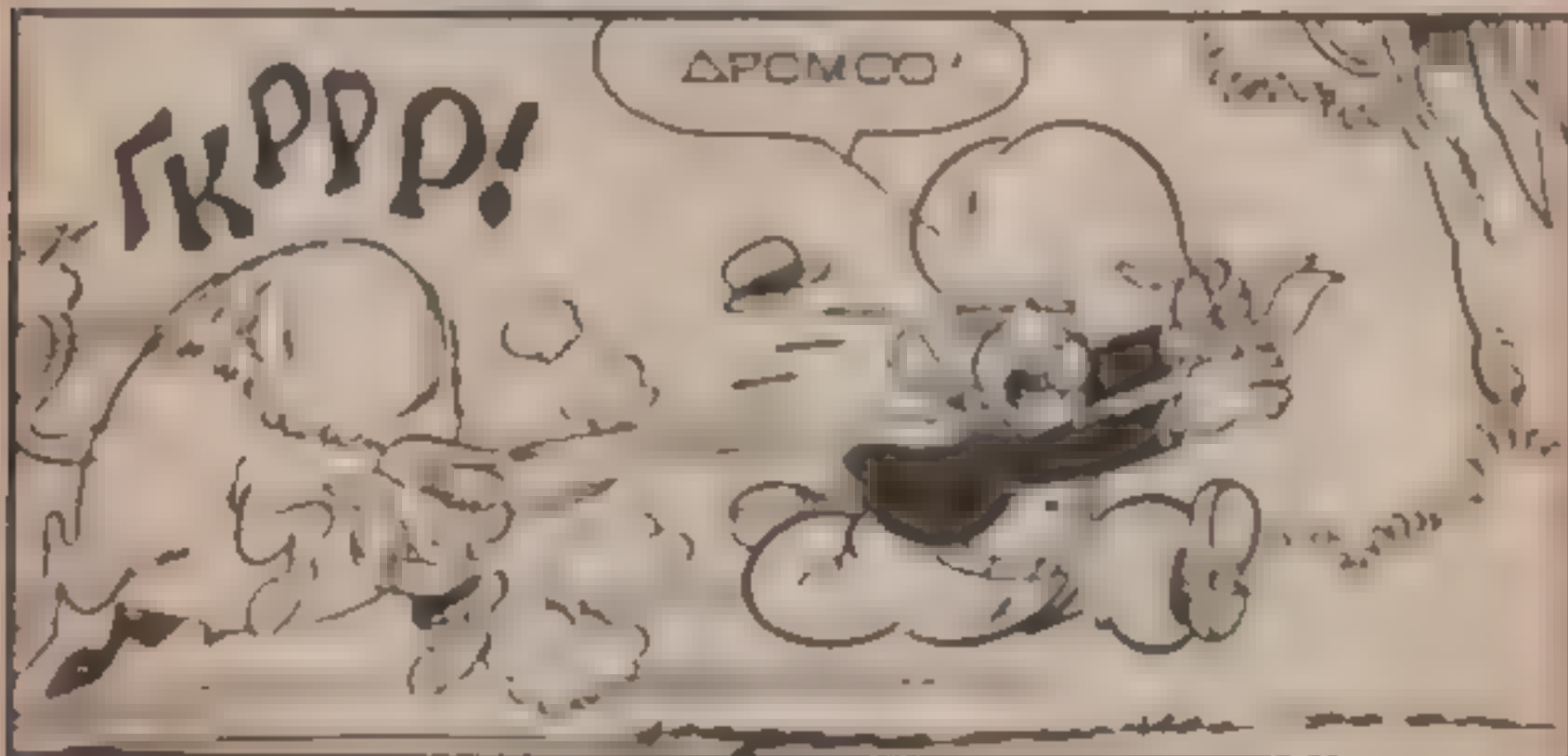


ΣΝΟΡΤ!
ΓΚΡΡΡ!



ΓΚΡΡΡΡ!

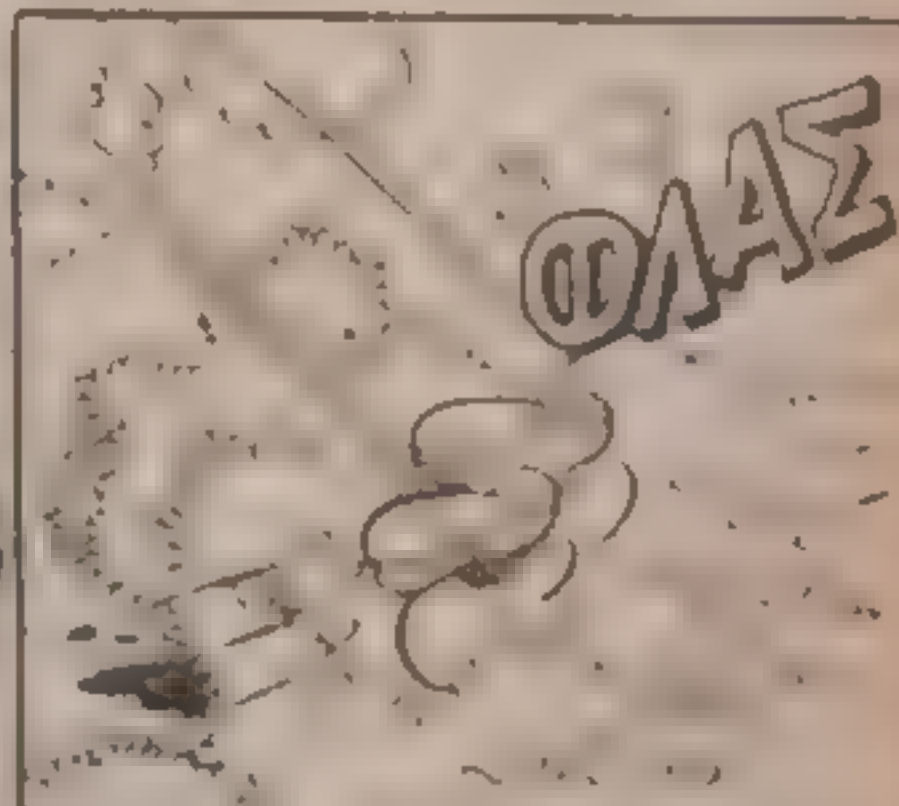
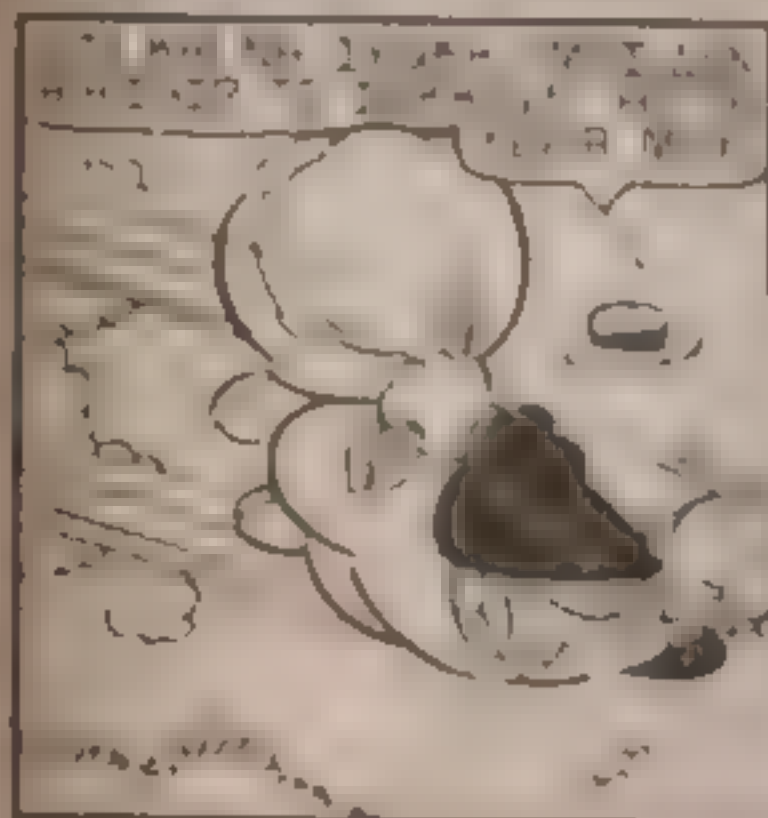
ΔΡΟΜΟΟ!



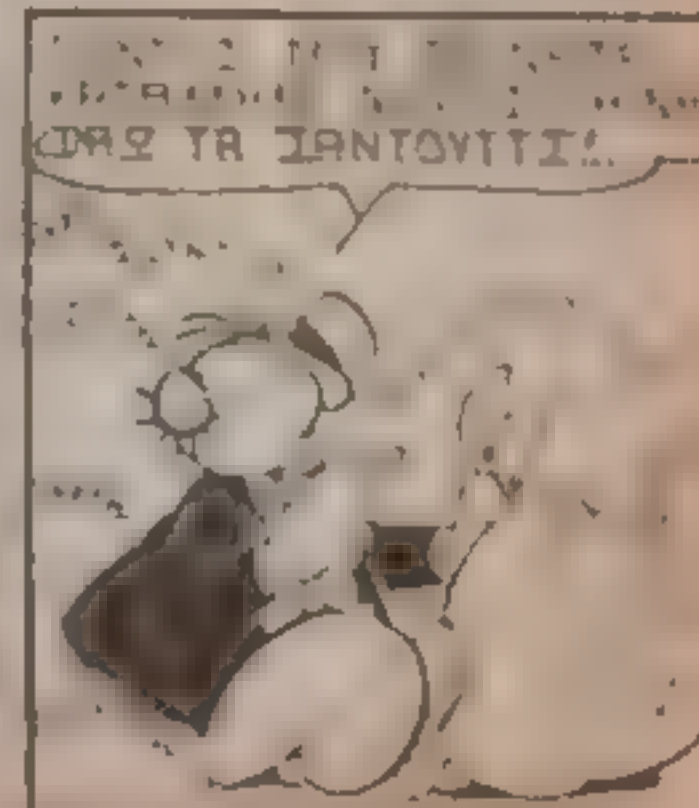
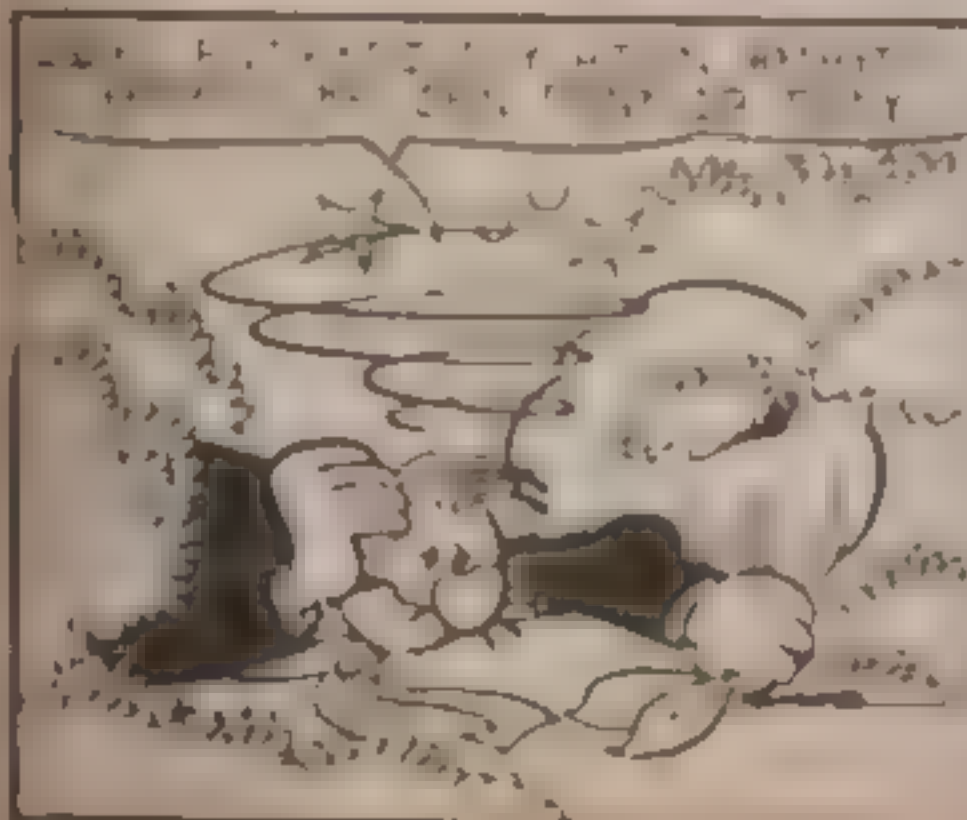
ΒΟΥΟΥΧΙ! Ο ΚΑΤΑΡΑΜΕΝΟΣ Μ' ΕΚΑ-
ΝΕ ΝΑ ΠΕΤΑΞΩ ΣΤΟΝ ΡΕΡΑ!



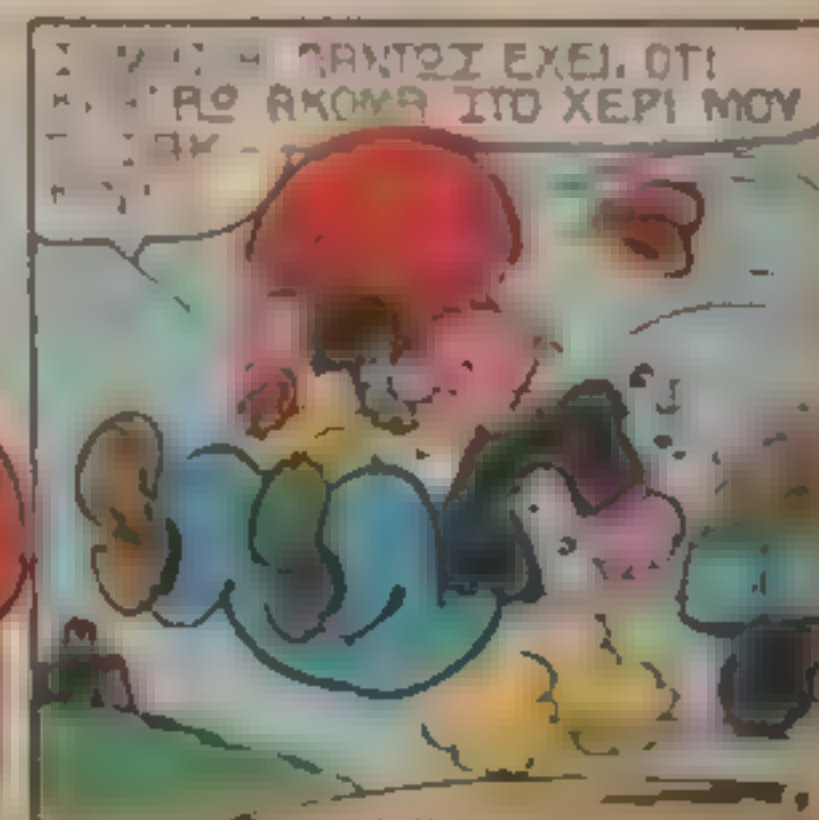
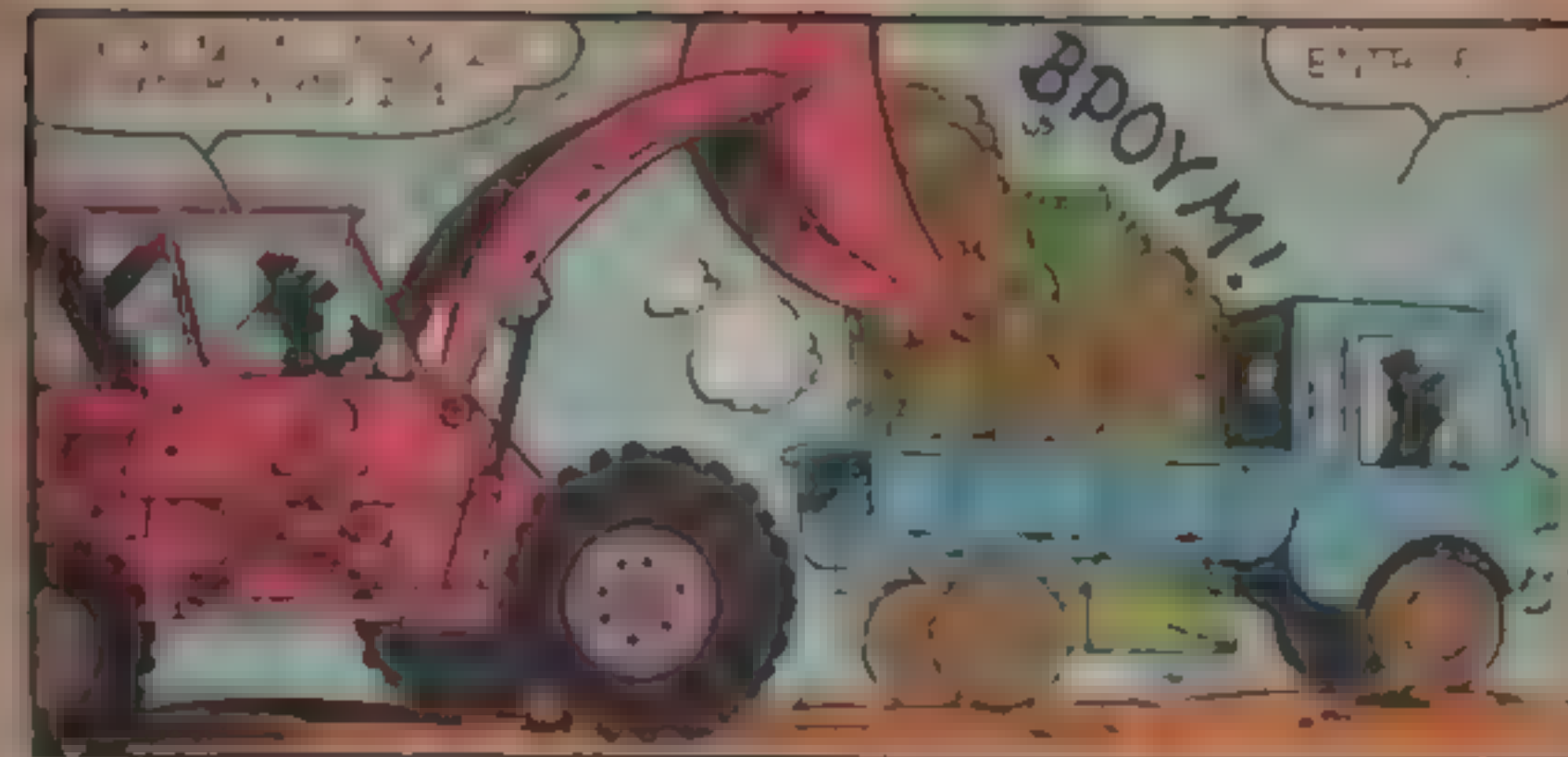
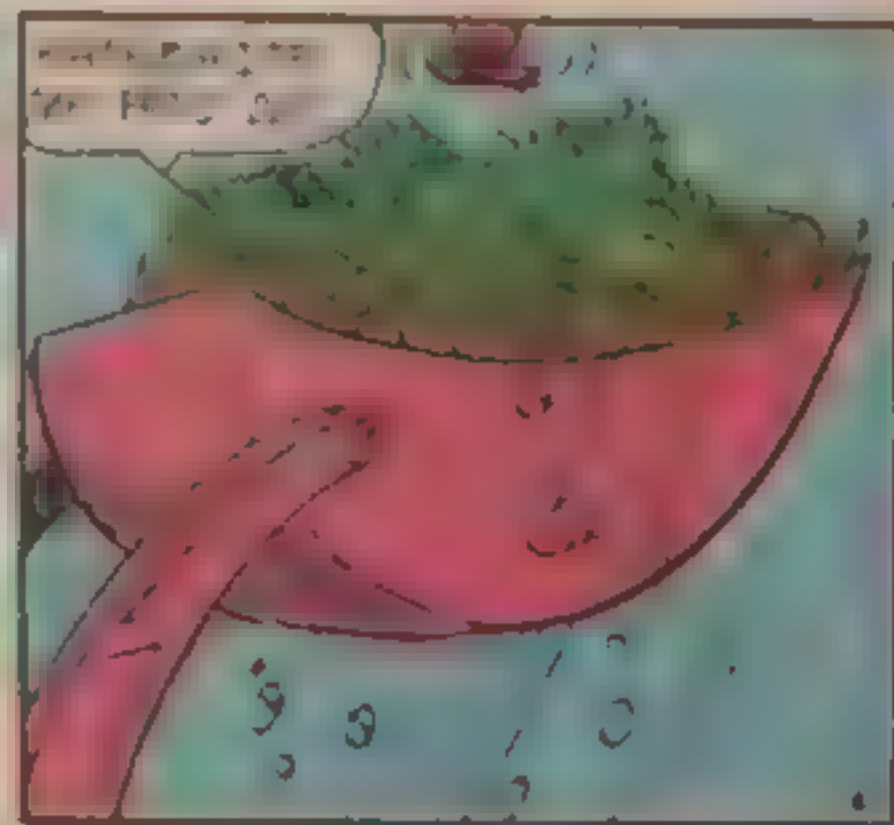
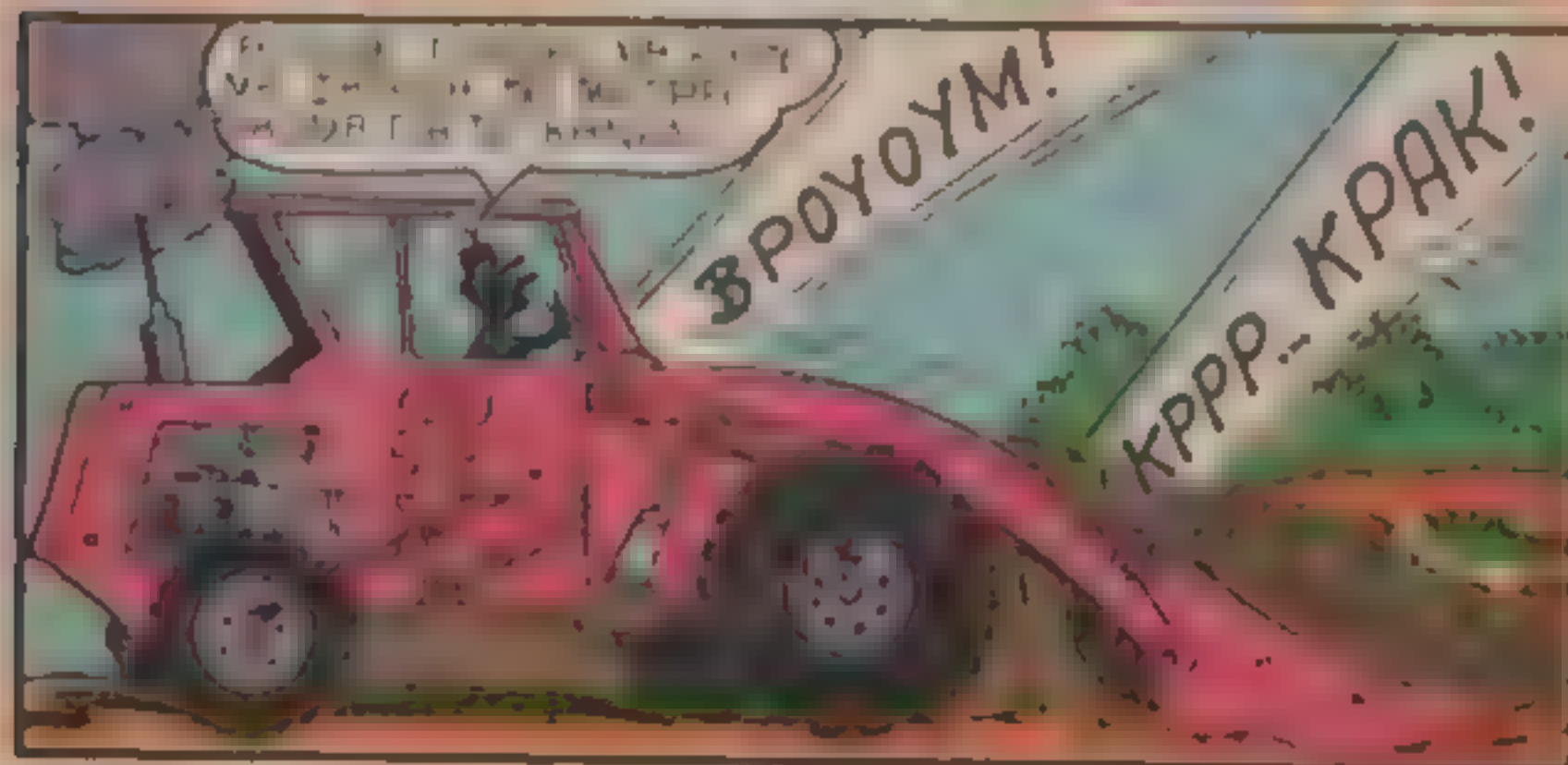
ΠΛΑΝΓΚ!

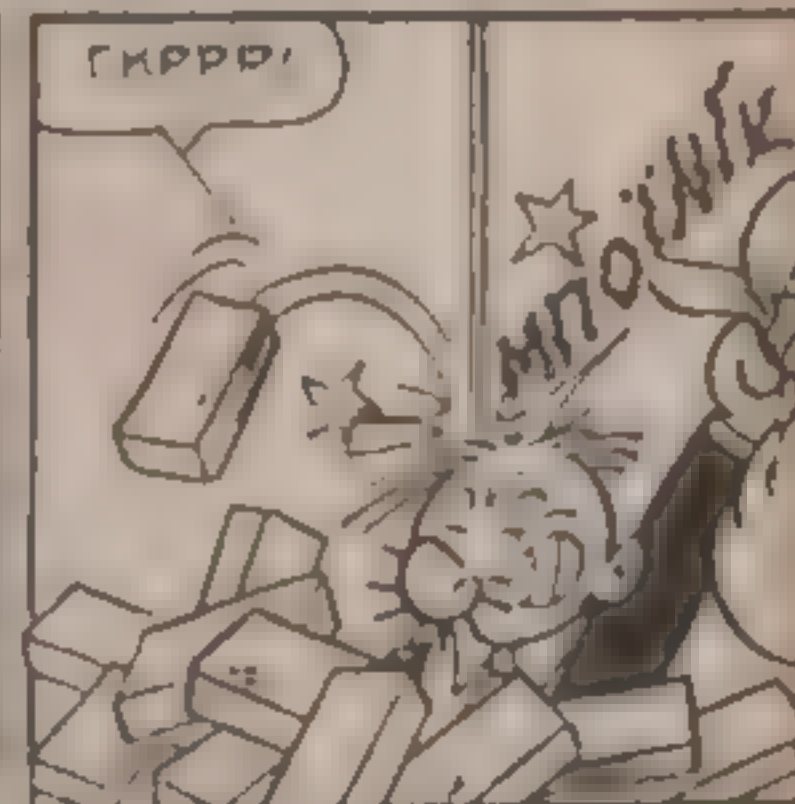
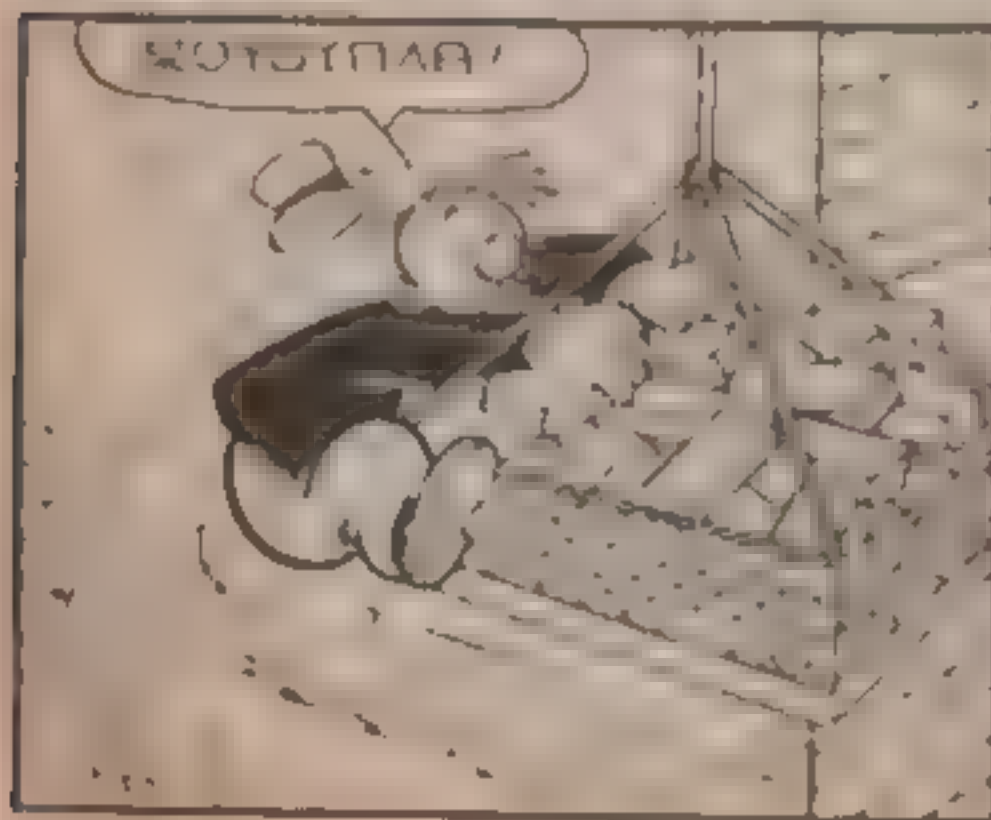
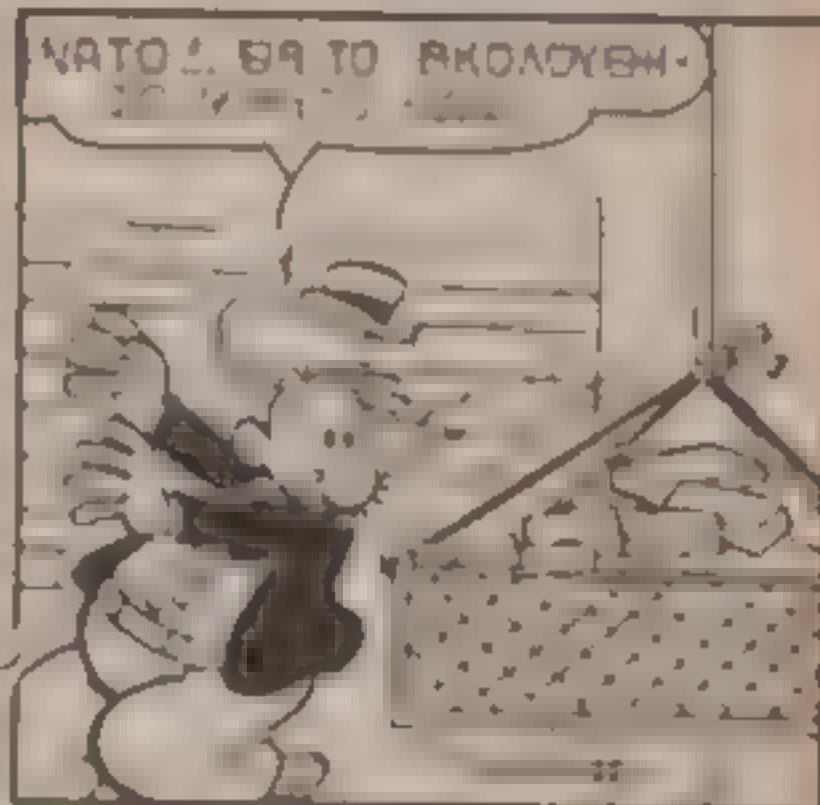
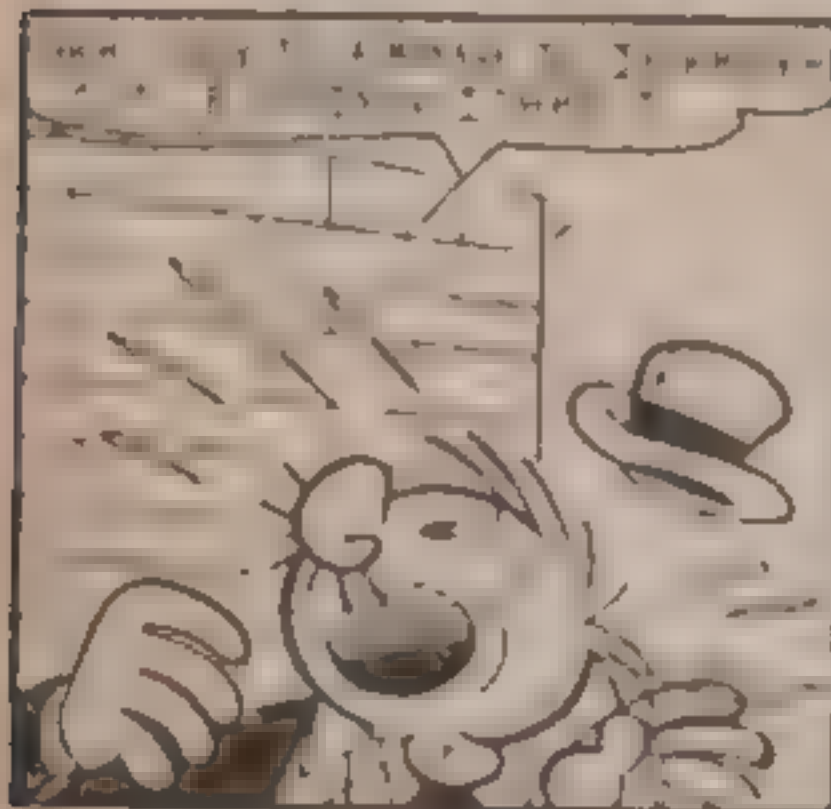
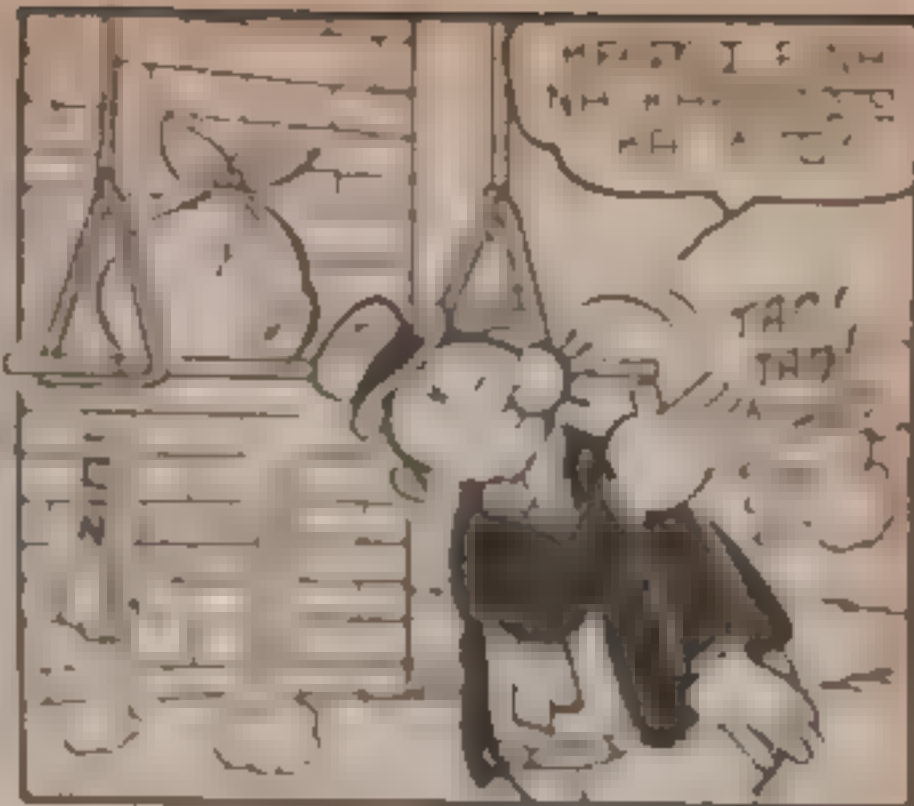


ΟΟΛΑΣ



ΚΑΙ ΤΑ ΙΑΝΤΟΥΤΙ!





ΔΕΝ ΕΠΡΕΠΕ Ν'ΑΝΕΒΩ ΜΕ-
ΧΡΙ ΕΔΩ ΠΑΝΩ ΓΙΑ ΝΑ ΜΑΣ ΔΕ-
ΙΝΤΑ ΤΑ ΣΑΝ-
ΤΟΥΤΤΙΣ!

ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ
ΔΙΚΑ ΣΟΥ!



ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΔΙΚΑ ΜΟΥ? ΚΙ'ΟΜΩΣ
ΕΧΕΙ ΠΑΝΩ ΤΟΝ ΑΡΙΘΜΟ ΜΑΣ
ΤΟ 23!

ΕΙ, ΑΥΤΟ ΠΑΕΙ
ΠΟΛΥ!



ΛΙΓΗ ΩΡΑ ΑΡΓΟΤΕΡΑ....

ΓΚΡΡ! ΝΑ ΠΑΡΩ Η ΟΡΓΗ! ΠΟΥ
ΠΗΓΕ ΤΟ ΚΟΥΤΑΚΙ ΜΕ ΤΑ ΡΕΒΥ-
ΘΙΑ? ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΟ ΒΡΩ,
ΔΙΟΤΙ ΠΕΙΝΑΩ ΣΑΝ ΛΥΚΟΣ!
ΠΕΙΝΑΩΩΩΩ!



ΤΕΛΟΣ

ΤΟ ΒΑΡΕΛΙ ΤΟΥ ΚΡΑΣΙΟΥ

ΧΜΜ... Ο ΤΑΒΕΡΝΙΑΡΗΣ ΣΕΦΟΡΤΟΝΕΙ
ΤΑ ΒΑΡΕΛΙΑ ΜΕ ΤΟ ΚΡΑΣΙ, ΜΕΤΗΝ
ΒΟΗΘΕΙΑ ΤΟΥ ΤΟΝΥ!



ΚΟΙΜΗΣΟΥ, ΦΙΛΕ!



ΠΑΡΕ, ΤΟΝΥ!

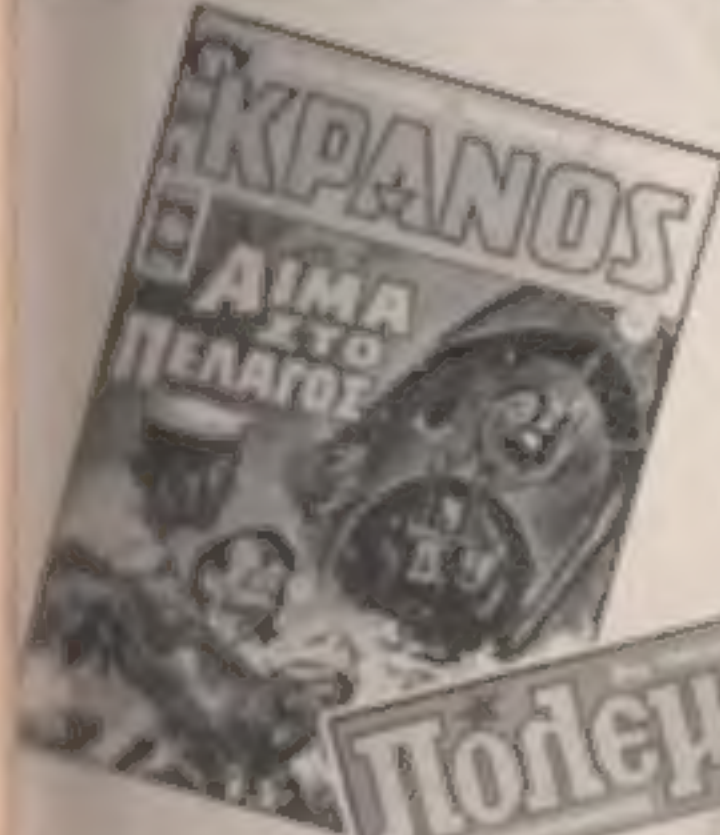
ΕΝΤΡΕΙ!







Είναι τα καλύτερα για σήους



Ζητείστε τα στο ορα τα περηντερα

Νέα ΓΙΟΥΠΙ Ζελέ **Δέν τρέχει - δέν λερώνει**



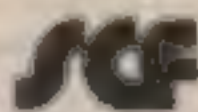
ΓΙΟΥΠΙ! ΓΙΟΥΠΙ! Νέα κόλλα!
 ΓΙΟΥΠΙ! Τά κολλάει όλα!
 Ή ούρα του λιονταριού
 και τ' αὐτάκι του λαγού

ΚΟΛΛΑΕΙ, ΚΟΛΛΑΕΙ ΜΕ ΓΙΟΥΠΙ!
 Χάρτες, ζωγραφιές, παιχνίδια
 και ἡ σάκκα μου ἡ ἴδια
 ΚΟΛΛΑΕΙ, ΚΟΛΛΑΕΙ ΜΕ ΓΙΟΥΠΙ!

Ή Νέα ΓΙΟΥΠΙ Ζελέ δέν εἶναι σάν τίς ἄλλες.
 Γιατί δέν τρέχει, δέν λερώνει!
 Κολλάει ἀπίθανά!!

Κι' ἀκόμη, ἡ νέα ΓΙΟΥΠΙ Ζελέ σὰς χαρίζει
 ὑπέροχες ἐτικέττες καὶ πρόγραμμα μαθημάτων.

Κολλάει κολλάει μὲ ΝΕΑ ΓΙΟΥΠΙ Ζελέ



Ελβετική σύνθεση

Α.Γ. ΤΙΟΥΜΑΡΗΣ Α.Β.Ε.Ε. Σπιν γιά ΤΕΒΕΝΤΣ 'Οβελ' Αθήνα - Λαμία